



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

COMPLEMENTS I EINES



ID del Projecte / Project ID

781

Categoría / Category

Complements i eines

Nom del projecte / Project name

BLS 2150

Fabricant / Manufacturer

BLS IBERIA PROTECCION RESPIRATORIA, S.L.U., BLS IBERIA

Dissenyador/a / Designer

Departament de disseny BLS Iberia

Materials

Policarbonato, Polipropileno ,EPDM y TPE

PVP / RRP

82€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/781/1706102640_781.pdf

Video

https://www.youtube.com/watch?v=oAeuJNdXAJg&ab_channel=BLSGroupRespiratoryProtectionProducts



La 2150 es una máscara de protección respiratoria con conexión universal EN 148-1, diseñada para la incorporación de filtros desechables. Su diseño compacto y ergonómico está concebido para proporcionar al usuario una visibilidad óptima, un flujo de aire constante y confort, además de un mantenimiento rápido e intuitivo, garantizando la completa protección del usuario. Esta máscara surge con la intención de renovar el concepto y la imagen de la “full-face mask”, a la vez que se simplifica para reducir costos y facilitar su montaje. Se ha minimizado el número de componentes, unificando funciones de manera que, en el momento de inyectar la máscara, ésta sale preensamblada. Este proceso simplificado agiliza el montaje, reduce el peso, disminuye costos y le confiere un aspecto compacto.

The 2150 is a respiratory protection mask with a universal EN 148-1 connection, designed for the use of disposable filters. Its compact and ergonomic design is conceived to provide the user with optimal visibility, a constant airflow, and comfort, in addition to quick and intuitive maintenance, ensuring complete user protection. This mask emerges with the intention of renewing the concept and image of the “full-face mask,” while simplifying it to reduce costs and facilitate assembly. The number of components has been minimized by consolidating functions so that, during the injection of the mask, it comes out preassembled. This streamlined process speeds up assembly, reduces weight, decreases costs, and gives it a compact appearance.



ID del Projecte / Project ID

782

Categoría / Category

Complements i eines

Nom del projecte / Project name

Complements de Bany L'Avenir

Fabricant / Manufacturer

INDUSTRIAS COSMIC

Dissenyador/a / Designer

Ricard Ferrer Barcelona, Oiko Design

Materials

Poliestiré reciclat postconsum i residu industrial 98% part principal, acer inoxidable PVD, altres

PVP / RRP

160,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/782/1706551115_782.pdf

Video

<https://www.instagram.com/reel/Cz8UjngCXYX/?igsh=aW9iMGx4YjMzY2Vz> <https://www.instagram.com/reel/C1IDf6uyz2o/?igsh=MTJteW9iYWg5MDc1Zw%3D%3D>



L'Avenir es una colección de complementos de baño que introduce trazos formales propios de la artesanía, una presencia voluntariamente doméstica, de líneas serenas, atemporales, que enfatizan las particulares características de los materiales reciclados. Estos incorporan nuevas texturas inéditas, donde las variaciones, son entendidas como una oportunidad en el proceso de diseño, redefiniendo el valor percibido de los objetos. La base del producto es el poliestireno reciclado, en un 96%, obtenido de neveras y envases de yogur. Además, y cáscara de arroz (2%) que permite mejorar las propiedades del producto y su apariencia sin impedir su reciclabilidad futura. L'Avenir es un diseño de Ricard Ferrer Barcelona apoyado por la investigación en materiales de Oiko Design Office.

L'Avenir is a collection of bathroom accessories that introduces formal strokes typical of craftsmanship, a voluntarily domestic presence, with serene, timeless lines, that emphasize the particular characteristics of recycled materials. These incorporate new, unprecedented textures, where variations are understood as an opportunity in the design process, redefining the perceived value of objects. The base of the product is 96% recycled polystyrene, obtained from refrigerators and yogurt containers. In addition, and rice husk (2%) that allows improving the properties of the product and its appearance without impeding its future recyclability. L'Avenir is a design by Ricard Ferrer Barcelona supported by materials research from Oiko Design Office.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

810

Categoría / Category

Complements i eines

Nom del projecte / Project name

Dish-it

Fabricant / Manufacturer

RIGTIG

Dissenyador/a / Designer

Nahtrang Studio

Materials

ABS reciclat

PVP / RRP

35,95€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/810/1706186256_810.pdf



L'organitzador modular Dish-it ajuda a organitzar els estris de neteja dels plats a la cuina. Els seus elements modulars, independents i intercambiables fan que funcionin tan com a conjunt com de manera individual, afegint un plus d'adaptabilitat i flexibilitat a cada tipologia de cuina. A més les seves dimensions reduïdes en profunditat ajuden a encaixar a qualsevol racó de la cuina. Formes suaus i pures fàcils de netejar. Cadascun dels elements desaigua perfectament el possible degoteig de qualsevol estri i recull aquesta aigua una safata interior que protegeix les superfícies. És desmuntable, monomaterial i realitzat al 100% en ABS reciclat.

The Dish-it modular organizer helps organize dish cleaning utensils in the kitchen. Their modular, independent and interchangeable elements make them work both as a set and individually, adding more adaptability and flexibility to each type of kitchen. In addition, its dimensions reduced in depth help to fit in any corner of the kitchen. Soft and pure shapes that are easy to clean. Each of the elements perfectly drains the possible dripping from any utensil and collects this water in an inner tray that protects the surfaces. It is removable, monomaterial and made 100% in recycled ABS.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

734

Categoría / Category

Complements i eines

Nom del projecte / Project name

Geyser Accessoris paret

Fabricant / Manufacturer

INDUSTRIAS COSMIC

Dissenyador/a / Designer

Nahtrang Studio

Materials

Aleació de Zamak, Acer inoxidable,
plàstic ABS.

PVP / RRP

150,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/734/1706548585_734.pdf



Els volums emergents i les formes sinuoses cobren sentit en un context on l'aigua és element essencial. Geyser porta un pas més enllà les proporcions dels seus elements per aconseguir productes mínims, lleugers, de línies pures, fluïdes i sense fissures que aporten identitat intemporal a l'entorn. La família juga amb el ple i el buit imaginari que genera una empremta tova, circular. Es una forma que convida al tacte, que busca un diàleg sensorial i que ens parla d'equilibri, simetria i una elegància tranquil·la. La combinació d'aquests elements suaus i elegants amb la paleta de color escollida, on a part del blanc i negre, hi trobem verds suaus, terracotes i colors àrids, generen elements funcionals i atractius que en definitiva milloren l'experiència de l'usuari.

The emerging volumes and sinuous shapes make sense in a context where water is an essential element. Geyser takes the proportions of its elements a step further to achieve minimal, light products with pure, fluid and seamless lines that bring timeless identity to the environment. The family plays with the imaginary fullness and emptiness that generates a soft, circular imprint. It is a form that invites touch, that seeks a sensory dialogue and that speaks to us of balance, symmetry and a quiet elegance. The combination of these soft and elegant elements with the chosen color palette, where apart from black and white, we find soft greens, terracottas and arid colors, generate functional and attractive elements that ultimately improve the user experience .



ID del Projecte / Project ID

690

Categoría / Category

Complements i eines

Nom del projecte / Project name

Mando PlayStation Access

Fabricant / Manufacturer

SIEE (desarrollo interno)

Dissenyador/a / Designer

SIEE (diseño interno)

Materials

Plástico, metales.

PVP / RRP

89,99€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/690/1705609403_690.pdf

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=ViuO3aMspul>



Es un periférico de PS5 para jugadores con discapacidad motora. Es totalmente personalizable y enfrenta sus principales dificultades: sostener el mando durante largos períodos de tiempo, el tamaño y cercanía de los botones y la dificultad para interactuar con el joystick. Es un kit que incluye un set de botones intercambiables de diferente forma y tamaño, permite ajustar la longitud de la palanca del joystick, su sensibilidad, y posicionarse en cualquier ángulo y orientación. Los usuarios podrán "remapear" los botones para adaptarlos a sus gustos y necesidades y generar varios perfiles de juego. Puede complementarse con otros dispositivos y disfrutarse en compañía con el Modo Copiloto, que permite a un segundo jugador controlar funciones del personaje principal.

It is a PS5 peripheral for players with motor disabilities. It is fully customizable and faces its main difficulties: holding the controller for long periods of time, the size and proximity of the buttons and the difficulty of interacting with the joystick. It is a kit that includes a set of interchangeable buttons of different shapes and sizes, allowing you to adjust the length of the joystick lever, its sensitivity, and position it at any angle and orientation. Users will be able to "remap" the buttons to adapt them to their tastes and needs and generate various game profiles. It can be complemented with other devices and enjoyed in the company of Co-pilot Mode, which allows a second player to control the functions of the main character.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

919

Categoría / Category

Complements i eines

Nom del projecte / Project name

Simon Plug

Fabricant / Manufacturer

Simon

Dissenyador/a / Designer

Adrià Riqué Rebull

Materials

Plastico, Nailon

PVP / RRP

23,95€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/919/1706715364_919.pdf

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=za9rvKM3EE4>



La nueva base múltiple 3 tomas de 16A y 1 USB A + 1 USB C, de carga rápida, hasta 15W. Acabado bicolor en blanco y negro incorpora una clavija extra plana con el sistema easy-pull para una fácil extracción mediante una cinta de nylon y un interruptor de pie luminoso. Cuenta con un cable de 1.4 metros y un ordena cables para una mejor organización del cableado en la parte inferior.

The new multiple base 3 16A outlets and 1 USB A + 1 USB C, fast charging, up to 15W. Two-tone black and white finish, it incorporates an extra-flat plug with the easy-pull system for easy removal using a nylon strap and a luminous foot switch. It has a 1.4 meter cable and a cable organizer for better wiring organization at the bottom.



ID del Projecte / Project ID

855

Categoría / Category

Complements i eines

Nom del projecte / Project name

Coffea

Fabricant / Manufacturer

Syra Coffee

Dissenyador/a / Designer

Marcelo de Medeiros

Materials

PLA (ácido poliláctico) Café

PVP / RRP

19,75

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/855/1706486553_855.pdf



El proyecto surge de la necesidad de encontrar un uso al desecho derivado de las miles de tazas de café que la marca vende en Barcelona. Para ello se recolectan, deshidratan y trituran los pozos, para posteriormente mezclarlos con ácido poliláctico, creando un material 100% biobasado y biodegradable en plantas de compostaje, otorgando así una segunda vida y un gran valor agregado al desecho a través del diseño. Su diseño se deriva de la repetición concéntrica del ángulo de apertura de las ramas del cafeto. Su producción se realiza en barcelona, se aprovecha el transporte del propio café para su recogida en tienda en el momento de su venta y su precio de venta es el mismo coste de producción, lo que democratiza que esta pieza de diseño tenga más alcance. Circularidad de principio a fin.

The project arises from the need to find a use for the waste derived from the thousands of cups of coffee that the brand sells in Barcelona. To do this, the used coffee is collected, dehydrated and crushed, to later mix it with polylactic acid, creating a 100% biobased and biodegradable material in composting plants, thus giving a second life and great added value to the waste through design. Its design is derived from the concentric repetition of the opening angle of the coffee tree branches. Its production is carried out in Barcelona, the transport of the coffee itself is used for its collection by the user in the store at the time of sale and its sale price is the same production cost, which democratizes this piece of design to have more reach. Circularity from start to finish.



ID del Projecte / Project ID

598

Categoría / Category

Complements i eines

Nom del projecte / Project name

8Plus Rolser

Fabricant / Manufacturer

Rolser

Dissenyador/a / Designer

Innou

Materials

Xassis del carro: Polipropilè reciclat (rPP), Bossa: teixida a partir d'ampolles de plàstic de PET Reciclat (rPET).

PVP / RRP

129.95€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/598/1705313782_598.pdf

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=RpmjZxfjVO4>



El 8 Plus és un carret de la Compra innovador Fabricat per Rolser per contribuir en la economia circular. L'estructura funcional està fabricada íntegrament en plàstic reciclat d'alta qualitat (PPR) certificat i no tòxic produït localment a Espanya. L'estructura i el sistema de plegat estan dissenyats amb el mínim nombre de peces possibles. El teixit de la bossa està fet de cotó reciclat combinat amb fibres de polièster procedents d'ampolles de PET reciclades. Una vegada que el cicle del producte arriba al final de la seva vida útil , és fàcil de desmuntar i reciclar de nou.

The 8 Plus is an innovative Shopping Cart Manufactured by Rolser to contribute to the circular economy. The functional structure is made entirely of high quality recycled plastic parts certified and non-toxic produced locally in Spain. The structure and the folding system are designed with the minimum parts. The fabric of the bag is made of recycled cotton combined with polyester fibers from recycled PET bottles. Once the product cycle reaches the end of its useful life, it is easy to disassemble and recycle again.



ID del Projecte / Project ID

619

Categoría / Category

Complements i eines

Nom del projecte / Project name

Kand

Fabricant / Manufacturer

El Pla de la Bala - Dpt. de disseny
intern (Cerabella)

Dissenyador/a / Designer

Cerabella

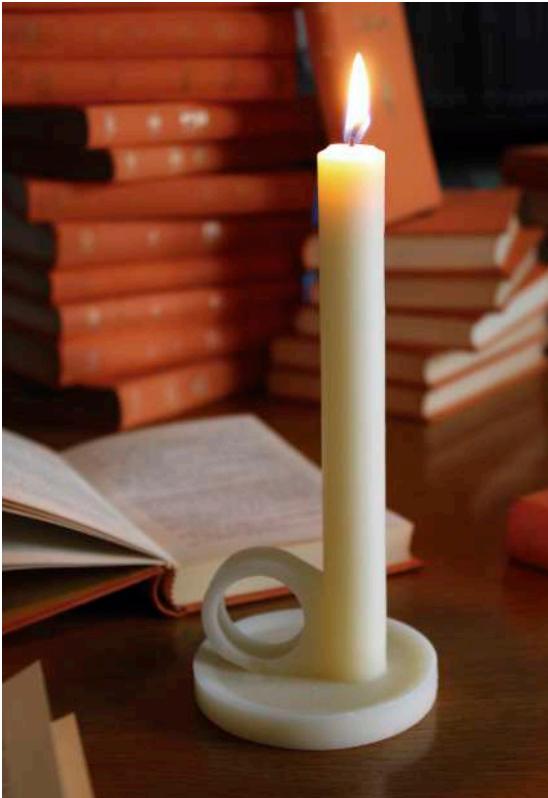
Materials

Cera mineral

PVP / RRP

23,40

Fitxa tècnica / Technical Datasheet



En el passat, la nit s'il·luminava càlidament gràcies a la llum de les espelmes, la palmatòria regnava al capvespre a cada llar. Kand és un homenatge a aquest clàssic candeler, tan emprat fins a l'arribada de la llum elèctrica i objecte de retrat en les seves obres per grans mestres de l'art i la literatura com Van Gogh, Picasso o Gómez de la Serna.

In the past, the night was warmly illuminated by candlelight; the candleholder was present in every home at dusk. "Kand" is a tribute to this classic candleholder, used until the emergence of electric light and depicted in the works of great masters of art and literature such as Van Gogh, Picasso and Gómez de la Serna.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

603

Categoria / Category

Complements i eines

Nom del projecte / Project name

NRH Mini

Fabricant / Manufacturer

Besonder

Dissenyador/a / Designer

Pedro Glatzel de Soveral
Joan Pahissa Aranda

Materials

Nuestro reloj está fabricado principalmente con madera de arce, papel artesanal de 180g, PLA reciclado y

PVP / RRP

197€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/603/1705421202_603.pdf

Video

https://youtu.be/wNBMCNh5_T4



NRH es un reloj creado para fomentar la serenidad en la vida cotidiana del usuario. Funciona con un mecanismo de pila que hace girar unas hojas de papel artesanal de manera constante, marcando con elegancia las horas del día. Al finalizar cada hora, la página se desplaza suavemente sobre el indicador metálico, generando un sonido agradable. La selección de los materiales, forma y colores contribuyen a un diseño coherente que genera un vínculo con el usuario.

NRH is a clock created to promote serenity in the user's everyday life. It operates with a battery-powered mechanism that continuously rotates artisanal paper sheets, marking the hours of the day. At the end of each hour, the page glides smoothly over the metal indicator, generating a pleasant sound. The selection of materials, shape, and colors contributes to a coherent design that establishes a connection with the user.



ID del Projecte / Project ID

582

Categoría / Category

Complements i eines

Nom del projecte / Project name

Sandle

Fabricant / Manufacturer

Francesc Gasch Garcia

Dissenyador/a / Designer

Francesc Gasch Studio

Materials

Impressió 3D de sorra de quars.

PVP / RRP

210€ fins a 328€ (segons model)

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/582/1704890122_582.pdf



'Sandle' és una col·lecció de canelobres únics produïts per l'innovador procés d'impressió 3D de sorra de quars. Aquest procés altament innovador d'impressió de sorra crea aquestes formes irresistiblement tàctils i alhora duradores. La impressió 3D sovint s'associa amb la producció en massa, però malgrat això, cadascuna d'aquestes impressions és única. Aquestes formes d'extrusions elegants i alhora dinàmiques rendeixen tribut, amb subtilesa, al potencial d'aquest innovador procés de fabricació. Malgrat la fabricació innovadora, aquests canelobres estan indubtablement fets de sorra, despullats de qualsevol distracció, permetent-nos apreciar la qualitat d'aquest material en brut sota l'espelma flamejant.

'Sandle' is a collection of unique candle holders produced by the innovative process of 3D printing quartz sand. This highly innovative process of sand printing creates these irresistibly tactile forms that are durable. 3D printing is often associated with mass production but despite this each of these prints is unique. These elegantly and playfully extrusion-like forms subtly pays tribute to the potential of this innovative manufacturing process. Despite the innovative fabrication these candle holders are undeniably made from sand - stripped of any distractions allowing us to appreciate the quality of this raw material under a flickering candle.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

DESIGN FOR FOOD



ID del Projecte / Project ID

656

Categoría / Category

Design for food

Nom del projecte / Project name

Ahumador

Fabricant / Manufacturer

Papila editions

Dissenyador/a / Designer

Papila studio

Materials

Madera de roble Acero inoxidable

PVP / RRP

82,64€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/656/1705534911_656.pdf



Este producto cubre la necesidad que existía de un objeto que permitiera sorprender a los/as comensales, acercando la experiencia de ahumado en caliente de la cocina a la mesa. Su diseño permite ubicar una bandeja ahumadora en el interior donde se queman las virutas de madera para otorgar a los platos aromas especiales y personalizados. Con el proceso de ahumado en caliente (en comparación con el ahumado en frío), el alimento además de ahumarse, también se termina la cocción en el trayecto entre la cocina y la mesa de los comensales. Se trata de una solución elegante para sorprender y destapar directamente delante del cliente mientras mantiene el humo en contacto con el alimento.

