



## El sector

### Edició de llibres

*Petites editorials amb gran capacitat d'adaptació*

El Foment de les Arts i el Disseny (FAD) ha organitzat l'exposició "Petits editors, grans llibres", on es mostren les estratègies de resistència dels petits editors davant els grans canvis que es produeixen en el sector. En l'aprofitament d'Internet, a la mostra hi ha el cas paradigmàtic de Blackie Books, una editora barcelonina que ha nascut a Facebook molt abans de tenir impresos els seus llibres. Pel que fa a la problemàtica dels drets d'autor, alguns petits editors estan apostant per difondre els seus continguts sota llicències Creative Commons (béns comuns creatius). Una altra tendència és cercar un patrocinador privat que permeti pagar els autors, com fa Planta 29, que publica assaig polític i econòmic. El medi ambient també hi és present amb exemples com el d'Ediciones Trashumantes, que imprimeix no només amb paper reciclat, sinó reutilitzant màcules o resmes de paper fetes mal bé.



JOSEP LOSADA