This product responds to the need for an object that would surprise diners, bringing hot smoking experience from the kitchen to the table. Its design allows to place a smoking tray inside where the wood chips are burned to give an special and personalized aromas to the dishes . With the hot smoking process (as opposed to cold smoking), the food is not only smoked, but also finish the cooking between the kitchen and the diners' table. This is an elegant solution to surprise and uncover directly in front of the customer while keeping the smoke in contact with food.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

911

Categoría / Category

Design for food

Nom del projecte / Project name

Chocoletters

Fabricant / Manufacturer

Chocoletters

Dissenyador/a / Designer

Andrés Gómez Moras, Bogidar Mascarñas Vizcaino

Materials

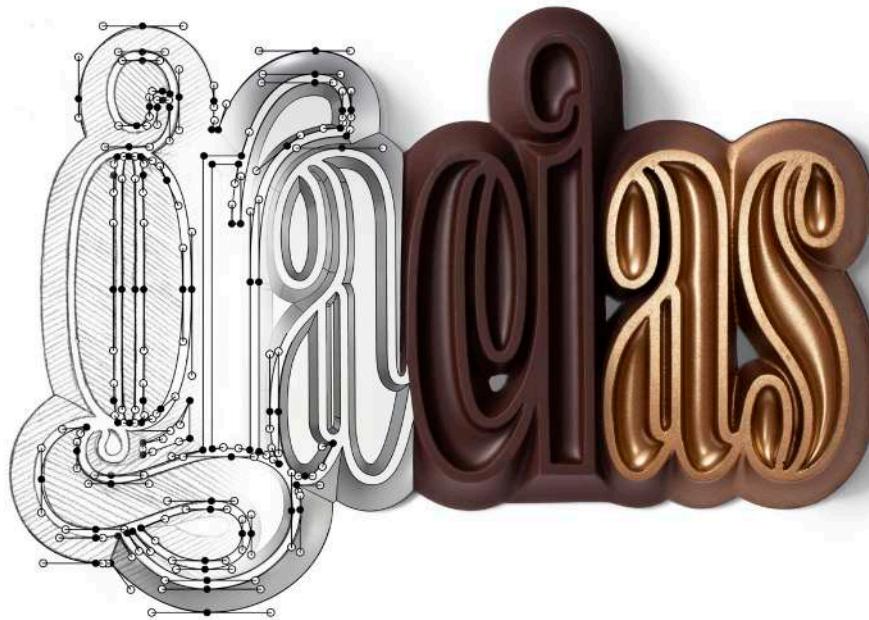
Xocolata, cartró i paper

PVP / RRP

26,30

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/911/1706998944_911.pdf



Mensajes de chocolate: gracias, love y happy birthday, que buscan crear impacto visual mezclando tipografía y diseño a través de geometrías que agudizan la sensación de profundidad y juegan con los límites de la fragilidad del chocolate y su elaboración. La base del proyecto se fundamenta en la investigación e iteración de unas pautas de diseño funcionales para las piezas de chocolate: ángulos de desmoldeo, radios mínimos, puntos de ruptura, minimizar burbujas. Las piezas contemplan zonas por donde el chocolate se romperá de manera controlada al degustarlo. Una experiencia efímera diseñada al igual que el proceso deertura, inspirado en el correo postal. El sistema de fijación modular consigue que las piezas floten como elemento central y se amortigüen de posibles impactos.

Chocolate Messages, designed to make a visual impact by seamlessly merging typography and industrial design through daring geometries that challenge the delicacy of chocolate. This project is rooted in the exploration and refinement of functional design principles, including demolding techniques, minimal radii, breaking points, and bubbles. This process allows for the creation of clean and intricate geometries that evoke a desire to preserve each piece. Once the initial desire is satisfied, indulging in these pieces reveals carefully controlled, letter-by-letter breaks in the chocolate. The packaging, inspired by postal aesthetics, not only delivers the message but also safeguards the central element - the chocolate piece - secured by an innovative modular fastening system.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

560

Categoría / Category

Design for food

Nom del projecte / Project name

Estany Gelat

Fabricant / Manufacturer

Can Pericus

Dissenyador/a / Designer

Qui mana

Materials

Aigua, suc concentrat de raïm (25%),
aroma natural de llimona i suc con-
centrat de saúc. Pal de fusta

PVP / RRP

4,5

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/560/1703023251_560.pdf

Video

<https://quimanabigcartel.com/product/estanygelat>



Gelat de gel amb forma d'Estany de Banyoles. 100% sostenible, 100% ecològic, 100% natural. Els seus ingredients són naturals: Aigua, suc concentrat de raïm (25%), aroma natural de llimona i suc concentrat de saúc. - Banyoles és un municipi de Catalunya i la capital de la comarca del Pla de l'Estany, al centre de les comarques gironines. L'estany que hi ha al seu terme municipal és un dels principals atractius turístics de Banyoles. - El llançament d'aquest producte es va realitzar el 3 de febrer per commemorar l'esdeveniment històric del mateix dia, el 3 de febrer de 1956, quan l'Estany es va glaçar. - Amb aquest producte convidem a reflexionar sobre la importància de l'aigua i a prendre consciència de les conseqüències del canvi climàtic que estem patint.

Ice cream with the shape of Banyoles Lake. 100% sustainable, 100% ecological, 100% natural. Its ingredients are natural: Water, concentrated grape juice (25%), natural lemon flavor and concentrated elderberry juice. - Banyoles is a municipality in Catalonia and the capital of the Pla de l'Estany region, in the center of the Girona regions. The lake in its municipal area is one of the main tourist attractions of Banyoles. - The launch of this product took place on February 3 to commemorate the historic event of the same day, February 3, 1956, when the Lake froze over. - With this product we invite you to reflect on the importance of water and to become aware of the consequences of the climate change we are experiencing.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

730

Categoría / Category

Design for food

Nom del projecte / Project name

Kefir & Yogurt Maker

Fabricant / Manufacturer

Lékué, S.A.U

Dissenyador/a / Designer

Innovation Design Team (Lékué)

Materials

TPE, PP, Silicona platino

PVP / RRP

24,90€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://drive.google.com/file/d/10e5c7dHeAqBOMa40DYIYls91-2meKeS/view?usp=drive_link

Video

<https://youtu.be/L-z3yESx1Yw> (versió de vídeo no definitiva)



Descubre esta eficaz solución innovadora para preparar tu propio yogur y kéfir 100% caseros y sin electricidad. Elabora yogur y kéfir a tu manera, en la comodidad de tu hogar y sin esfuerzo. Este gadget todo en uno, simplifica el proceso de la preparación del kéfir y el yogur: hazlo de forma limpia y sin necesidad de utilizar distintos utensilios. Sin electricidad: consiguiendo un proceso de elaboración más respetuoso con el medio ambiente y económico. El producto Kefir & Yogurt Maker, está compuesto de: un recipiente con aislante térmico, para controlar la temperatura en el proceso, y una jarra de fermentación, con el filtro de kéfir con molinillo incluido para facilitar el filtrado de los nódulos de Kéfir. Disponible en la web de Lékué (lekue.com) a partir de Abril 2024.

Discover this effective innovative solution to prepare your own yogurt and kefir 100% homemade and with no electricity. Make yogurt and kefir your way, in the comfort of your home and effortlessly. This all-in-one gadget simplifies the process of preparing kefir and yogurt: Do it cleanly and in a single utensil. Electricity-Free: Achieving a more environmentally friendly and economical manufacturing process. The Kefir & Yogurt Maker product is composed of: An insulating recipient, with an integrated thermal insulation to control the temperature in the process, and a fermentation jar, with the kefir filter with grinder included to facilitate the filtering of the Kefir nodules. Available on lekue.com from April 2024.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

624

Categoría / Category

Design for food

Nom del projecte / Project name

Osborne 250 Aniversario Kit- El Despertar de los Sentidos

Fabricant / Manufacturer

Grupo Osborne, Artesanía Rivall

Dissenyador/a / Designer

Morillas, WeCrave

Materials

Cerámica esmaltada, Tela de lino, Nacar, Vidrio, Cartón...

PVP / RRP

300 € (Precio Kit)

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/624/1705502141_624.pdf



Osborne ha combinado tradición y modernidad durante 250 años, siendo embajador de la cultura y el patrimonio gastronómico español y maestro del sabor, creando experiencias memorables dignas de ser recordadas. Morillas se enfrentó al desafío de crear una acción para conmemorar este 250 aniversario. Conceptualizamos y diseñamos un kit de edición limitada que incluía una selección de productos Osborne, unas sorprendentes cápsulas de sabor con las que maridarlos, un majestuoso plato cerámico de volumetría tridimensional, que guía el orden de la degustación y además un camino de mesa para indicar la disposición de todos elementos del juego organoléptico.

Osborne has been combining tradition and modernity for 250 years, as the ambassador of Spanish culture & gastronomic heritage. A flavour master, a host of memorable experiences, and a defender of its land and cuisine. Morillas faced the challenge of creating an action to commemorate this anniversary. So, we designed a limited-edition box, which included a selection of Osborne products and surprising flavour capsules to marinate them with, a majestic ceramic plate with three-dimensional volumetry, that guides the tasting order, and also, a table path created to indicate the arrangement of all remaining elements of the sensory gastronomic experience.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

917

Categoría / Category

Design for food

Nom del projecte / Project name

Plaisir

Fabricant / Manufacturer

Comas & Partners

Dissenyador/a / Designer

Nacar Design

Materials

Porcelana mate

PVP / RRP

7,50

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/917/1706715801_917.pdf



Plaisir redefines los platos de porcelana, haciendo hincapié en la elegancia, la ergonomía y la sostenibilidad. Inspirada en formas orgánicas, sus texturas mate y su paleta blanco/negro ofrecen una estética única. Versátil para la restauración moderna, Plaisir responde a la demanda de una presentación sofisticada de los platos, mejorando las experiencias culinarias. Las 11 piezas de la colección, plegables para un manejo ergonómico, convierten los pequeños bocados en tapas. Meticulosamente elaborada en porcelana mate de alta calidad, Plaisir no sólo añade un toque de lujo a los eventos, sino que también garantiza su durabilidad, alargando su vida útil y reduciendo el impacto medioambiental. Plaisir es una fusión de innovación, estética y uso responsable de los materiales.

Plaisir redefines porcelain plates, emphasizing elegance, ergonomics, and sustainability. Inspired by organic forms, its matte textures and black/white palette offer a unique aesthetic. Versatile for modern dining, Plaisir addresses the demand for sophisticated dish presentation, enhancing culinary experiences. The collection's 11 pieces, foldable for ergonomic handling, elevate small bites to tapas. Meticulously crafted in high-quality matte porcelain, Plaisir not only adds a touch of luxury to events but also ensures durability, extending its lifespan and reducing environmental impact. Plaisir stands out as a fusion of innovation, aesthetics, and responsible material use.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

551

Categoría / Category

Design for food

Nom del projecte / Project name

Plat Fondo

Fabricant / Manufacturer

Qui mana Design, Barcelona 3D
Ceramics

Dissenyador/a / Designer

Qui Mana

Materials

Ceràmica i esmalt

PVP / RRP

125,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/551/1702590873_551.pdf

Video

<https://quimana.bigcartel.com/product/water>



Sense aigua no fem sopa! El 2023 les reserves d'aigua del nostre país han tocat fons. La sequera ens obliga a canviar d'hàbits, però sembla que no en som prou conscient... En serem conscients quan ens falti l'aigua per fer la sopa? Poema visual que manifesta l'alerta pel possible augment de la pobresa hídrica. Per aconseguir aquest plat de disseny hem hagut d'utilitzar dos processos de fabricació ceràmica ben diferents: · Torn ceràmic tradicional · Impressió ceràmica 3D d'última generació Edició limitada produïda a Catalunya.

Without water, we don't make soup! In 2023, our country's water reserves have decreased a lot. The drought make us to change our habits, but it seems that we are not aware enough... Will we be aware of it when we don't have water to make the soup? Visual poem that expresses the alert for the possible increase in water poverty. To achieve this design dish we had to use two very different ceramic manufacturing processes: · Traditional ceramic lathe · 3D ceramic printing Limited edition produced in Catalonia.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

DISPOSITIUS DIGITALS



ID del Projecte / Project ID

658

Categoria / Category

Dispositius digitals

Nom del projecte / Project name

Be·ia Technology

Fabricant / Manufacturer

Huno Visual IA

Dissenyador/a / Designer

INGENIERÍA DE PROCESOS Y PRODUCTO I-MAS, S.L.

Materials

Fusta de Roure Allistonada, Alumini, Acer, PA12.

PVP / RRP

13.500€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/658/1705596377_658.pdf

Video

https://www.youtube.com/watch?v=EX7g0_u3ey8



Be·ia destaca com una innovació tecnològica significativa en l'àmbit de l'ecografia emocional i obstètrica. Es tracta d'un dispositiu portàtil i compacte, amb un disseny ergonòmic i fàcil d'utilitzar, que ofereix grans resultats en temps real. L'ecografia emocional és una tècnica de nova generació que reforça el vincle matern durant l'embaràs. Gràcies a intel·ligència artificial, Be·ia genera imatges hiperrealistes de bebès en estat de gestació, creant un gran impacte emocional en els futurs pares. Es tracta de l'únic sistema capaç de processar imatges 3D, 4D o 5D provinents de qualsevol ecògraf en mil·lisegons. És una solució integral que no requereix postproducció, aportant major sensació de realisme a les imatges obtingudes.

Be·ia stands out as a significant technological innovation in the field of emotional and obstetric ultrasound. It is a portable and compact device, with an ergonomic and user-friendly design, delivering excellent real-time results. Emotional ultrasound is a next-generation technique that enhances the maternal bond during pregnancy. Thanks to artificial intelligence, Be·ia generates hyper-realistic images of babies in the womb, creating a profound emotional impact on future parents. It is the only system capable of processing 3D, 4D, or 5D images from any ultrasound in milliseconds. It is a comprehensive solution that does not require post-production, providing a greater sense of realism to the obtained images.



ID del Projecte / Project ID

789

Categoria / Category

Dispositius digitals

Nom del projecte / Project name

DB3

Fabricant / Manufacturer

Albiral Display Solutions SL

Dissenyador/a / Designer

Xavier Presas

Materials

Alumini Vidre Panell LED Electrònica

PVP / RRP

3500,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/789/1706458942_789.pdf



Monitor motorizado para integración en mesas. El usuario puede ajustar la posición de la pantalla sobre la mesa para limitar su altura, y así responder a necesidades de comodidad ergonómica y visibilidad hacia las otras personas sentadas alrededor de una mesa de reuniones. La pantalla se desliza suavemente hacia el usuario, que puede fijar la posición en el ángulo deseado. El diseño es sencillo, elegante y atemporal. Los materiales utilizados son sostenibles (aluminio y vidrio) y el panel LCD de 21,5" proporciona una larga vida útil. La electrónica, diseñada íntegramente en la propia empresa, es energéticamente eficiente, y los movimientos se pueden controlar de forma remota mediante una App que proporciona un uso intuitivo durante toda la vida del monitor.

Motorised monitor for table integration. The user can easily adjust the screen's position on the table to limit its height, and thus respond to ergonomic comfort needs and visibility towards other people seated around a meeting table. The screen slides smoothly towards the user, who can fix the position at the desired angle. The design is simple elegant and timeless. The materials used for the creation of this monitor are sustainable (aluminium and glass) and the 21.5" LCD industrial display panel, that comes with a long life. The electronics, designed entirely in-house, are energy efficient, and the monitor's movements can be remotely controlled by an app (AHlink) that provides a comfortable and intuitive adjustment throughout the life of the monitor.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

870

Categoría / Category

Dispositius digitals

Nom del projecte / Project name

DBOX 5

Fabricant / Manufacturer

PVH HARDWARE

Dissenyador/a / Designer

Lúcid Design Agency

Materials

Policarbonat

PVP / RRP

500,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/870/1706600165_870.pdf



DBOX 5, la darrera innovació en controladors solars, representa un avenç significatiu en l'eficiència fotovoltaica. Integrant tecnologia d'última generació, destaca en rendiment, comunicació i sostenibilitat. Amb adherència als principis d'eco-disseny com durabilitat i reciclabilitat, el DBOX5 està dissenyat per a un ús exterior prolongat. Amb bateries LTO robustes per a condicions meteorològiques extremes, supera els controladors PVH anteriors en resiliència. La integració de nous components de maquinari i firmware redueix el consum de corrent en espera en un 75%, millorant l'autonomia. La fabricació i el muntatge intern redueixen el transport i l'emballatge, minimitzant la petjada de carboni del DBOX5 en un 18%.

DBOX 5, the latest solar controller innovation, represents a significant advancement in photovoltaic efficiency. Integrating cutting-edge technology, it excels in performance and communication while embodying sustainability. Adhering to eco-design principles like durability and recyclability, the DBOX5 is designed for prolonged outdoor use, setting it apart as a premier product. With robust LTO batteries for extreme weather, it surpasses previous PVH controllers in resilience. New hardware and firmware integration reduces standby power consumption by 75%, enhancing autonomy. Prioritizing sustainability, in-house manufacturing and assembly minimize transportation and packaging, reducing the DBOX5's carbon footprint by 18%.



ID del Projecte / Project ID

882

Categoria / Category

Dispositius digitals

Nom del projecte / Project name

EScal HV

Fabricant / Manufacturer

Cegesa

Dissenyador/a / Designer

BIGD DISEÑO E INNOVACION SL

Materials

Acero galvanizado, PC+ABS

PVP / RRP

1.350€ - 2.448€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/882/1706549547_882.pdf



Las baterías de litio EScal HV con tecnología LFP destacan por su escalabilidad, modularidad y facilidad de instalación. Presentan un diseño innovador con líneas depuradas, permitiendo el acceso desde los laterales para una fácil interconexión. Se trata de la solución ideal para aplicaciones industriales desde 17 hasta 345 KWh. Además, la gama incluye la unidad de control BMU EScal para desempeñar las funciones de protección y conectividad. Comparte la línea de diseño de las baterías y se ubica en la parte superior de los sistemas para su control. La base se integra en el diseño del conjunto sosteniendo el peso total del sistema. La gama EScal HV engloba un diseño funcional y elegante subrayando el compromiso de la marca con un futuro más cercano de energías limpias y sostenibles.

The EScal HV lithium batteries with LFP technology stand out for their scalability, modularity, and easy installation. They feature an innovative design with clean lines, allowing access from the sides for effortless interconnection. This is the ideal solution for industrial applications ranging from 17 to 345 KWh. Furthermore, the range includes the EScal BMU control unit to fulfill protection and connectivity functions. It shares the battery design language, positioned at the top of the systems for control. The base seamlessly integrates into the ensemble's design, bearing the total system weight. The EScal HV range encapsulates a functional and elegant design, underscoring the brand's unwavering commitment to a nearer future of clean and sustainable energies.



ID del Projecte / Project ID

802

Categoria / Category

Dispositius digitals

Nom del projecte / Project name

FLASHLED

Fabricant / Manufacturer

Flashled

Dissenyador/a / Designer

ANIMA DESIGN, S.L.

Materials

tpe, abs, pc

PVP / RRP

49,90

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/802/1706176402_802.pdf

Video

https://youtu.be/ljnqZPi5368?si=D_wGY63beGUz3SBC



La Baliza FlashLED V16 es un innovador dispositivo de señalización de emergencia, esencial para la seguridad vial. Destaca por su diseño compacto y funcional, fácil de almacenar y usar. Al activarse, emite una potente luz LED intermitente de color naranja, visible a gran distancia incluso bajo malas condiciones climáticas, alertando a otros conductores de una situación de emergencia. Además está conectada vía 5G y emite una señal al servicio de emergencias. Su eficiente anclaje magnético permite una rápida y segura colocación en el techo del vehículo, garantizando estabilidad incluso en condiciones de viento. Resistente al agua y a variaciones climáticas. Cumple con las normativas de tráfico vigentes, haciendo de la Baliza un elemento indispensable para la seguridad del conductor.

The FlashLED V16 Beacon is an innovative emergency signaling device, essential for road safety. It stands out for its compact and functional design, easy to store and use. Upon activation, it emits a powerful orange flashing LED light, visible from a great distance even in bad weather conditions, alerting other drivers to an emergency situation. Additionally, it is connected via 5G and sends a signal to emergency services. Its efficient magnetic anchoring allows for quick and secure placement on the vehicle's roof, ensuring stability even in windy conditions. Water-resistant and durable against weather variations. It complies with current traffic regulations, making the FlashLED V16 Beacon an indispensable element for driver safety.



ID del Projecte / Project ID

662

Categoría / Category

Dispositius digitals

Nom del projecte / Project name

POLICHARGER ÖN

Fabricant / Manufacturer

Ulartec

Dissenyador/a / Designer

bigD Design that Matters

Materials

Plástico: PC + ABS, PMMA

PVP / RRP

630,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/662/1705653864_662.pdf

Video

<https://youtu.be/35NVaEMcWig>



El Policharger ÖN redefine la carga de vehículos con un diseño innovador y tecnología de vanguardia. Su pantalla LCD facilita la programación directa, mientras la conectividad Bluetooth y wifi permite un control total desde el móvil. Además, su hiperconexión mediante modbus posibilita el reparto de potencia entre equipos y lectura de consumos. La opción de wifi y Bluetooth facilita la comunicación con una aplicación, permitiendo el registro de consumos en la nube y otras funciones avanzadas. Para garantizar la seguridad, ofrece diversas opciones de activación de carga, como tarjeta RFID, contraseña, llave o carga directa. Con el Policharger ÖN, disfrute de la última tecnología con un diseño sobresaliente, control intuitivo y máxima seguridad.

The Policharger ÖN revolutionizes vehicle charging with an innovative design and state-of-the-art technology. Its LCD screen enables direct programming, and Bluetooth and Wi-Fi connectivity allow complete control from a mobile phone. Moreover, its hyperconnection via Modbus enables power sharing between equipment and consumption reading. The Wi-Fi and Bluetooth option facilitates communication with an application, enabling the recording of consumption in the cloud and other advanced functions. To ensure security, it offers various charging activation options, including RFID card, password, key, or direct charging. With the Policharger ÖN, enjoy cutting-edge technology with outstanding design, intuitive control, and maximum security.



ID del Projecte / Project ID

924

Categoría / Category

Dispositius digitals

Nom del projecte / Project name

Rentadora GENIUS

Fabricant / Manufacturer

GIRBAU

Dissenyador/a / Designer

IANNELLO DESING & ENGINEERING SRL, MULTIPLICA

Materials

Acero inoxidable, acero al carbono, aluminio, plásticos diversos, cobre y componentes electrónicos.

PVP / RRP

11,41

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/924/1706724661_924.pdf



GENIUS és una sèrie de rentadores preparada pel futur. Tambor dissenyat per tenir més cura dels teixits. Ergonomia: amplada de porta i angle d'obertura òptim per millorar l'accés durant des/càrrega. Eficiència: control de pes per ajustar consum d'aigua i detergent en cada rentat. Acceleròmetre per monitoritzar i corregir vibracions per un rentat més eficient, estalviant temps i energia durant l'assecat. Reducció consum energètic de fins a un 15%. Interfaç d'usuari atractiva i intuitiva amb pantalla tàctil i total connectivitat: wi-fi, bluetooth, USB, nativa IoT. Sistema de control remot preparat per anticipar i monitoritzar incidències. Indicador lluminós d'interacció amb la màquina i d'alerta per quan cal actuació per part de la persona usuària.

GENIUS is a future-proof series of robust washing machines. Drum designed for better textile care. Ergonomics - door width and opening angle for better access and quick un/loading. Efficiency - load weighing to adjust water and detergent use in each wash. Accelerometer monitors and corrects vibrations for efficient washing, saving drying time and energy. Reduced energy consumption by up to 15%. Attractive and intuitive user interface with touch screen and full connectivity via wi-fi, bluetooth, USB, native IoT. Remote control system capable of anticipating incidents and monitoring alarms. Innovative light indicator to interact with the machine and to alert if it requires action by the user.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

600

Categoria / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

U-flow

Fabricant / Manufacturer

Mediclinics S.A.

Dissenyador/a / Designer

Benedito Design

Materials

Poliamida, ABS

PVP / RRP

843,00€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/600/1705306678_600.pdf

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=kVLh6CwQecI>



U-flow presenta un diseño innovador en forma de “U” que permite al consumidor una eficiente y cómoda experiencia de secado de manos. Además, incorpora el sistema “plug-in” para un fácil reemplazo y ofrece un uso de 365 días al año. Presenta un consumo eléctrico muy bajo e incorpora sistema HEPA, aditivo antibacteriano Biocote e ionizador que te ofrece una higiene total.

U-flow features an innovative U-shaped design that allows the consumer an efficient and comfortable hand drying experience. In addition, it incorporates the “plug-in” system for easy replacement and offers 365 days a year use. It features very low power consumption and incorporates HEPA system, Biocote antibacterial additive and ionizer for total hygiene.



ID del Projecte / Project ID

783

Categoría / Category

Dispositius digitals

Nom del projecte / Project name

VIARIS CITY +

Fabricant / Manufacturer

ORBIS TECNOLOGIA
ELECTRICA SA

Dissenyador/a / Designer

FRESHFOCUS&NACAR

Materials

Aluminio

PVP / RRP

4.174,25

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/783/1706104296_783.pdf



VIARIS CITY + es el nuevo sistema de recarga para vehículos eléctricos especialmente diseñado para su uso en entornos públicos. Esta robusta solución de ORBIS, fabricada con los materiales más resistentes y bajo las normas de seguridad más estrictas, presenta dos tomas de conexión de 22 kW cada una y base de conexión Tipo 2 protegida con obturador y detector de fugas. Incluye los últimos y más relevantes protocolos de comunicación que permiten la integración en cualquier tipo de plataformas de gestión. Su tecnología de modulación inteligente de potencia de permite escalar las instalaciones de forma sostenible, y así el mejor aprovechamiento de la energía de cualquier fuente (red o solar) sin provocar interrupciones del suministro eléctrico por exceso de consumo.

VIARIS CITY + is the new electric vehicle charging system, especially designed for use in public spaces. This robust ORBIS solution, manufactured with the sturdiest materials and following the stringiest safety standards, comes with two 22kW connection sockets and a Type 2 connection socket protected with a shutter and leakage detector. It includes the latest and most relevant communication protocols that enable it to be integrated into any management platform. Thanks to its smart power modulation technology, installations can be sustainably escalated, thus making a better use of the power supplied by any source (grid or solar) without leading to power supply interruptions due to excessive consumption.



ID del Projecte / Project ID

784

Categoría / Category

Dispositius digitals

Nom del projecte / Project name

VIARIS EXO

Fabricant / Manufacturer

ORBIS TECNOLOGIA
ELECTRICA SA

Dissenyador/a / Designer

FRESHFOCUS&NACAR

Materials

Policarbonato

PVP / RRP

1.059,35

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/784/1706268389_784.pdf



VIARIS EXO es la 5^a generación de estaciones de carga inteligente para vehículos eléctricos de la reconocida gama VIARIS. Diseñado y fabricado bajo los más altos estándares de calidad incorpora la última tecnología de vanguardia para presentarse como el primer cargador escalable del mercado que permite de forma sencilla una configuración adaptable a las necesidades y ritmo de vida de cada usuario. Sencillo y fácil de manejar gracias a su app e-VIARIS que permite analizar los consumos de energía de la instalación eléctrica completa para programar así los mejores hábitos de consumo energético para unas recargas más eficientes y económicas.

VIARIS EXO is the 5th generation of smart electric vehicle charging stations from the renowned VIARIS range. Designed and manufactured to the highest quality standards, the latest cutting-edge technology that it is equipped with make it the first scalable charging station in the market, enabling a simple configuration that can be adapted to the needs and lifestyle of each user. It is simple and easy to use thanks to the e-VIARIS app, used to analyse the complete electrical installation energy consumption and then schedule the best energy consumption habits, leading to more efficient and inexpensive charging.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

726

Categoria / Category

Dispositius digitals

Nom del projecte / Project name

Wallbox Quasar 2

Fabricant / Manufacturer

Wallbox Chargers SLU

Dissenyador/a / Designer

Wallbox Design In-House team

Materials

Policarbonat, Poliamida, Acer galvanitzat, TPE i Electrònica varia de FR4

PVP / RRP

4000-6000€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/726/1705674414_726.pdf



Quasar 2 és un carregador bidireccional per a vehicles elèctrics, permetent als usuaris carregar i descarregar energia cap a la xarxa. Tecnologia avançada, millora la resiliència de la xarxa i suporta la integració d'energies renovables. Quasar 2 inclou una plataforma digital com a nucli de control, amb informació detallada i capacitats intel·ligents. La interfície ofereix una experiència àgil amb feedback sobre l'estat del carregador i la bateria. Els elements d'il·luminació utilitzen un codi de color per comunicar-se amb els conductors. Quasar 2 ofereix als usuaris control sobre el consum i una petjada de carboni reduïda. Contribueix a una infraestructura global més resilient i sostenible, en línia amb la tendència mundial cap a solicions d'energia més netes i adaptables.

Wallbox introduces Quasar 2, a bidirectional EV charger, enabling users to charge and discharge energy to/from the grid. With advanced technology, it enhances grid resilience and supports renewable energy integration. Quasar 2 features a user-friendly digital platform for detailed information and smart capabilities. The HMI ensures a seamless experience with clear feedback on charger states and battery levels. Standardized lighting elements aid communication with EV drivers. This marks a pioneering step towards a sustainable and flexible energy future, offering users greater control over energy consumption and a reduced carbon footprint. The flexibility benefits not only individual EV owners but also contributes to a more resilient and sustainable global energy infrastructure.



ID del Projecte / Project ID

947

Categoria / Category

Dispositius digitals

Nom del projecte / Project name

Xenon

Fabricant / Manufacturer

Simon

Dissenyador/a / Designer

Departament de disseny intern de
Simon

Materials

Policarbonat

PVP / RRP

1190,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/947/1706883399_947.pdf



Dissenyat per a grans instal·lacions, controla fins a 13 equips simultàniament, assegurant distribució equitativa i evitant sobrecàrregues. Simon Xenon no escatima en tecnologia; Wifi, 4G, Bluetooth, i Ethernet per la perfecta integració a plataformes de gestió. La interfície d'usuari ofereix visualització dinàmica, iconografia intuitiva i passos senzills per a una experiència amable. La instal·lació és senzilla, incloent-hi proteccions contra corrent residual, obturadors i retenció de la mànega en les preses. Simon Xenon no sols facilita l'electrificació de vehicles, sinó que lidera la sostenibilitat en integrar-se amb energia renovable. Prepara't per a un nou estàndard en càrrega elèctric, una fusió de tecnologia avançada i compromís ambiental.

Designed for large installations, it controls up to 13 units simultaneously, ensuring equitable distribution and avoiding overloads. Simon Xenon does not save on technology; Wifi, 4G, Bluetooth, and Ethernet for seamless integration with management platforms. The user interface offers dynamic visualization, intuitive iconography, and simple steps for a seamless experience. Installation is simple, including residual current protections, shutters and hose retention in sockets. Simon Xenon not only facilitates the electrification of vehicles, but also leads sustainability by integrating with renewable energy. Get ready for a new standard in electric charging, a fusion of advanced technology and environmental commitment.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

DISSENY PER AL COS



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

645

Categoría / Category

Disseny per al cos

Nom del projecte / Project name

Arquitectura-G x KALEOS

Fabricant / Manufacturer

KALEOS

Dissenyador/a / Designer

ARQUITECTURA-G

Materials

100% Titánio.

PVP / RRP

309,92

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/645/1705577689_645.pdf

Video

<https://vimeo.com/883963486>



Arquitectura-G es un estudio de arquitectura con sede en Barcelona, fundado en 2006. Su trabajo se centra en la búsqueda de soluciones a medida para crear una arquitectura que sea a la vez humana y precisa. En una colaboración única con KALEOS, ARQ-G ha aplicado su filosofía de diseño a las gafas, simplificando la geometría y ampliando los límites de la construcción. El resultado es una colección cápsula de cinco gafas meticulosamente fabricadas a mano en Japón y hechas 100% de titanio. Es una gafa con un cuerpo completamente circular sin plaqueas. Cada montura incluye un tubo elástico para garantizar un ajuste cómodo para cualquier tamaño de cabeza. La colaboración ARQ-G x KALEOS representa la fusión perfecta entre ambas partes. Un enfoque excepcional en formas geométricas perfectas.

ARQUITECTURA-G is an architecture studio based in Barcelona that was founded in 2006. They work by applying the best-customized solutions in search of more human architecture. In collaboration with KALEOS, ARQUITECTURA-G applied its philosophy to eyewear design by simplifying geometry and challenging construction limits. The resulting frame is handmade in Japan from 100% titanium available in three colors. A perfect circle with no nose pads. Its unique feature is a string tube that allows for easy adjustment to fit any head size. ARQUITECTURA-G x KALEOS collaboration embodies the perfect fusion between both sides. An exceptional focus on perfect geometrical shapes.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

835

Categoría / Category

Disseny per al cos

Nom del projecte / Project name

Cocoro, advanced lingerie for periods

Fabricant / Manufacturer

Cocoro New SL

Dissenyador/a / Designer

Cocoro

Materials

Cotó orgànic, elastà, fibres naturals, poliéster, poliamida, lúrex

PVP / RRP

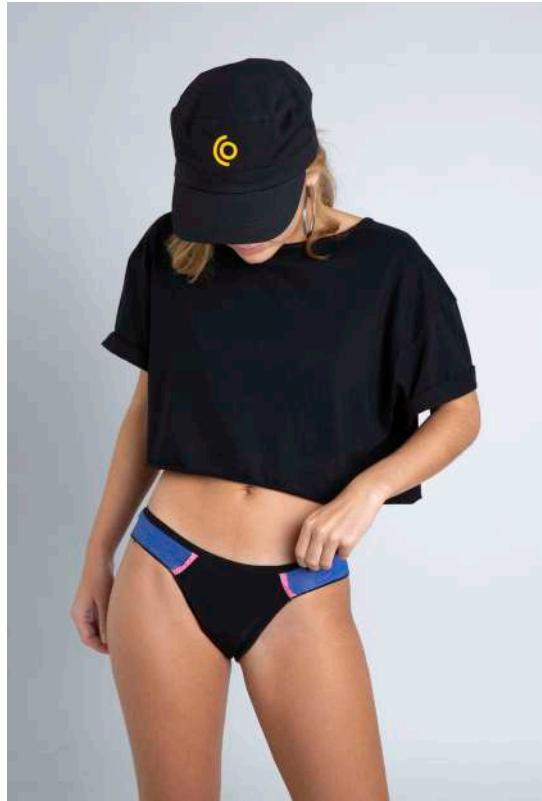
24.26€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/835/1706544258_835.pdf

Video

<https://holareglia.com/ca/>



Les calces cocoro són unes calces absorbents per a la menstruació, fluix vaginal i petites pèrdues d'origen. Van sortir el 2016 com a producte totalment innovador i nou al mercat, pensat per la millora del dia a dia de la dona i de l'entorn. Van obrir una nova categoria de producte: el de les calces menstruals. La darrera col·lecció va destinada a adolescents i a les primeres regles.

Cocoro panties are absorbent panties for menstruation, vaginal discharge, and slight urine leakage. They came out in 2016 as a completely innovative and new product on the market, designed to improve the day-to-day life of women and the environment. They opened a new product category: menstrual panties. The latest collection is intended for teenagers and the first rules.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

874

Categoría / Category

Disseny per al cos

Nom del projecte / Project name

Floating Blocks Basic Colors Baby
Teether & Teething Ring Basic Co-

Fabricant / Manufacturer

Oli&Carol

Dissenyador/a / Designer

Oli&Carol

Materials

caucho natural

PVP / RRP

28,69€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/874/1706541214_874.pdf

Video

<https://youtu.be/L34fC6ENLfQ>



Las figuras geométricas Bauhaus son los bloques interactivos más chulos para los peques y los no tan peques. Son fáciles de apilar mientras enseñan a los bebés las formas y colores básicos. Los niños desarrollarán la motricidad fina mientras potencian su imaginación y creatividad.

The Bauhaus Movement geometric figures are the coolest interactive blocks for littles & not so littles! Easy-to-pile while educating babies into basic shapes and colors that surround them. Kids will develop fine motor skills while boosting their imaginations and creativity. A fun must to play everywhere they go!



ID del Projecte / Project ID

787

Categoría / Category

Disseny per al cos

Nom del projecte / Project name

NIIRA

Fabricant / Manufacturer

eyesynth

Dissenyador/a / Designer

Diego Quiroga

Materials

fusionmold NUXPA6 (material sostenible que emula la poliamida pero con menor impacto medioambiental)

PVP / RRP

2987,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/787/1706109070_787.pdf

Video

<https://www.youtube.com/@eyesynth>



Sistema auditivo que transforma la información espacial y visual en sonido. Estas gafas electrónicas están diseñadas para que personas con ceguera o visión reducida puedan ver a través de información traducida a audio de forma similar a como lo hacen los murciélagos con su sonar, fusionando tecnología y diseño para enriquecer la experiencia sensorial de los usuarios. Su enfoque es la inclusión tecnológica, brindando una forma de "ver" a través del sonido para una mejor interacción con el entorno. Además, se ha trabajado meticulosamente en la integración de todos los elementos y el balanceo de pesos, logrando una mejora sustancial en la ergonomía. Esto permite que las gafas se adapten cómodamente a diferentes tamaños de cabeza, asegurando funcionalidad y confort.

Auditory system that transforms spatial and visual information into sound. These electronic glasses are designed for people with blindness or low vision to 'see' through audio information translated in a manner similar to how bats use their sonar, merging technology and design to enrich the sensory experience of users. Its focus is on technological inclusion, providing a way to 'see' through sound for better interaction with the environment. Furthermore, meticulous work has been done in integrating all elements and balancing weights, achieving a substantial improvement in ergonomics. This allows the glasses to comfortably fit different head sizes, ensuring functionality and comfort.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

811

Categoría / Category

Disseny per al cos

Nom del projecte / Project name

Oli&Carol

Fabricant / Manufacturer

Oli&Carol SL

Dissenyador/a / Designer

Oli&Carol SL

Materials

caucho 100% natural, semillas de cereza recicladas

PVP / RRP

18,93€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/811/1706518791_811.pdf

Video

<https://youtu.be/mE8XYr8IXDI>



Oli&Carol fabricante de mordedores y juguetes sostenibles tras meses de trabajo junto con otorrinolaringólogos, presenta su primera colección de sonajeros rellenos de semillas de cereza: Los sonajeros más ecológicos del mercado. Esta colección de 6 sonajeros con forma de frutas y verduras es totalmente sostenible: Su exterior está hecho de caucho 100% natural, y en su interior hay semillas de cereza recicladas que convierten este mordedor en un sonajero 2 en 1. Se ha demostrado que los relajantes sonidos de la naturaleza que emiten estos sonajeros calma a los bebés (y no estresa a sus padres).

Oli&Carol manufacturer of sustainable teethers and bath toys after months of work together with otolaryngologists, presents its first collection of rattles filled with cherry seeds: The most eco-friendly rattles on the market. This collection of 6 rattles in the shape of fruits and vegetables is totally sustainable: Its exterior is made of 100% natural rubber, and inside there are recycled cherry seeds that turn this teether into a 2 in 1 rattle. The soothing nature sounds emitted by these rattles have been shown to calm babies (and not stress their parents).



ID del Projecte / Project ID

903

Categoría / Category

Disseny per al cos

Nom del projecte / Project name

Ecoloop UB

Fabricant / Manufacturer

Technitiger, S.L.

Dissenyador/a / Designer

Technitiger, S.L.

Materials

Polièster reciclat d'ampolles, viscosa
Ecovero, poliamida, 30% Tèxtil Post
Consum

PVP / RRP

9,30€/m

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/903/1706623716_903.pdf

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=plmM4pSpyWs>



ECOLOOP són uns teixits pensats per ser circulars: recollim uniformes vells, els preparam i reciclem, tornem a fer fil i teixit per confeccionar un nou uniforme que conté un 30% dels vells. Upcycling enfocat a l'Ecodisseny. Donem pautes al confeccionista per facilitar el posterior reciclat de la peça de roba. Aplicant Ecodisseny augmentem un 30% el material que es pot reciclar al acabar la vida útil de l'uniforme. Ens agrada explicar que els teixits ECOLOOP UB són teixits amb un compromís ambiental. A més del producte, oferim un concepte de producció i consum HOME TO HOME. Per aquelles empreses preocupades per l'impacte dels seus residus, oferim recollir els uniformes de casa seva per retornar-los en forma de nou uniforme, de prestacions equivalents però circulars.

ECOLOOP are fabrics designed to be circular: we collect old workwear, prepare and recycle them, spin new yarn and weave new fabric that will be manufactured into new garments containing 30% of the old ones. Upcycling focused on Ecodesign. We advise garment manufacturers with eco-design tips to facilitate the recycling of the uniforms at the end of its life cycle. With that tips we increase about 30% the material that can be recycled. We like to explain that ECOLOOP fabrics has their own environment engagement. Further than the product, we offer a new production concept called HOME TO HOME. For those companies worried about their waste, we can collect their old uniforms from its home, and bring them back as new ones. Equivalent properties but circular.



ID del Projecte / Project ID

707

Categoría / Category

Disseny pel cos

Nom del projecte / Project name

QardioCore

Fabricant / Manufacturer

Qardio

Dissenyador/a / Designer

MOS. More On Simplicity

Materials

Carcassa: ABS, TPV Elèctrodes: llautó cromat Corretja: nylon, elastà, ABS

PVP / RRP

394,21 €

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/707/1705658017_707.pdf

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=6SYjuiT9NM8>



Qui s'hagi hagut de fer un electrocardiograma (ECG) en alguna ocasió, recordarà el pit ple de cables i sensors. QardioCore es fixa al tors mitjançant una simple corretja i fa la mateixa funció. És un monitor ECG de grau mèdic dissenyat per a la vida diària. Es pot utilitzar per a una revisió mèdica puntual o continuada en el cas de persones amb major risc de salut, sigui per raons genètiques, antecedents d'atacs cardíacs, o a causa d'una pressió arterial alta, colesterol, etc. Va sortir amb èxit al mercat el 2015, guanyant un premi Red Dot, i acaba de millorar la seva ergonomia i funcionalitat gràcies al treball de l'estudi MOS. S'han dissenyat nous elèctrodes intercanviables i s'han redissenyat algunes parts perquè resulti més flexible i confortable si cal portar-lo sota la camisa.

Those who have had to undergo an electrocardiogram (ECG) on occasion will remember the chest full of cables and sensors. QardioCore is attached to the torso with a simple strap and performs the same function. It is a medical-grade ECG monitor designed for everyday life. It can be used for a one-time medical check or continuous monitoring in the case of individuals at higher health risk, whether due to genetic reasons, a history of heart attacks, or because of high blood pressure, cholesterol, etc. Successfully launched in 2015, winning a Red Dot award, it has recently improved its ergonomics and functionality thanks to the work of MOS. New interchangeable electrodes have been designed, and some parts have been redesigned to make it more flexible and comfortable to be worn under a shirt.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

EQUIPAMENT EXTERIOR



ID del Projecte / Project ID

641

Categoría / Category

Equipament exterior

Nom del projecte / Project name

AURA

Fabricant / Manufacturer

LUXES

Dissenyador/a / Designer

AIA ACTIVITATS
ARQUITECTÒNIQUES

Materials

Esfera de policarbonato con protección ultravioleta, Placa fotovoltaica monocristalina de alta eficiencia,

PVP / RRP

1400 €

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/641/1705482655_641.pdf

Video

<https://www.aia.cat/projectes-arquitectura/aura/>



Luminaria urbana híbrida con tecnología LED, compuesta por un captador solar que permite ahorros medios superiores al 60%. Sistema híbrido para garantizar que siempre estará en funcionamiento. Concebida para iluminar calles, parques infantiles, jardines, zonas peatonales, vías verdes, etc. Grado de protección contra penetración IP66 y contra impactos IK10. Potencia nominal 40W incorpora una reducción de potencia en función de los tramos horarios preestablecidos mediante programación. Diseño preparado para la sustitución de las esferas convencionales sin necesidad de modificación de la instalación eléctrica existente. Eficiencia del led mayor a 220lm/w, batería de Litio LiFePO4 y sistema BMS para garantizar la seguridad del sistema.

Hybrid urban lamp with LED and PHOTOVOLTAIC technology, composed of a built-in solar collector that allows energy of up to 60%. Hybrid system to ensure that it will always be operational. Designed to illuminate streets, walkways, pedestrian areas, parks, playgrounds, greenways, gardens, rural areas, etc. Degree of protection against penetration IP66 and against impacts IK10. Nominal power 40W it also incorporates a power reduction function according to pre-programmed time slots. Design prepared for the replacement of conventional spheres without the need to modify the existing electrical installation. LED efficiency greater than 220lm/w, LiFePO4 Lithium battery and BMS system to guarantee the safety of the system.



ID del Projecte / Project ID

592

Categoría / Category

Equipament exterior

Nom del projecte / Project name

Branca

Fabricant / Manufacturer

Escofet 1886

Dissenyador/a / Designer

VOL studio architecture

Materials

Acero corten / Acero galvanizado

PVP / RRP

Branca-Grande 5.490 € / Branca-Mediana 3.560 € / Branca-Pequeña

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/592/1705582408_592.pdf



Una familia de tres modelos de columnas arborescentes: de día se mimetizan con la naturaleza y de noche generan una iluminación que baliza el espacio y acentúa el claro-oscuro propio del paisaje. El producto nace en el proyecto del Espai Cràter de Olot, donde el entorno urbano está concebido como un hayedo natural en el que las luminarias urbanas forman parte del bosque iluminado. Las columnas troncocónicas, inclinadas y facetadas, constan de uno, dos o tres tramos. De estos emergen las luminarias que se distribuyen conquistando el espacio aéreo con la misma orientación. Disponibles en acero corten, acero galvanizado o acero galvanizado y pintado colores RAL. Las luminarias lineales estan de 1,2 m de 3000K o 4000K, con una eficiencia de 138lm/W y una potencia de 29W.

Branca is a trio of tree-like columns merging with nature during the day, illuminating the space at night, marking the space with a play of light and shadow typical of the landscape. The product originates from the Espai Cràter project in Olot, where the urban environment mimics a natural beech forest, and aims to integrate urban luminaires into the illuminated landscape. The truncated, inclined, and faceted columns, available in one, two, or three sections, host adjustable luminaires that conquer airspace with consistent orientation. Available in corten steel, hot-dip galvanized steel, or galvanized and RAL-colored painted options. The sealed linear luminaires, 1.2m long, offer 3000K or 4000K lighting, boasting an efficiency of 138lm/W with power of 29W.



ID del Projecte / Project ID

930

Categoría / Category

Equipament exterior

Nom del projecte / Project name

Buio

Fabricant / Manufacturer

Davide Groppi

Dissenyador/a / Designer

Artec Studio

Materials

Aluminio, Acero inoxidable, Metacrilato

PVP / RRP

245,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/930/1706784355_930.pdf



Buio nace con la intención de ofrecer una escenografía gráfica tanto cuando está apagada como cuando está encendida. De un pequeño elemento opaco emerge una luz silenciosa que revela el espacio. Su luz amortiguada le confiere una suave claridad que embellece las superficies. Buio es una oscuridad luminosa, una dualidad que genera asombro. Un único espíritu de luz, un módulo oscurecido al que se pueden acoplar distintos complementos para crear una amplia gama de productos de exterior. El módulo oscurecido es adaptable y puede integrarse en el suelo, mediante una carcasa cilíndrica, para crear un efecto de luz ascendente, o bien, equipándolo con un anillo de fijación con base, puede transformarse en un concepto de foco, con accesorios para aumentar el confort visual.

Buio was created with the intention of offering a graphic scenography both when it is off and when it is on. From a small opaque element emerges a silent light that reveals the space. Its muffled light confers a soft clarity that embellishes the surfaces. Buio is a luminous darkness, a duality that generates wonder. A single spirit of light, a darkened module to which different complements can be attached to create a wide range of outdoor products. The darkened module is adaptable and can be integrated into the ground, by means of a cylindrical casing, to create a rising light effect, or, by equipping it with a fixing ring with base, it can be transformed into a spotlight concept, with accessories to increase visual comfort.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

566

Categoría / Category

Equipament exterior

Nom del projecte / Project name

Dispensador d'aigua Taiga

Fabricant / Manufacturer

Taiga Fonts

Dissenyador/a / Designer

Taiga Fonts

Materials

Acer 316

PVP / RRP

5.225

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/566/1705336926_566.pdf



Taiga es una empresa de disseny i innovació que desenvolupa solucions relacionades amb l'aigua sempre sota la premissa de la sostenibilitat. Taiga ha desenvolupat un dispensador intel·ligent d'aigua filtrada i higienitzada que permet l'usuari, mitjançant un sensor de presència, disposar d'aigua fresca utilitzant la seva ampolla. Es tracta d'una solució sostenible tant des del punt de vista mediambiental com econòmic. Taiga es "la millor solució per una eco-hidratació". La seva tecnologia permet controlar remotament l'ús del dispensador (litres dispensats, nombre d'usuaris, emissions de CO2 no generades per les ampolles de plàstic no fabricades, etc) i compartir aquestes dades tant amb clients com amb els usuaris dels dispensadors, que poden visualitzar-les a la nostra webapp.

Taiga is a design and innovation company focused on the development of solutions related to water, always under the premise of sustainability. Taiga has developed a smart water station that allows the user, through a presence sensor, to have access to fresh, filtered and sanitized water using their reusable bottle. It is a sustainable solution from both an environmental and economic perspective. That's why Taiga station is "the best solution for eco-hydration". Its technology allows to track remotely the station performance (liters dispensed, number of users, reduction in CO2 emissions generated by the non-produced plastic bottles, etc.) and share this data with our clients and our users (they can access this information through our webapp).



ID del Projecte / Project ID

812

Categoría / Category

Equipament exterior

Nom del projecte / Project name

Faro

Fabricant / Manufacturer

Capmar Sistemas de Información
SL

Dissenyador/a / Designer

Jaciel Reyes Giraldo

Materials

Acer, vidre, Policarbonat.

PVP / RRP

7000,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/812/1706707799_812.pdf



Faro és la més avançada parada d'autobús digital 100% solar. Fruit d'anys de R+D+I, és un producte refinat amb una eficiència energètica excepcional. Incorpora tecnologies com a sensors de qualitat d'aire, videovigilància i lector de títols de transport. Faro permet configurar les seves característiques segons les necessitats del client. Gràcies a la seva versatilitat i eficiència energètica, pot ser instal·lada en tota mena de carrers, i pot ser actualitzada per a incorporar noves funcions i tecnologies, estenent la seva vida útil. Faro brinda informació en temps real en llocs avui dia inviables, millorant l'experiència dels usuaris del transport públic en un context on és crucial reduir la contaminació i millorar la qualitat de vida a les ciutats.

Faro is the world's most advanced 100% solar digital bus stop. It's the result of years of R&D and innovation, a refined product with exceptional energy efficiency. It incorporates technologies such as air quality sensors, video surveillance, and transport cards reader. Faro's modular design can be customized according to the customer's needs. Due to its versatility and energy efficiency, it can be installed on all types of streets, integrating into the urban environment. It can also be updated to incorporate new functions and technologies, extending its lifespan. Faro provides real-time information in locations that were previously, enhancing the experience of public transportation users in a context where it's crucial to reduce pollution and improve the quality of life in cities.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

594

Categoria / Category

Equipament exterior

Nom del projecte / Project name

Gala Pure ECO

Fabricant / Manufacturer

Andreu World

Dissenyador/a / Designer

Piergiorgio Cazzaniga

Materials

Está fabricada con termopolímero Pure ECO® 100% reciclados y reutilizables en una amplia gama de

PVP / RRP

192,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/594/1704995213_594.pdf

[register/uploads/2024/DELTA/594/1704995299_594.pdf](https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/594/1704995299_594.pdf)

Video

<https://andrewworld.com/es/productos/asientos/sillas/gala-pure-eco>



Gala Pure Eco es la evolución natural del proyecto GALA hacia un uso exterior. Gracias al desarrollo de plásticos 100% reciclables imaginé que Gala Pure Eco para exterior debía ser un objeto monomaterial e impreso en una sola pieza, patas incluidas. Un asiento de exterior también debe poder apilarse, y es esta función fundamental la que me llevó a explorar un innovador sistema de apilamiento. Pensé en el cono de las patas como el clásico cucurcho de helado que en verano, en algunas heladerías, veía colocados sobre soportes provistos de una serie de agujeros capaces de sostener los cucuruchos con helado de una forma segura, antes de que fueran distribuidos a los clientes.

Gala Pure Eco is the natural evolution of the GALA project towards outdoor use. Thanks to the development of 100% recyclable plastics, I envisioned that Gala Pure Eco for outdoor use should be a monomaterial object printed in a single piece, including the legs. An outdoor seat should also be stackable, and it is this fundamental function that led me to explore an innovative stacking system.



ID del Projecte / Project ID

591

Categoría / Category

Equipament exterior

Nom del projecte / Project name

Gen

Fabricant / Manufacturer

Escofet 1886

Dissenyador/a / Designer

MOS. More On Simplicity

Materials

Formigó armat autocompactant acabat decapat i polit

PVP / RRP

Banca: 1.886 €

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/591/1705480014_591.pdf



Una superficie de líneas definidas que se apoya sobre dos columnas que delimitan el espacio. De volúmenes y curvas sencillas, está concebido como un sistema flexible que permite la construcción de bancas y mesas generando una melodía en distintas alturas y posiciones en el espacio. La gran versatilidad del sistema permite su instalación en cualquier tipología de entorno ya sea público, privado, exterior o interior. El nombre “Gen” hace referencia a la estructura del ADN que, igual que el producto, se constituye por la agregación de distintos componentes primarios, formando cadenas. Sistema formado por un soporte cilíndrico de Ø50 cm y una losa de 2 m de largo y solo 8 cm de grosor. Fabricado en hormigón armado y acabado decapado excepto la superficie superior de la losa que es pulida.

A surface with defined lines resting on two columns that delineate space. Featuring simple volumes and curves, it's conceived as a flexible system allowing the assembly of benches and tables, creating a melody at various heights and positions in space. The system's versatility allows its installation in any environment, whether public or private, indoor or outdoor. The name "Gen" refers to the DNA structure, resembling the product, formed by chaining different basic components. The system consists of a cylindrical support with a diameter of 50 cm and a 2 m-long, 8 cm-thick slab. Manufactured in reinforced concrete with an etched finish, except for the upper surface of the slab, which is polished.



ID del Projecte / Project ID

715

Categoría / Category

Equipament exterior

Nom del projecte / Project name

Jardinera autónoma Eden

Fabricant / Manufacturer

Urbidermis S.L.

Dissenyador/a / Designer

Urbidermis

Materials

Depósito de PE reciclado rotomoldeado, exterior de listones de HPL, tapa superior de AISI304 acabado termolá-

PVP / RRP

3300,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/715/1705671152_715.pdf



La jardinera autónoma resuelve tres de las mayores barreras para el despliegue de una densa y sana infraestructura verde en las ciudades. La adaptación a requerimientos singulares de cada especie arbórea, la optimización del mantenimiento y la gestión eficiente del agua. Ciudades de todo el mundo están comprometidas en introducir una amplia diversidad de especies arbóreas y arbustivas, para reducir posibles riesgos endógenos o patógenos y mejorar la calidad de vida en el espacio público. Nuestra familia de jardineras inteligentes y autosuficientes tienen sensores integrados, depósitos de agua y sistemas de autorriego. Están conectadas a la nube, con lógicas de gestión hídrica adaptadas, análisis de estado de salud y notificaciones, para gestionar eficientemente su mantenimiento.

The autonomous planter solves three of the major barriers to the deployment of a dense and healthy green infrastructure in cities. Adaptation to the unique requirements of each tree species, optimization of maintenance and efficient water management. Cities around the world are committed to introducing a wide diversity of tree and shrub species to reduce potential endogenous or pathogenic risks and improve the quality of life in public spaces. Our family of smart, self-sufficient planters have integrated sensors, water reservoirs and self-watering systems. They are connected to the cloud, with adapted water management logics, health status analysis and notifications, to efficiently manage their maintenance.



ID del Projecte / Project ID

655

Categoría / Category

Equipament exterior

Nom del projecte / Project name

KUBIK

Fabricant / Manufacturer

EDICIONES DE DISEÑO
URBANUM S.L.

Dissenyador/a / Designer

i21 INTERIOR DESIGN

Materials

Hormigón

PVP / RRP

650,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/655/1705533212_655.pdf



Kubik es un banco modular innovador para espacios públicos que combina estética vanguardista y funcionalidad, inspirado en la comodidad de un sofá. Fabricado en hormigón resistente y sostenible, con acabado decapado y tratamiento hidrofugado, ofrece durabilidad y resistencia al clima. Su diseño inteligente evita la acumulación de agua y facilita el mantenimiento, ideal contra el vandalismo. Con una configuración simétrica de dos piezas, promueve la interacción social y el descanso en entornos urbanos, atrayendo especialmente a un público joven. Kubik es más que un banco; es un elemento de diseño industrial que enriquece la convivencia en espacios urbanos.

Kubik is an innovative modular bench for public spaces that combines avant-garde aesthetics and functionality, inspired by the comfort of a two-seater sofa. Made of durable and sustainable concrete, with a pickled finish and water-repellent treatment, it offers durability and weather resistance. Its smart design prevents water accumulation and facilitates maintenance, making it ideal against vandalism. With a symmetrical configuration of two pieces, it encourages social interaction and rest in urban environments, particularly appealing to a younger audience. Kubik is more than a bench; it's an industrial design element that enriches coexistence in urban spaces.



ID del Projecte / Project ID

720

Categoría / Category

Equipament exterior

Nom del projecte / Project name

Luminaria urbana Louis

Fabricant / Manufacturer

Urbidermis

Dissenyador/a / Designer

Urbidermis

Materials

Extrusión de aluminio 6063-T5 acabado anodizado, inyección de aluminio EN AC-47100 acabado termolacado

PVP / RRP

650 / 930

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/720/1705668772_720.pdf



La luminaria urbana Louis tiene un esbelto carácter lineal de formas simétricas y limpias. Inspirada en las reflexiones de Louis Kahn sobre el espacio, la luz y el orden dictado por la geometría. Un elemento que manipula cuidadosamente la luz para trazar, en suspensión, composiciones libres en entornos verdes y espacios peatonales. La luminaria urbana Louis armoniza en catenaria el espacio urbano en composiciones de repetición lineal o en disposiciones libres sobre el trazado del proyecto. El nuevo paisaje urbano. Protegida del clima desfavorable mediante una pantalla, dispone de dos alternativas lumínicas para dirigir la luz de forma simétrica, con elevada eficiencia energética y contaminación lumínica nula.

The Louis urban luminaire has a slender linear character with clean, symmetrical forms. Inspired by Louis Kahn's reflections on space, light and the order dictated by geometry. An element that carefully manipulates light to trace, in suspension, free compositions in green environments and pedestrian spaces. The Louis urban luminaire harmonizes the urban space in catenary in compositions of linear repetition or in free arrangements on the layout of the project. The new urban landscape. Protected from the unfavorable climate by a screen, it has two lighting alternatives to direct the light symmetrically, with high energy efficiency and zero light pollution.



ID del Projecte / Project ID

667

Categoría / Category

Equipament exterior

Nom del projecte / Project name

Nit

Fabricant / Manufacturer

Bover Barcelona

Dissenyador/a / Designer

Gonzalo Milà

Materials

Aluminio, HPL, Fibra sintética / Cor-dón Náutico.

PVP / RRP

1000-1500€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/667/1705574767_667.pdf

Video

<https://vimeo.com/904021044>



La idea de la mesa NIT aparece como consecuencia del uso de la TANIT portable de noche en exteriores. Se trata de una mesa auxiliar ligera, con una cápsula de luz autónoma, un concepto útil tanto en proyectos domésticos como contract. Una superficie circular que flota sobre una falda iluminada, integrando la luz ordenadamente sin ocupar superficie útil y alumbrando lo mínimo para desenvolverse a su alrededor. Compuesta por un sobre circular sobre un armazón metálico trenzado sencillo, siguiendo la misma línea de las lámparas Tanit y el aplique Helios. Para evitar el eclipse total en el sobre, parte de la cápsula emerge por encima de la superficie para localizar objetos en la mesa. Conjunto formal limpio y ligero formado por círculo y cono.

A circular surface that floats on an illuminated skirt, integrating the light in an orderly manner without occupying a usable area and illuminating the minimum to open out around it. The lamp is battery-powered and emits light above and below. The upper light emerges discreetly, peeking above the surface, with the aim of gently bathing the tabletop and revealing objects in the dark. The light cylinder penetrates the inside of the metal structure, indirectly illuminating the screen woven by hand with nautical cord or synthetic rattan.



ID del Projecte / Project ID

929

Categoria / Category

Equipament exterior

Nom del projecte / Project name

Nuit

Fabricant / Manufacturer

Davide Groppi

Dissenyador/a / Designer

Artec Studio

Materials

Aluminio, Metacrilato

PVP / RRP

195,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/929/1706781898_929.pdf



Nuit es una pequeña compañera que facilita el camino, que ilumina lo necesario, en nuestros tránsitos nocturnos, tanto fuera como dentro de nuestras casas. Cuando paseamos de noche, podemos mirarla sin deslumbrarnos. Nos hace sentir que no estamos solos, transmite una sensación de calma incluso cuando está apagada. Una línea horizontal negra sobresale del plano de la pared y destaca, sin llegar a los bordes de la pieza, generando una marca en el marco metálico que da sentido al diseño de Nuit. La sutil luz que emite se desliza por la superficie hacia el suelo, revelando los encuentros entre los planos vertical y horizontal de una forma clara y amplia. Un símbolo oscuro que flota rodeado de luz, guiándonos con la intención de generar un contraste armonioso con su entorno.

Nuit is a small companion that facilitates the way, that illuminates the necessary, in our night transits, both outside and inside our homes. When we walk at night, we can look at it without being dazzled. It makes us feel that we are not alone, it conveys a sense of calm even when it is turned off. A black horizontal line protrudes from the plane of the wall and stands out, without reaching the edges of the piece, generating a mark on the metal frame that gives meaning to Nuit's design. The subtle light it emits slides across the surface towards the floor, revealing the encounters between the vertical and horizontal planes in a clear, sweeping manner. A dark symbol that floats surrounded by light, guiding us with the intention of generating a harmonious contrast with its surroundings.



ID del Projecte / Project ID

625

Categoría / Category

Equipament exterior

Nom del projecte / Project name

PER HEXA

Fabricant / Manufacturer

Microarquitectura S.L.

Dissenyador/a / Designer

Departament de disseny intern de
Microarquitectura S.L.

Materials

Acer galvanitzat, fusta de pi tracta-
ment autoclau o termotractat, alumini,
vidre, coberta tèxtil, plaques fotovoltaï-

PVP / RRP

21600€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/625/1705665334_625.pdf



Sistema modular de pèrgola bioclimàtica que destaca per la seva versatilitat i capacitat d'adaptació al terreny. Aquest sistema està format per una pèrgola amb tres umbracles de forma hexagonal suportats per un pilar central amb tres petites ramificacions i per un banc hexagonal que pot instal·lar-se sol o combinarse amb la pèrgola convertint-la en una pèrgola autoportant. L'estrucció principal d'acer galvanitzat en calent es pot revestir amb pintura en pols en qualsevol color. Diferents alçades combinables. Els umbracles es poden fer amb llistons de fusta o alumini, plaques d'acer fresat personalitzats, cobertes tèxtils, plaques solars, etc. En el cas de fer els umbracles amb plaques solars es poden afegir elements elèctrics com llums o carregadors de dispositius mòbils entre d'altres.

Modular bioclimatic pergola system that stands out for its versatility and ability to adapt to the terrain. This system consists of a pergola with three hexagonal-shaped umbrellas supported by a central pillar with three small branches and a hexagonal bench that can be installed alone or combined with the pergola, turning it into a self-supporting pergola. The main structure of hot-dip galvanized steel can be powder coated in any color. Different combinable heights. The shades can be made with wooden or aluminum strips, custom milled steel plates, textile covers, solar panels, etc. In the case of the umbrellas with solar panels, electrical elements such as lights or chargers for mobile devices can be added, among others.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

819

Categoría / Category

Equipament exterior

Nom del projecte / Project name

Saline

Fabricant / Manufacturer

Gandia Blasco

Dissenyador/a / Designer

Made Studio

Materials

100% PET Reciclado.

PVP / RRP

Rango variable (1000-3000€)

Fitxa tècnica / Technical Datasheet



Saline es una colección de alfombras de exterior que dota de textura y calidez los espacios al aire libre con una cuidada selección de colores neutros y atemporales. La colección se presenta en cuatro versiones que recorren distintos colores terrosos y minerales, conseguidos a partir de la combinación de diferentes cuerdas —lisas o jaspeadas en zigzag— hechas de fibras de PET 100% recicladas, teñidas, hiladas y trenzadas a mano.

SALINE is a rug collection that provides texture and warmth to outdoor spaces with a careful selection of neutral and timeless colors. The collection is available in four options that display different earth and mineral tones, achieved by combining different ropes —smooth or zigzagged marbled— made of 100% recycled PET fibers which are dyed, spun and braided by hand.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

935

Categoria / Category

Equipament exterior

Nom del projecte / Project name

taula ceràmica BRAVA

Fabricant / Manufacturer

Calmaoutdoor

Dissenyador/a / Designer

Andreu Carulla Studio



Materials

Estructura de fusta de Iroko i encimera de ceràmica vidriada de LA Bisbal.

PVP / RRP

790,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/935/1706804941_935.pdf

Aquesta col·lecció evoca la costa mediterrànea que banya la nostra comarca de l'Empordà, una taula i cadires sobries i amb caràcter, com el paisatge agrest i rocós de la Costa Brava, d'una bellesa natural que descriu la locució pròpia de la gent de mar.

This collection evokes the Mediterranean coast that surrounds our region Emporda. BRAVA table and chairs are sober and with its own character like Costa Brava, naturally beautiful with its unique rugged and rocky landscape.



ID del Projecte / Project ID

590

Categoría / Category

Equipament exterior

Nom del projecte / Project name

Wave

Fabricant / Manufacturer

Escofet 1886

Dissenyador/a / Designer

Paul Koenen

Materials

Formigó armat autocompactant acabat decapat

PVP / RRP

2038€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://drive.google.com/file/d/1THR9hq3DK3OB0g_Hxix2ldQePtmDfGJ7/view?usp=drive_link

Video

<https://vimeo.com/895729654>



Wave es una plataforma de asiento y descanso rectangular y modular que se caracteriza por una búsqueda de la identidad de los objetos, donde cada uno reivindica una presencia única. Fabricada en hormigón moldeado de suave superficie ondulada entre dos alturas de asiento que levita sobre el suelo. Con unas dimensiones de 128 x 114 cm permite su agregación lineal, lateral o en cuadrículas de geometría variable, generando elementos urbanos de que fomentan la interacción entre sus usuarios. La agregación de los módulos genera una superficie en el paisaje que puede ser utilizada en su perímetro como banco lineal, o como soporte que nos acoge tendidos con empatía y comodidad para bañarnos de sol mirando al cielo. Opcionalmente, incorpora luz LED rodeando todo su perímetro.

Wave is a rectangular modular seating and resting platform characterized by a quest for object identity, where each one claims a unique presence. Crafted from moulded concrete with a smooth surface, its undulating form is defined by two seat heights, creating the impression of floating above ground. Measuring 128 x 114 cm, it allows linear, lateral, or variable grid aggregation, generating urban elements that promote interaction among users. The aggregation forms a surface in the landscape that can be used as a linear bench around its perimeter or as a support for reclining with empathy and comfort, basking in the sun while gazing at the sky. Optionally, it incorporates LED lighting around its entire perimeter.



ID del Projecte / Project ID

803

Categoría / Category

Equipament exterior

Nom del projecte / Project name

X1 Wind PivotBuoy Floating Wind Technology

Fabricant / Manufacturer

X1 Wind

Dissenyador/a / Designer

Carlos Casanovas

Materials

Acero

PVP / RRP

N/A

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/803/1706784346_803.pdf

Video

<https://youtu.be/irKMu1JwLBI?feature=shared>



Nuestra plataforma utiliza un innovador sistema SPM (Single-Point Mooring), el PivotBuoy®, que integrado en una configuración a sotavento permite que la plataforma se oriente pasivamente con el viento. La configuración a sotavento permite un rediseño completo de la estructura flotante, eliminando la torre tradicional y creando una plataforma en forma de trípode más eficiente en la transmisión de carga. El diseño de la estructura permite la construcción modular y hace que el diseño sea extremadamente escalable. El TLP (Tension Leg Platform) permite el despliegue de plataformas eólicas flotantes en profundidades de agua que van desde 60 metros hasta más de 500 metros. Además, su verticalidad permite una huella muy pequeña en el lecho marino y minimiza el impacto ambiental.

Our platform uses an innovative SPM system, the PivotBuoy®, that integrated into a downwind configuration allows the platform to passively weathervane with the wind. The downwind configuration enables a complete redesign of the floating structure, removing the traditional tower and creating a tripod-shaped platform that is more efficient in load transmission. The design of the structure allows modular construction and makes the design extremely scalable. The TLP mooring system allows for the cost-effective deployment of floating wind platforms in water depths ranging from 60 meters to over 500 meters. Furthermore, its verticality enables a very small seabed footprint and minimizes environmental impact.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

EQUIPAMENT INTERIOR



ID del Projecte / Project ID

558

Categoría / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

ALBA

Fabricant / Manufacturer

Asea Brown Boveri, S.A (división
Niessen)

Dissenyador/a / Designer

Entwurfreich GmbH, NIESSEN,
Busch-Jaeger Elektro

Materials

Plástico, Acero Inoxidable, Cristal.

PVP / RRP

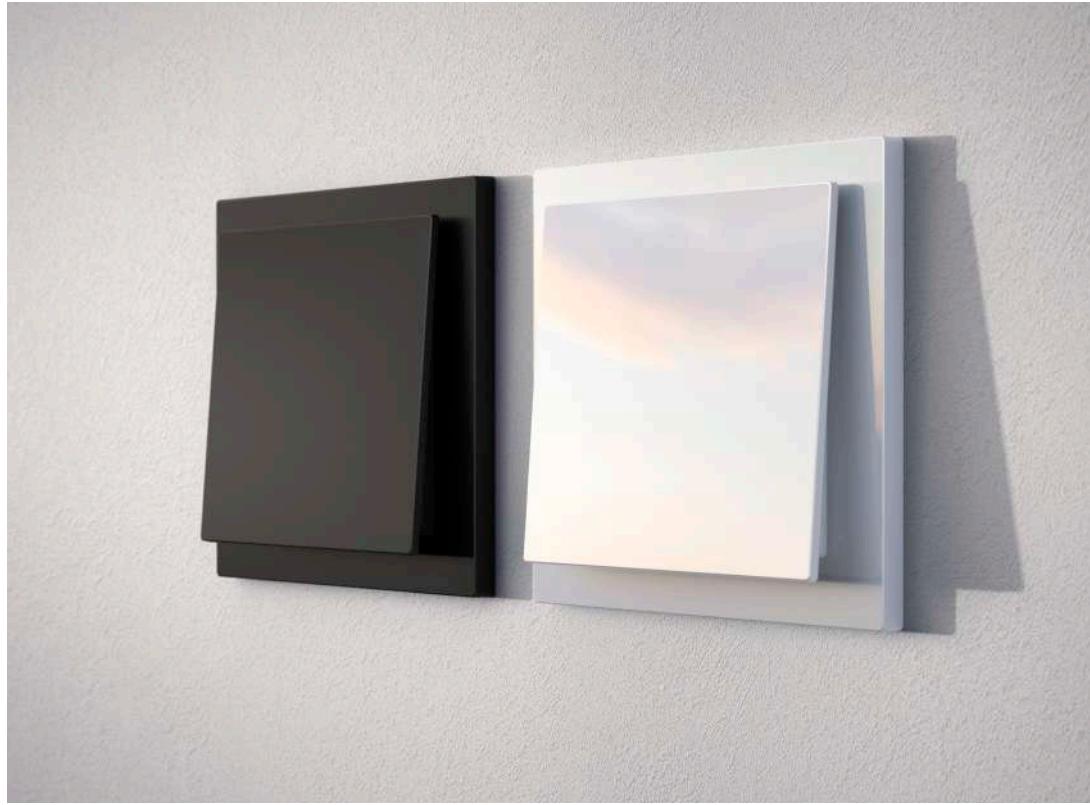
18€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/558/1704378154_558.pdf

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=1dY1gQz0OnQ&list=PLge96zSySnIB-eytfubMNWm-m8vOaJ1fd0&index=1>



DECLARACIÓN DE DISEÑO ALBA es el resultado de un análisis intensivo de la forma, el material y los colores. **IDEA** La idea era desarrollar una gama duradera y de alta calidad fabricada con materiales sostenibles y reciclables. **FORMA** Con este diseño hemos cambiado la imagen original de un interruptor: las funciones flotan por encima del marco y no están, como es habitual, encerrados en él, lo que aporta una ligereza única. **FUNCTION** La nueva serie contiene una alta gama de productos con unas 200 variantes. Además, el diseño se basa en los mecanismos empotrados existentes de NIESSEN, es 100% compatible con versiones anteriores. **IMPACTO** ALBA sigue la filosofía Cradle-to-Cradle, cuyo modelo es la ecoeficiencia perfecta de la naturaleza: productividad sana y regenerativa.

DESIGN STATEMENT ALBA is the result of an intensive examination of form, material and colors. **IDEA** The idea was to develop a high-quality, long-lasting range that is made from sustainable and recyclable materials. **FORM** We have changed the original image of a light switch with this design: The inserts float above the frame and are not, as usual, enclosed by the frame, giving a unique lightness. **FUNCTION** The new series comprises a high product range with around 200 variants. In addition, the design is based on the existing technical flush-mounted inserts from NIESSEN and is therefore 100% backward compatible. **IMPACT** ALBA follows the philosophy of Cradle-to-Cradle, whose model is the perfect eco-efficiency of nature: healthy and regenerative productivity.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

877

Categoria / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

Avant

Fabricant / Manufacturer

Roca Sanitario, S.A.

Dissenyador/a / Designer

Siamp

Materials

Porcelana

PVP / RRP

750,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/877/1706544126_877.pdf

Video

https://publications.eu.roca.com/354829/1759911/?_ga=2.11231924.1465389577.1706521

074-1260337042.1704730110#page=184



Este inodoro In-Tank® ahorra espacio y ofrece mejoras estéticas y mantenimiento fácil, con todos los elementos funcionales integrados en el inodoro, incluido el depósito. Co-innovación con Siamp basada en el efecto Venturi. Solución patentada. El innovador Roca Rimless® Vortex, el sistema de descarga extra silencioso y el esmalte antimicrobiano Supraglaze® garantizan máxima higiene y limpieza. Esta solución todo en uno es rápida y fácil de instalar, y el sistema de descarga sin sellado integrado en el inodoro también proporciona seguridad adicional contra las fugas.

This space-saving, unplugged In-Tank® WC features improved aesthetics and easy maintenance, with all functional elements integrated into the toilet bowl, including the cistern. Co-innovation with Siamp based on Venturi Effect. Patented solution. The innovative Roca Rimless® Vortex, extra-silent flush and Supraglaze® antimicrobial glazing guarantees maximum hygiene and cleanliness. This all-in-one solution is fast and easy to install, and the seal-free flush system integrated in the toilet also provides extra-safety against leakage.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

859

Categoría / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

CECILE EXTERIOR

Fabricant / Manufacturer

CAPDELL

Dissenyador/a / Designer

Mario Ruiz

Materials

Silla con estructura de madera maciza de Iroko.

PVP / RRP

818,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/859/1706528112_859.pdf



Lo que distingue a la colección Cécile es su versatilidad. Disponible en diversas versiones que incluyen madera maciza de fresno, tapizado o metal, estas sillas pueden transformarse fácilmente para adaptarse a diferentes estilos y necesidades

What distinguishes the Cécile collection is its versatility. Available in various versions including solid ash wood, upholstery, or metal, these chairs can easily be transformed to suit different styles and needs.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

880

Categoría / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

Convento tables

Fabricant / Manufacturer

IDÉE

Dissenyador/a / Designer

Andreu Carulla Studio

Materials

Fusta de roure i vimet.

PVP / RRP

618,97€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/880/1706547750_880.pdf



Realitzada en fusta massissa de roure i reixa de vímet, desprèn una imatge d'austeritat i discreció associada als convents medievals, d'aquí el seu nom. El resultat és una peça atemporal i sòbria que encaixa en qualsevol ambient.

Crafted in solid oak wood and wicker lattice, it emanates an image of austerity and discretion associated with medieval convents, hence its name. The result is a timeless and understated piece that fits into any environment.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

928

Categoria / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

DEDAL

Fabricant / Manufacturer

SANYCESS

Dissenyador/a / Designer

ESTUDIHAC JMFERRERO

Materials

Fabricado en latón + recubrimiento
PVD

PVP / RRP

177 - 277

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/928/1706780298_928.pdf



Dedal rinde homenaje a la artesanía de la sastrería y a la importancia de las pequeñas herramientas en este oficio. Es el trabajo de síntesis para conseguir una colección que transmite sencillez de formas bajo una estética muy característica. La sastrería y el diseño de producto, son disciplinas que se basan en una meticulosa atención al detalle. Los sastres se esfuerzan por conseguir costuras perfectas, cortes precisos y acabados impecables en cada prenda que confeccionan. En el diseño de esta nueva propuesta de grifería, se tomó como referencia la forma cónica del dedal, para sintetizarla y trasladarla a lo que es el cuerpo central del grifo. Una pieza industrial suave, gracias al trabajo de detalle que se ha generado para las manetas.

Dedal pays tribute to the craftsmanship of tailoring and the importance of small tools in this craft. It is the work of synthesis to achieve a collection that transmits simplicity of form under a very characteristic aesthetic. Tailoring and product design are disciplines that are based on meticulous attention to detail. Tailors strive to achieve perfect seams, precise cuts and impeccable finishes in every garment they make. For the design of this new faucet proposal, the conical shape of the thimble was taken as a reference, to synthesize it and transfer it to what is the central body of the faucet. A soft industrial piece, thanks to the detail work that has been generated for the handles.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

672

Categoría / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

Diari 001

Fabricant / Manufacturer

Suru

Dissenyador/a / Designer

Nutcreatives

Materials

Tauler de cel·lulosa lliure de formaldehids, Pintura en base a proteïna de la llet. Cellulose board, free from formaldehydes, Milk-based paint.

PVP / RRP

260,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/672/1706178065_672.pdf

Video

https://www.instagram.com/reel/C2aW0BAI9TG/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBINWFIZA==



Diari 001 s'ergeix com a testimoni del disseny sostenible, fabricada a partir d'un tauler de cel·lulosa no blanquejada i completament lliure de formaldehids. La monomaterialitat de la cadira no només garanteix la seva durabilitat, sinó també la seva compostabilitat al final del cicle de vida. S'utilitza pintura a base de llet per assegurar la seva biodegradabilitat, recoberta amb un innovador nano-revestiment protector, oferint resistència a l'aigua i al desgast, allargant així la seva vida útil. El fresat dels components permet un transport eficient en format pla i redueix el volum d'enviament. Això també simplifica el muntatge i la distribució. El procés de control de qualitat i l'empaquetament són duts a terme per proveïdors que fomenten l'ocupació digna de persones vulnerables.

Diari 001 stands as a statement to sustainable design, crafted from non-bleached softwood kraft and water, and completely free from formaldehydes. The chair's monomaterial construction not only ensures durability but also its compostability at the end of its life cycle. Milk-based paint is used to assure its biodegradability and the chair's durability is further boosted by an innovative protective nano-coating that resists water and wear, thereby prolonging its lifespan. The precision milling of its cellulose board components enables efficient flat-pack transport and reduces shipping volume. It also simplifies the assembly and distribution. The quality control and packaging process are carried by a supplier that promotes a fair employment of vulnerable people.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

669

Categoria / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

Doblecara

Fabricant / Manufacturer

nanimarquina

Dissenyador/a / Designer

Ronan Bouroullec

Materials

100% Lana afgana hilada a mano

PVP / RRP

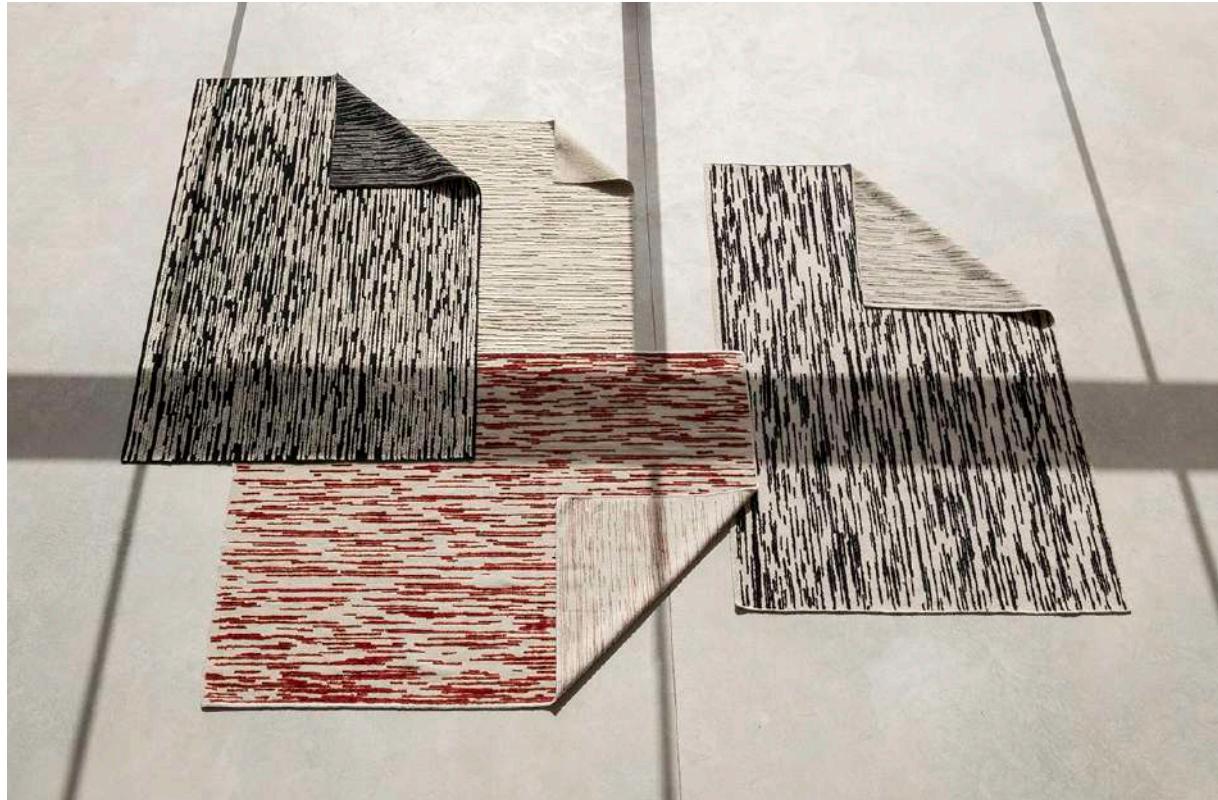
2.926€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/669/1705577864_669.pdf

Video

<https://vimeo.com/805482505>



Doblecara refleja el diseño geométrico del artista a través de sutiles trazos lineales e intermitentes con un punto borroso, que generan movimiento a la vista. Doblecara es una alfombra reversible, que se puede disfrutar por ambos lados siendo la cara principal la que luce el diseño rectilíneo y la cara B la más sutil y delicada. La elección de la técnica ha sido clave para el desarrollo. Se ha combinado el kilim ancestral para crear la base, con la técnica handknotted para plasmar los trazos en mayor altura, que aportan ritmo y resistencia a la alfombra. Cada alfombra está elaborada con lana afgana hilada a mano. El aspecto rústico y las irregularidades propias de esta fibra resultan en una alfombra única en la que se puede apreciar la belleza y autenticidad de la artesanía.

Doblecara reflects the artist's geometric design through subtle linear and intermittent strokes with a blurred point, which generate movement to the eye. Doblecara is a reversible rug, which can be enjoyed on both sides, with the main side showing the rectilinear design and the B side the more subtle and delicate one. The choice of technique has been key to the development. For the first time, the ancestral kilim has been combined to create the base, with the handknotted technique to create the lines at a greater height, which give rhythm and resistance to the rug. Each rug is made from hand-spun Afghan wool. The rustic look and irregularities of this fibre result in a unique rug in which the beauty and authenticity of the craftsmanship can be appreciated.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

615

Categoria / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

DOM

Fabricant / Manufacturer

FONT DESIGN GROUP, S.L.

Dissenyador/a / Designer

Lúcid Design Agency

Materials

Poliamida 66 GF15 libre de halógenos, ABS UV, aluminio anodizado y latón

PVP / RRP

10€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/615/1705315526_615.pdf

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=MxJJDJuQHkQ>



La geometría de sus formas neutras, la originalidad de su palanca cilíndrica y la suavidad de su funcionamiento lo hacen perfecto para combinar en diferentes espacios con un estilo único, aportando el valor de un elemento distintivo. Sin duda, otra forma de interactuar con el equipo. Su distintiva manecilla, así como su embellecedor ligeramente cóncavo, se convierten en elementos característicos, que acompañan a todos los mecanismos de mando de esta colección: desde el tradicional interruptor hasta el cargador doble USB.

The geometry of its neutral shapes, the originality of its cylindrical lever and the smoothness of its operation make it perfect to combine in different spaces with a unique style, providing the value of a distinctive element. Without a doubt, another way to interact with the team. Its distinctive handle, as well as its slightly concave trim, become characteristic elements, accompanying all the control mechanisms in this collection: from the traditional switch to the double USB charger.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

724

Categoría / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

Dorik

Fabricant / Manufacturer

Actiu

Dissenyador/a / Designer

Odosdesign

Materials

Estructura polietileno, sobres melamina, fenólico, DM laminado, Dekton

PVP / RRP

700,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/724/1705669938_724.pdf



Dorik, la colección de mesas que se inspiran en la grandeza de las columnas clásicas de la antigua arquitectura dórica de la cultura griega. Dorik es elegancia atemporal, con su aspecto sencillo pero limpio, están esculpidas en proporciones armónicas para presentar detalles intrincados, texturas refinadas y detalles cautivadores. Fabricada con meticulosa atención al detalle, cada mesa muestra la maestría del moldeo rotacional, alzándose sobre una sola pata.

Dorik, the collection of tables inspired by the grandeur of the classical columns of ancient Doric architecture of Greek culture. Dorik is timeless elegance, with its simple yet clean look, they are sculpted in harmonious proportions to feature intricate detailing, refined textures and captivating details. Crafted with meticulous attention to detail, each table showcases the mastery of rotational molding, rising on a single leg.



ID del Projecte / Project ID

891

Categoría / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

Eslingas

Fabricant / Manufacturer

Amarar

Dissenyador/a / Designer

Amarar + Joan Martí Morro Capllonch

Materials

Pi Halepensis

PVP / RRP

desde 250€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet



Bancs i tamborets realitzats a partir de perfils de fusta de pi de Mallorca estàndard units mitjançant eslingues. Els perfils tenen una secció de 60x80 mm i permeten infinitat d'unions. El resultat és l'essència de com amb el mínim es pot aconseguir un producte de qualitat. Eslingas és una família que ha nascut per créixer.

Benches and drums made from Mallorca pi whip profiles, standard units with slings. The profiles have a section of 60x80 mm and allow for infinite connections. The result is the essence of the minimum being able to obtain a quality product. Eslingas is a family that has been born for believers.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

741

Categoria / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

IN OUT OFFICE

Fabricant / Manufacturer

Andreu World

Dissenyador/a / Designer

Alfredo Haberli

Materials

Se presenta en dos diferentes alturas y con cojines de respaldo opcionales. La butaca está disponible con base de

PVP / RRP

1200,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/741/1705944767_741.pdf

Video

<https://andrewworld.com/es/productos/soft-seating/sofas/in-out-office>



Su analizada absorción acústica permite trabajar de forma individual o colaborativa en un entorno más saludable y productivo. Los paneles de In Out Office están compuestos por materiales que absorben y reflejan las ondas del sonido, reduciendo el ruido ambiental. Esto proporciona una mejora de la calidad acústica y ayuda a la concentración en el trabajo individual o en grupo.

Its analyzed acoustic absorption allows working individually or collaboratively in a healthier and more productive environment. In Out Office panels are composed of materials that absorb and reflect sound waves, reducing ambient noise. This provides an improvement in acoustic quality and aids concentration in individual or group work.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

825

Categoría / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

Juno tables

Fabricant / Manufacturer

Ondarreta

Dissenyador/a / Designer

Made Studio

Materials

Madera de roble en estructura, chapas naturales y HPL para los sobreos, acero termolacado para los herrajes

PVP / RRP

1000-3000€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/825/1706272554_825.pdf

Video

<https://www.ondarreta.com/es/landingpage/juno-omakase-restaurant>



La colección Juno se caracteriza por sus suaves y redondeadas formas que refuerzan su carácter. De proporciones delicadas, equilibradas y expresivas esta colección es concebida para dialogar y adaptarse a cualquier entorno de manera amable, integrada y honesta. La familia se compone de mesas auxiliares, mesas de comedor fijas y extensibles con encimeras disponibles en distintos acabados y bancos.

The Juno collection has soft and round shapes that reinforces its character. With delicate, balanced and expressive proportions, this is a collection designed to dialogue and adapt to any environment in a friendly, integrated and honest way. The family consists of low tables and fixed and extendable dining tables available in different sizes and table top materials, and benches.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

786

Categoria / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

KLASIK

Fabricant / Manufacturer

AKABA

Dissenyador/a / Designer

AKABA, Gabriel Teixidó

Materials

Madera de roble natural o nogal y base de aluminio con ruedas. Opción de tapicerías. Familia completa, otras

PVP / RRP

667,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/786/1706107904_786.pdf



Klasik es un diseño de asiento envolvente, que nace como un nuevo ícono contemporáneo, donde combina la artesanía de la madera con la tecnología, ofreciendo una amplia gama de acabados y soluciones. Su calidez, elegancia y confortabilidad, reflejan una personalidad con carácter atemporal como clásico, ideal para cualquier estancia y experiencia. Su carcasa de madera arqueada aporta belleza y ergonomía a la silla, marcando mucha personalidad y carácter. A su vez, existe la posibilidad de configurar un asiento pad acolchado y tapizado y dotar así de una mayor comodidad. La posibilidad de combinar diferentes bases convierten a Klasik en una familia completa y flexible, creando una colección idónea para espacios de hogar, Hospitality y Corporate.

Klasik is a wrap-around chair design, born as a new contemporary icon, where craftsmanship and wood meet technology to offer a wide range of finishes and solutions. Its warmth, elegance and comfort reflect a timeless and classic personality, ideal for any room and circumstance. A moulded wooden body lends the chair its beauty and ergonomics, strongly marking its personality and character. It also offers the option of an upholstered seat pad for greater comfort. The possibility of combining different bases make Klasik a complete and flexible family, creating a perfect collection for hospitality and corporate use, and for spaces in the home.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

634

Categoría / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

Liviana

Fabricant / Manufacturer

Perobell

Dissenyador/a / Designer

Gabriel Teixidó

Materials

Varilla metàlica, cuero.

PVP / RRP

desde 1895

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/634/1705418106_634.pdf



Liviana, que como su nombre indica, es una butaca de gran ligereza visual gracias a la combinación de varilla de metal de su estructura a modo de bastidor sobre el que descansa una pieza de cuero tensado. Una solución elegante y sofisticada que convierten a Liviana en un clásico instantáneo.

Liviana, as its name suggests, is an armchair with great visual lightness, thanks to the combination of metal rod forming its frame, on which a piece of stretched leather rests. An elegant and sophisticated solution that turns Liviana into an instant classic.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

871

Categoria / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

Nu

Fabricant / Manufacturer

Roca Sanitario, S.A.

Dissenyador/a / Designer

Studio Inma Bermúdez

Materials

Latón, flexibles de PEX, zamack

PVP / RRP

272,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/871/1706540916_871.pdf



Inspirada en el Mediterráneo y el vibrante uso del color en diseño interior, la colección de grifos Nu es resultado de la colaboración entre Studio Inma Bermúdez en Valencia y el Roca Design Center. Creativa, innovadora y alegre, exhibe formas elegantes, líneas limpias y detalles sutiles. Con tres diseños de manetas y diversos estilos, ofrece personalización en baños. Meticulosamente elaborada para operación suave y durabilidad, sus recubrimientos brillantes son resistentes a elementos externos y radiación UV, previniendo corrosión. Con tecnología Cold Start y limitador de flujo, ahorra energía y agua. Flexibles de PEX aseguran higiene y longevidad.

Inspired by the Mediterranean and the vibrant use of color in interior design, the Nu faucet collection is the result of collaboration between Studio Inma Bermúdez in Valencia and the Roca Design Center. Creative, innovative, and cheerful, it showcases elegant shapes, clean lines, and subtle details. With three handle designs and various styles, it offers customization in bathrooms. Meticulously crafted for smooth operation and durability, its glossy coatings resist external elements and UV radiation, preventing corrosion. With Cold Start technology and flow limiters, it saves energy and water. PEX hoses ensure hygiene and longevity.



ID del Projecte / Project ID

722

Categoria / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

Nuvol

Fabricant / Manufacturer

Punt

Dissenyador/a / Designer

Odosdesign

Materials

Desecho textil proveniente de sábanas, textil PVC de flooring, alfombrillas de coche.

PVP / RRP

395,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/722/1705670084_722.pdf



El objetivo de esta colección es reducir el desperdicio textil y minimizar su efecto en el planeta. Usamos desechos textiles que provienen del sector de la moda, hospitales, hoteles... con el fin de darles una nueva vida en forma de un producto diferente. En este caso convertimos el textil en taburetes. Estas invenciones generan una afirmación audaz pero elegante al promover la sostenibilidad y la conciencia ambiental.

The aim of this collection is to reduce textile waste and minimize its effect on the planet. We use textile waste from the fashion industry, hospitals, hotels... in order to give it a new life in the form of a different product. In this case we turn the textile into stools. These inventions make a bold but elegant statement by promoting sustainability and environmental awareness.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

952

Categoría / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

Palma Chair

Fabricant / Manufacturer

Sipa Sedie

Dissenyador/a / Designer

Michel Charlot

Materials

Madera de haya y enea

PVP / RRP

300€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

No hay



En 2022, Camper, la marca española de calzado, lanzó Camper Goods; una selección especial de objetos y artículos para el hogar que celebran el diseño y la artesanía del Mediterráneo. La silla Palma, diseñada por Michel Charlot para la colección Camper Goods, combina la artesanía tradicional con un diseño innovador. Construida en Italia con madera de abedul, su asiento ha sido tejido a mano en Grecia con paja de origen local. La silla Palma está diseñada para soportar un uso intensivo en interiores de establecimientos comerciales como hoteles, bares y restaurantes.

In 2022, Spanish footwear brand Camper launched Camper Goods, a curated selection of objects and homeware celebrating Mediterranean design and craft. The Palma Chair, designed by Michel Charlot for the Camper Goods collection, blends modern design and traditional craftsmanship. Made from birchwood in Italy, the chair's industrially produced frame complements the seat, handwoven in Greece using local straw. The Palma Chair is built to withstand heavy indoor use in commercial settings such as hotels, bars, and restaurants.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

869

Categoría / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

SAC

Fabricant / Manufacturer

Huguet Rajoles Hidràuliques

Dissenyador/a / Designer

Huguet Rajoles Hidràuliques,
Bajet Giramé

Materials

ciment, pigments, pols de marbre,
àrids

PVP / RRP

25 cm: 654,00€ 35 cm: 698,00 €

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/869/1706538146_869.pdf



SAC explores material relationships between specificity and standardization. Each basin is unique due to its constructive expressiveness. The randomness of its formwork implies that, in each manufacturing process, the basin takes on a different shape; while simultaneously capturing the generic imagery of a bowl. It is precisely a semi-spherical bowl, the conventional, economical, pre-existing, and reusable element of repetition, that is used as the interior mold. However, it is on the exterior of the bowl where its maximum expression is achieved: The flexible formwork consists of a cement bag; the cement with which the basin is made. A bag that, in a random manner, is filled with concrete, petrifying into unique folds and wrinkles, thus giving purpose to a waste generated in our factory.

SAC explores material relationships between specificity and standardization. Each basin is unique due to its constructive expressiveness. The randomness of its formwork implies that, in each manufacturing process, the basin takes on a different shape; while simultaneously capturing the generic imagery of a bowl. It is precisely a semi-spherical bowl, the conventional, economical, pre-existing, and reusable element of repetition, that is used as the interior mold. However, it is on the exterior of the bowl where its maximum expression is achieved: The flexible formwork consists of a cement bag; the cement with which the basin is made. A bag that, in a random manner, is filled with concrete, petrifying into unique folds and wrinkles, thus giving purpose to a waste generated in our factory.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

796

Categoría / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

Silla Helda

Fabricant / Manufacturer

Kave supplier

Dissenyador/a / Designer

Kave Design Department

Materials

Madera maciza de roble, Tejido Chenilla, Espuma de poliuretano, tablero E0

PVP / RRP

154,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet



Helda un clásico renovado. La silla Helda es una pieza artesanal desarrollada con madera maciza de roble aplicando la técnica de la curvatura al vapor. Su forma es la esencia de las clásicas sillas de madera curvadas y su materialidad la trasladan a un estilo nórdico y actual. El respaldo y el asiento están tapizados con chenilla repelente al agua, la estructura está hecha de madera maciza de roble.

Helda a restyled classic. The Helda chair is a handcrafted piece developed with solid oak wood applying the technique of steam curvature. Its shape is the essence of classic curved wooden chairs, and its materiality translates it to a Nordic and modern style. The backrest and seat are upholstered with water-repellent chenille, the structure is made of solid oak wood.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

925

Categoría / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

SILLA SUPRA

Fabricant / Manufacturer

Ondarreta

Dissenyador/a / Designer

NOTE (design studio)

Materials

Polipropileno translúcido Acero, con un porcentaje de más del 80% de reciclado

PVP / RRP

147,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/925/1706776847_925.pdf



La silla Supra, diseñada por el estudio sueco Note, es una pieza monocarcasa inspirada en vigas estructurales, destacando por sus líneas limpias y clara silueta. Su diseño aparenta asiento y respaldo independientes, pero se fabrica como una sola carcasa. Las líneas rectas en la parte exterior contrastan con la curvatura interior y la ligera flexión del respaldo, proporcionando comodidad. Fabricada localmente por Ondarreta en polipropileno especial translúcido, cuyo color cambia ligeramente en función de cómo le afecte la luz.

The Supra chair, designed by the Swedish studio Note, is a monoshell piece inspired by structural beams, known for its clean lines and clear silhouette. Its design gives the illusion of separate seat and backrest but is manufactured as a single shell. The straight lines on the exterior contrast with the interior curvature and slight flex of the backrest, enhancing comfort. Locally crafted by Ondarreta in special translucent polypropylene, its color subtly changes with light exposure.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

950

Categoría / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

Sillita

Fabricant / Manufacturer

LORENA CANALS S.L.

Dissenyador/a / Designer

Lorena Canals

Materials

COMPOSICIÓN: Madera: Birch plywood. Canvas: 97% Algodón, 3% otras fibras

PVP / RRP

195,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/950/1707060904_950.pdf

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=jdsZcoa5XnY&t=2s>



La SILLITA es nuestra primera pieza de mobiliario infantil realizada en colaboración con el diseñador barcelonés Gonzalo Milà. ¡Disfruta de muchas sillas en una! Elige entre 7 combinaciones con las que personalizarla. Las diferentes fundas son intercambiables, fáciles de ajustar con un simple nudo y ¡lavables en casa! Elaborada en un proceso sostenible y hecha a mano por nuestros artesanos en algodón natural y madera certificada FSC.

The SILLITA is many chairs in one! A functional design cast in birch plywood and wrapped in cotton canvas for a customized style. Little ones can play with decorating their room and easily switch covers, while moms will make sure to match it with the right rug. A Montessori-inspired kids' piece of furniture to encourage little ones' self-sufficiency and creativity.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

857

Categoría / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

Sillón Atria

Fabricant / Manufacturer

CAPDELL

Dissenyador/a / Designer

Gabriel Teixidó

Materials

estructura de madera maciza de roble
y tapizado tradicional de cuero pre-
mium.

PVP / RRP

1128,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/857/1706523974_857.pdf



Lo que distingue al sillón Atria es su ingenioso diseño de asiento y respaldo voladizo. La parte trasera, marca la personalidad del sillón, recogiendo el respaldo de piel, mediante cordones a modo de corsé.

What sets the Atria armchair apart is its ingenious cantilevered seat and back design. The backrest, which defines the chair's personality, embraces the leather upholstery, secured by lacing resembling a corset.



ID del Projecte / Project ID

920

Categoría / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

SONNO

Fabricant / Manufacturer

Eliacoustic

Dissenyador/a / Designer

Ximo Roca Diseño

Materials

100% (Eco)panel, material reciclado
botellas de plástico PET

PVP / RRP

133,71

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/920/1706713984_920.pdf

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=LsvMV9vjTpY>



Sonno, fabricado con [Eco]Panel, es una innovadora creación que redefine el concepto de bienestar para perros y gatos. Fabricada utilizando plástico reciclado. Sonno es un paso adelante en la lucha contra la contaminación, el cuidado de nuestro planeta y el bienestar animal. Con el objetivo de brindarte la máxima comodidad, el proceso de montaje destaca por su simplicidad y facilidad. Sonno es la elección perfecta tanto para perros como para gatos. Disponible en una amplia gama de colores, este producto se destaca por su excepcional resistencia y su facilidad de limpieza y mantenimiento. Es la solución ideal para que tus mascotas cuenten con un espacio cómodo y duradero, con una reducción acústica que les proporcionará paz.

Sonno integrates perfectly into any space. Every detail has been considered to ensure maximum durability. Thanks to the strength of the [ECO]Panel, Sonno is a long-term investment. In order to provide you with the maximum comfort, the assembly process is simple and easy. Sonno is the perfect choice for both dogs and cats. Available in a wide range of colours, this product stands out for its exceptional resistance and ease of cleaning and maintenance. It is the ideal solution to provide your pets with a comfortable and durable space, with an acoustic reduction that will give them peace of mind.



ID del Projecte / Project ID

883

Categoría / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

Taules

Fabricant / Manufacturer

Amarar

Dissenyador/a / Designer

Amarar

Materials

Pi Halepensis

PVP / RRP

desde 1500€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/883/1706549003_883.pdf



La família Falques respon a la pregunta de construir mobiliari amb recursos locals, tant humans com materials. Des de 2021 s'ha investigat en les diferents solucions estructurals, per mitjà de falques i puntes solucionar els requeriments d'una taula i les diferents dimensions. El resultat en un producte que reflectix les característiques del pi de Mallorca, amb totes les textures i moviments. Un acte de reivindicació per aconseguir un material local d'alt valor afegit i que ajuda a protegir els nostres boscos donant sortida a un material injuriat.

The Cuñas family answers the question of building furniture with local resources, both human and material. Since 2021, research has been carried out on different structural solutions, using wedges and sockets to solve the requirements of a table and its different dimensions. The result is a product that reflects the characteristics of the Mallorcan pine, with all its textures and movements. An act of reclaiming to obtain a local material with high added value and that helps protect our forests by giving away a reviled material.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

569

Categoría / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

Titan

Fabricant / Manufacturer

Vilagrassa S.L

Dissenyador/a / Designer

Plumartis

Materials

chapa metálica pintada color negro

PVP / RRP

1,38

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/569/1704365203_569.pdf



colección Titan no solo mejora la eficiencia en la gestión de residuos, sino que también desempeña un papel importante en la seguridad de los aeropuertos al garantizar que el entorno esté limpio y libre de objetos sospechosos. Esto contribuye a proporcionar a los viajeros y al personal un ambiente más seguro y tranquilo en el aeropuerto.

Reduce the footprint of your waste and resource management. Smart sensors provide valuable data insights on your operations to help you drive more sustainable waste and resource management. The Titan Collection not only enhances efficiency in waste management but also plays a significant role in airport security by ensuring a clean and suspicious object-free environment. This contributes to providing travelers and staff with a safer and more peaceful airport environment.



ID del Projecte / Project ID

679

Categoría / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

Track Shuffleboard

Fabricant / Manufacturer

RS Barcelona

Dissenyador/a / Designer

Rafael Rodriguez Sevillano

Materials

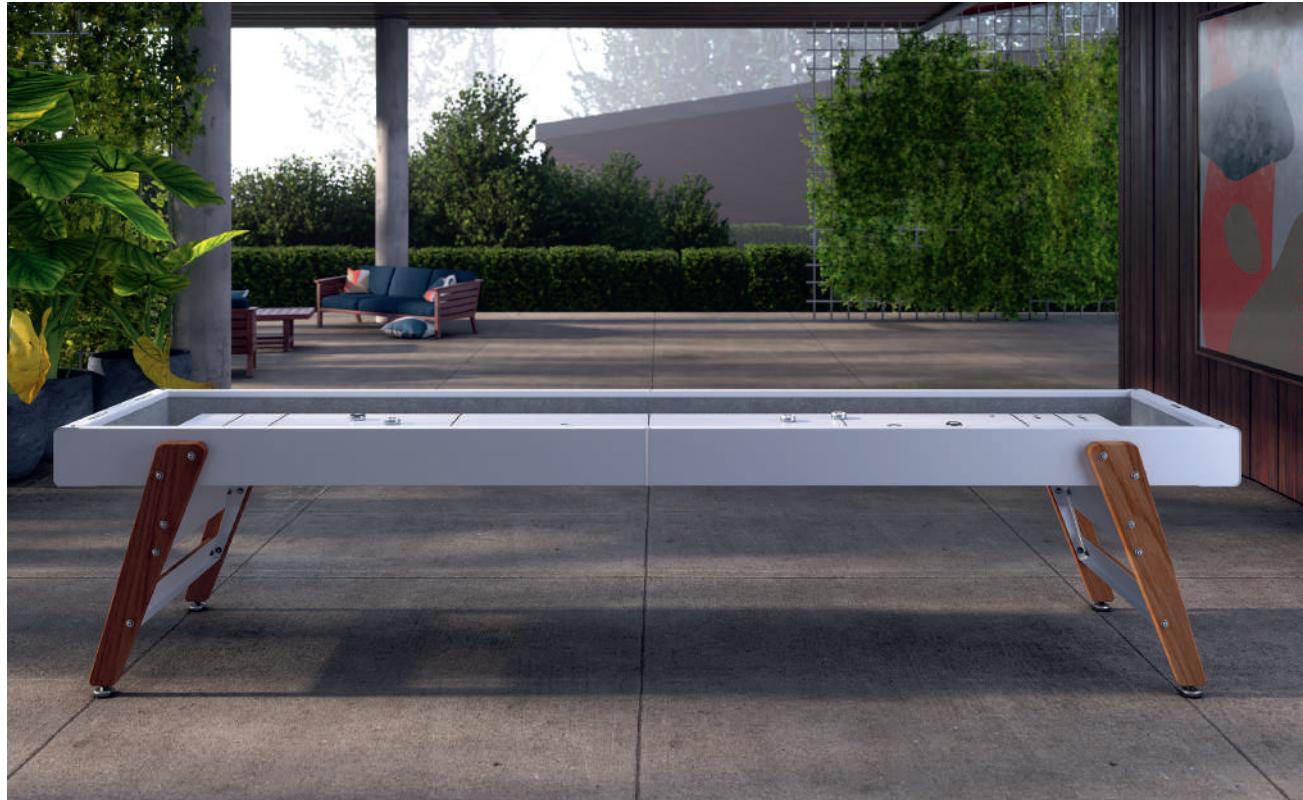
Acero con catafóresis y pintura poliester con acabado micro texturado, madera de iroko certificada FSC/

PVP / RRP

12500,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/679/1706176726_679.pdf



En el juego, como en la vida, hay que atreverse. Retar los límites establecidos sin sobrepasarlo. Así es exactamente el shuffleboard Track. Se arriesga a romper con los clichés de las clásicas mesas de shuffleboard con un diseño de líneas mínimas y de belleza imponente y firme. Se atreve a innovar con una audaz elección de materiales en la que la dureza del acero es la protagonista indiscutible del terreno de juego, relegando la madera a un papel decorativo. Track va un paso más allá uniendo juego y espacio. Ensalza cualquier estancia y la llena de significado aportando una actitud playful que transforma su energía. Y, a la vez, se mimetiza estéticamente con el espacio porque habla el mismo lenguaje que el resto de piezas de mobiliario y decoración: el lenguaje del diseño.

In play, as in life, you have to bold, challenging the established limits without going beyond them. This is exactly what the Track shuffleboard table is like. Track dares to break the conventions of the classic shuffleboard game, with its design of sleek lines and firm, imposing beauty. It dares to innovate by an audacious choice of materials and making tough steel the undisputed star of the pitch, while wood is relegated to a decorative role. Track goes one step further by joining game and space. It enhances any room, transforming its vibe with a playful attitude, yet at the same time aesthetically blending in. It stands out harmoniously, unostentatiously, because it speaks the same language as the other furniture and decor: the language of design.



ID del Projecte / Project ID

778

Categoria / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

Tura

Fabricant / Manufacturer

Roca Sanitario, S.A.

Dissenyador/a / Designer

Andreu Carulla Studio

Materials

Porcelana, Madera, Fielto, Corcho reciclado, gel coat sanitario

PVP / RRP

850,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/778/1706094668_778.pdf



La colección incluye lavabos, muebles, complementos, bañeras, inodoros y bidés, inspirados en arquitectos destacados y la herencia mediterránea de Roca. Desarrollada en colaboración entre Andreu Carulla y el Roca Design Center, la colección Tura se centra en formas arquitectónicas y diseños modulares. Los lavabos presentan un innovador desagüe lineal integrado que se fusiona con el lavabo de cerámica. Los muebles se caracterizan por líneas limpias, espacios abiertos y formas simples, complementados con cajas de almacenamiento de fielto sostenibles y ligeras, con una tapa de corcho reciclado que sirve como estante en los lavabos. La colección se completa con inodoros, bidés y una bañera inspirada en la arquitectura de voladizo, logrando un diseño voluminoso pero ligero al mismo tiempo.

The collection comprises washbasins, furniture, complements, bathtubs, toilets, and bidets, drawing design inspiration from renowned architects and Roca's Mediterranean heritage. Created through collaboration between Andreu Carulla and Roca Design Center, the Tura collection focuses on architectural forms and modular shapes. Washbasins feature an innovative linear drain seamlessly integrated into the ceramic basin. Furniture exhibits clean lines, open spaces, and simple shapes, complemented by sustainable, lightweight felt storage boxes with a recycled cork lid serving as a shelf on washbasins. The collection is rounded out by toilets, bidets, and a bathtub inspired by cantilever architecture, achieving a voluminous yet light design.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

834

Categoría / Category

Equipament interior

Nom del projecte / Project name

Simon 400

Fabricant / Manufacturer

Simon

Dissenyador/a / Designer

Simon Design

Materials

Tapas y envolvente: Policarbonato fabricado con materiales termoplásticos, autoextinguibles y libres de halógenos.

PVP / RRP

31€-64€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/834/1706519035_834.pdf



Las tomas de conexión individuales de la colección Simon 400 están diseñadas para ocupar el mínimo espacio y proporcionar el máximo confort y bienestar a las personas. Simon 400 se integra en el mobiliario de forma plana o enrasada ofreciendo una estética de mínimas líneas, limpia y neutra con sus dos opciones de acabados: blanco y negro. La combinación de las tomas panelables individuales disponibles con cargador USB A+C y la base de enchufe, se adaptan a las necesidades de cada espacio.

The individual connection sockets of Simon 400 collection are designed to occupy minimum space while providing maximum comfort and well-being for people. Simon 400 fits flat or flush where it is integrated in furniture, thereby offering minimal lines and a clean and neutral aesthetic, with two finish options: white or black. The combination of individual panel-mount sockets available with a USB A+C charger and the plug base adapt to the needs of each space.



ID del Projecte / Project ID

916

Categoría / Category

Equipamiento interior

Nom del projecte / Project name

Campana extractora TOSSA

Fabricant / Manufacturer

HP CONSTRUCCIONES EN ACERO INOXIDABLE S.L.

Dissenyador/a / Designer

Morgui Clima SL

Materials

Acer inoxidable AISI 304

PVP / RRP

2.590 €

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/916/1706707240_916.pdf



Campana extractora semidomèstica d'acer inoxidable que evoca els dissenys més clàssics on sempre es reconeix una inclinació que fa d'embut i dirigeix el fum cap a l'extracció. Com a diferència destacable a les campanes domèstiques que trobem al mercat actual, té els laterals oberts per maximitzar la sensació d'espai i, un doble col·lector, a la part frontal i posterior, connectat entre si per a una major capacitat d'aspiració. A més, incorpora filtres inclinats que milloren la filtració de greixos per decantació i eviten degotejos. També compta amb lluminàries LED encastades. Està soldada en una sola peça, sense caragols ni juntures visibles per evitar tall accidents i facilitar la neteja. Es pot construir en format mural, és a dir, de paret o bé central per una illa de coccció.

Semi-domestic extractor hood made of stainless steel that evokes the most classic designs, where one can always recognise an inclination that acts as a funnel and directs the smoke towards the extraction. As a remarkable difference to the domestic hoods that we find in the current market, it has open sides to maximize the sensation of space and a double collector, at the front and back, connected to each other for a greater suction capacity. In addition, it incorporates inclined filters that improve the filtration of grease by decantation and prevent drips. It also has built-in LED luminaires. It is welded in a single piece, without visible screws or joints, to prevent accidental cuts and to facilitate the cleaning. It can be built in a wall-mounted format or ceiling/island format.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

IL·LUMINACIÓ



ID del Projecte / Project ID

584

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

Aluet

Fabricant / Manufacturer

Bover Barcelona

Dissenyador/a / Designer

Emiliana Design Studio, S.L.

Materials

Acero, Madera, Algodón

PVP / RRP

980-2400€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/584/1704964445_584.pdf



Aluet nació al diseñar una lámpara lineal que tuviera cierta “presencia” y materialidad, para romper con la frialdad de esta tipología de lámparas, a menudo técnicas y minimalistas. Pensamos que la madera podría aportar sensorialidad y calidez a una lámpara lineal para cubrir espacios rectilíneos sobre mesas de trabajo. Pensamos en nuevos entornos de oficina que cada vez demandan ser más “domésticos” y acogedores, aunque Aluet es una lámpara versátil y también puede instalarse sobre barras o mesas de comedor, tanto en espacios domésticos como de restauración. Nos parecía muy sugerente el efecto de la luz rebotada en la madera, porque este material tiñe la luz y la proyecta de manera difusa y cálida, y a la vez nos muestra su textura natural que en cada lámpara es sensiblemente distinta.

We want to design a linear lamp with a certain “presence” and substance, in order to break with the coldness of this type of lamp, which is often very technical and minimalist. We thought that wood could bring sensorial qualities and warmth to a linear lamp to cover rectilinear spaces on work desks. We were thinking of modern office environments that are increasingly required to be more “domestic” and welcoming, although Aluet is a highly versatile lamp and can also be installed over dining tables, both in domestic and restaurant settings. We found the effect of the light bouncing off the wood very striking, because this material diffuses the light and reflects it in a subtle and warm way, while at the same time showing us its natural texture, which is noticeably different in each lamp.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

588

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

Barcelona Lamp

Fabricant / Manufacturer

Estudi Antoni Arola,
Galeria Il·lusions, Luz Negra

Dissenyador/a / Designer

Estudi Antoni Arola

Materials

Tubs i bases massisses de ferro,
pintura blanca texturitzada, tires LED
RGBW amb difusor d'alumini, fusta

PVP / RRP

14500,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/588/1705656072_588.pdf

Video

<https://vimeo.com/904439162/76f8435ab4?share=copy>



Un llum horitzontal, autoportant, subtil i delicat, projectant conceptualment el cel de Barcelona i la seva llum. Projeccions fluides sobre una superfície blanca -l'horitzó- on es combinen diferents escenes de sortides, dies, postes de sol o dies ennuvolats i molt contaminats. Un retrat híbrid dels diferents céls de la ciutat, tant naturals com artificials. El color, la intensitat, la densitat i la saturació de la llum ens proporcionen una perspectiva més etèria i fràgil, creant una atmosfera poc comuna. Una símbiosi en càmera lenta, atenció constant i immersió sensorial en l'era de la crisi climàtica.

A horizontal, self-supporting lamp, subtle and delicate, conceptually projecting the skies of Barcelona and their light. Fluid projections on a white surface - the horizon - where different scenes of sunrises, daytime, sunsets, or cloudy and heavily polluted days are combined. A hybrid portrait of the city's different skies, both natural and artificial. The colour, intensity, density, and saturation of light provide us with a more ethereal and fragile perspective, creating an uncommon atmosphere. A symbiosis in slow motion, constant attention, and sensory immersion in the era of the climate crisis.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

729

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

Belle

Fabricant / Manufacturer

Nexia

Dissenyador/a / Designer

Nahtrang Studio

Materials

Aluminio, Cristal, Acero

PVP / RRP

160-1000€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/729/1706541300_729.pdf



Se caracteriza por su asimetría, funcionalidad y juego de formas básicas. Centrada en el uso de pequeñas campanas de luz suspendidas para crear una estructura minimalista y técnica que al mismo tiempo aporta calidez y genera una iluminación ambiental. Las pantallas y las opciones de composición ofrecen una intermitencia visual atractiva, generando una luminaire con iluminación direccional y general combinada. Belle busca la creación de espacios visuales dinámicos y atractivos mediante el uso de componentes asimétricos y una variedad de formas y opciones de composición (individuales, lineales, en cascada,...). Combinación de diseño y funcionalidad interesante para los diseñadores de interiores o personas que busquen una iluminación única y versátil para sus espacios

Is characterized by its asymmetry, functionality and play of basic shapes. Focused on the use of small suspended light bells to create a minimalist and technical structure that at the same time brings warmth and generates ambient lighting. The shades and composition options offer an attractive visual intermittency, generating a luminaire with combined directional and general lighting. Belle seeks to create dynamic and attractive visual spaces through the use of asymmetrical components and a variety of shapes and composition options (individual, linear, cascaded,...). Combination of design and functionality interesting for interior designers or people looking for a unique and versatile lighting for their spaces.



ID del Projecte / Project ID

804

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

Compass

Fabricant / Manufacturer

Estiluz

Dissenyador/a / Designer

Nahtrang Studio

Materials

Alumini

PVP / RRP

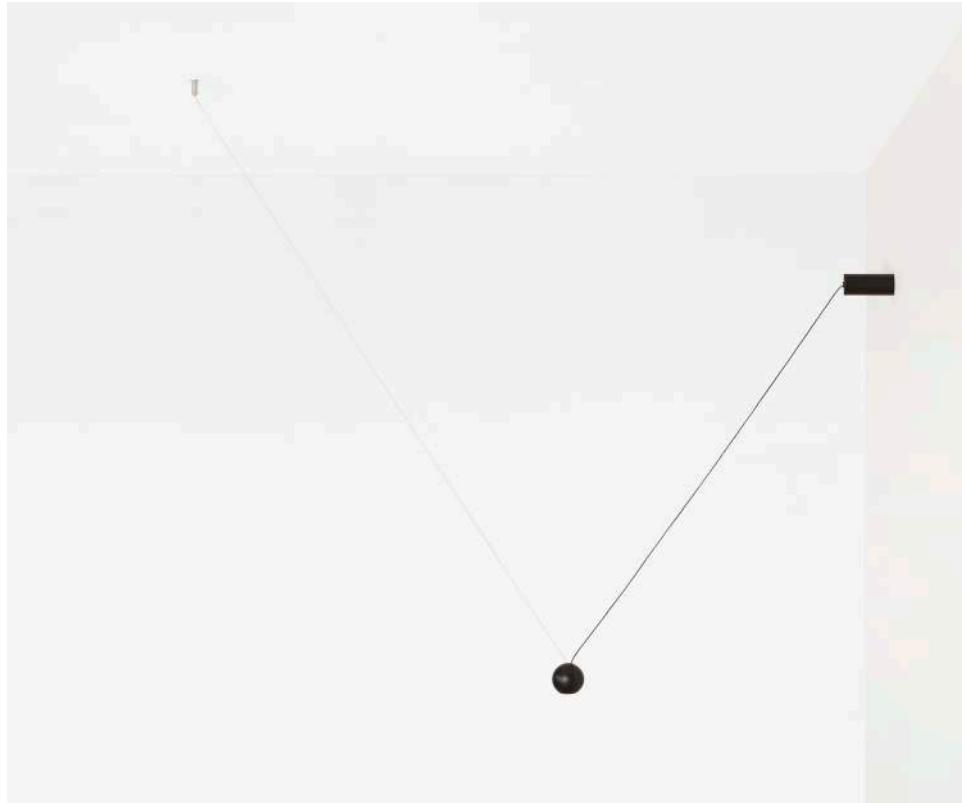
800€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/804/1706180810_804.pdf

Video

<https://youtu.be/zKtv1O-WdZg?si=Evx73N4zngqQ-OIS>



Compass se concibe como una luminaria compuesta, caracterizada por una sutil interpretación poética y a la vez el desarrollo de una rigurosa tecnología. El punto de partida rompedor es una elegante tensión del movimiento de la de cada pieza integrada, y cómo, a partir de un punto de unión, podemos variar los ángulos, la forma y la luz. La familia de elementos Compass, tiene una visión de delicadeza formal, cuya estructura casi imperceptible puede generar geometrías flexibles tensionadas por las pequeñas esferas de luz que conforman el cuerpo visual principal del conjunto. Se trata de un juego de pesos y movimientos gravitatorios de los elementos, y una misma luminaria pueda cambiar su geometría y funcionalidad en todo momento.

Compass is conceived as a composed lights, characterised by a subtle poetic yet rigorous interpretation of technology, materials and functions. The breaking starting point is an elegant tension of the movement of the compass, of how from a point of union we can vary the angles, the form and the light. Compass family of elements, have a vision of formal delicacy, whose almost imperceptible structure could generate flexible geometries tensioned by the small spheres of light that make up the main visual body of the ensemble. Theree is an interplay of weights and gravitational movement of the elements, and the same luminaire could change its geometry and functionality. Compass conforms a world of surprising and playful compositional possibilities opens up.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

732

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

Driza

Fabricant / Manufacturer

GOFI

Dissenyador/a / Designer

Goula Figuera

Materials

Acero, Lino, Ratán y Pvc

PVP / RRP

566,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/732/1705678639_732.pdf



Lo que distingue el diseño de Driza del de otras luminarias con la pantalla regulable en altura es que funciona igual bien como lámpara de pie que como farol de suelo. Gracias a sus imanes, ocultos tras la pantalla, con un simple gesto, Driza se transforma para adaptarse a diferentes usos (para leer junto al sofá o iluminar un rincón), mientras su ligereza invita a llevarla allá donde se necesite. La pureza de las formas de Driza junto a la elegante sobriedad de sus materiales, lino, acero y ratán, la convierten en una lámpara muy versátil que encaja en múltiples ambientes decorativos, ya sean residenciales o comerciales.

What distinguishes Driza's design from other luminaires with a height-adjustable shade, is that it works just as well as a floor lamp as it does as a lantern. Thanks to the magnets hidden behind its shade, with a simple gesture, Driza transforms to suit different uses (for reading by the sofa or illuminating a corner), while its lightness invites you to take it wherever you need it. Driza's pure forms, together with the elegant sobriety of its materials, linen, steel and rattan, make it a highly versatile lamp that fits into multiple decorative environments, whether residential or commercial.



ID del Projecte / Project ID

773

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

FOLD

Fabricant / Manufacturer

Alma light

Dissenyador/a / Designer

Blaumel studio

Materials

Estructura hierro pintado

PVP / RRP

360,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/773/1706045193_773.pdf



Fold ha sido diseñada bajo la premisa de la sostenibilidad, minimalismo en materiales y procesos industriales. Está hecha de un solo material y su forma entrelazada hace de estructura. La chapa metálica perforada permite que la luz se filtre a través de sus orificios, generando distintas percepciones lumínicas a su alrededor. Según se coloque, produce una luz u otra. La forma entrelazada de su cuerpo permite contemplar todas sus capas. Fold está pensada para situarse tanto en el suelo como luz de apoyo junto a una butaca o sofá, o aportando luz a un rincón... como en superficies como estantería, mesa o mesita de noche, mueble de vestíbulo o mueble auxiliar, brindando un efecto aún más bonito cuando se combinan sus dos tamaños uno junto al otro.

Fold has been designed under the premise of sustainability, minimalism in materials, and industrial processes. It is made from a single material, and its interwoven shape serves as its structure. The perforated metal sheet allows light to filter through its holes, creating different lighting perceptions around it. Depending on its placement, it produces one type of light or another. The interwoven shape of its body allows you to contemplate all its layers. Fold is intended to be placed on the floor as ambient light next to an armchair or sofa, or providing light to a corner... as well as on surfaces such as a shelf, table, or nightstand, foyer furniture, or auxiliary furniture, creating an even more beautiful effect when its two sizes are combined side by side.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

681

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

Fragile

Fabricant / Manufacturer

Marset Iluminación

Dissenyador/a / Designer

Jaume Ramírez

Materials

cristal, metacrilato

PVP / RRP

930,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/681/1705595092_681.pdf



Fascinado por el diseño atemporal, a J. Ramírez le interesa el arquetipo de lámpara de mesa en el que una pantalla reparte la luz en todas direcciones. Este es el punto de partida para reflexionar y proponer un nuevo diseño de vidrio, con formas nítidas. Fragile mezcla figuras geométricas, un cono y una esfera acogen un cilindro que emite luz de ambiente desde abajo. En su forma reconocemos el pasado, en el material encontramos la emoción. El vidrio desvela la fuente de luz y habla de la pureza, la ligereza y de cómo este diseño se mimetiza con la escena. El cilindro matiza su luz cálida, difusa y gradual. Fragile sintetiza el pasado y el presente, nos remite a las lámparas de aceite que iluminan de abajo hacia arriba, mientras el lenguaje del vidrio expresa la fragilidad contemporánea.

Fascinated by timeless design, J. Ramírez is interested in the archetypal table lamp in which a shade distributes light in all directions. This is the starting point for him to reflect on and propose a new glass design, with clear shapes. Fragile mixes geometrical figures, a cone and a sphere hold a cylinder that emits ambient light from below. In its shape we recognise the past, in the material we find emotion. The glass reveals the light source and speaks of purity, lightness and how this design blends in with the scene. The cylinder shades its warm, diffused and gradual light. Fragile synthesises the past and the present, reminiscent of oil lamps that illuminate from the bottom up, while the language of glass expresses contemporary fragility.



ID del Projecte / Project ID

683

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

Fris

Fabricant / Manufacturer

Marset Iluminación

Dissenyador/a / Designer

Joan Gaspar

Materials

vidrio, aluminio

PVP / RRP

1183,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/683/1705595407_683.pdf



Su diseño consiste en un tubo de vidrio que envuelve la luz. El vidrio, resguarda la luz y aporta una función mecánica, suspende el conjunto y permite que la lámpara gire y su luz sea dirigible. Fris consigue que en un conjunto de lámparas, cada una de ellas dirija la luz de forma individual. También permite componer estructuras de luz, juntando varias lámparas con accesorios de fijación y suspensión. En suspensión, cada unidad se sostiene con un fleje, y se pueden colocar varias en horizontal, una encima de la otra, o en perpendicular, creando intersecciones de luz. También funciona como lámpara individual. Disponible en 3 tamaños de 80, 155 y 215 cm. para suspensión, techo o pared. Existe una versión técnica donde la luz se reparte en celdas con lentes independientes, con un UGR < 19.

Its consists of a glass tube that envelops the light. The glass protects the light and provides a mechanical function, suspending the whole and allowing the lamp to rotate and its light to be directed. Fris makes it possible to direct the light individually in a group of lamps, and to compose light structures by joining several lamps together with fixing and suspension accessories. In suspension, each unit is held in place with a strap, and several can be placed horizontally, one on top of the other, or perpendicularly, creating intersections of light. It also functions as an individual lamp. Available in 3 sizes of 80, 155 and 215 cm. for suspension, ceiling or wall. There is a technical version where the light is distributed in cells with independent lenses, with a UGR < 19.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

892

Categoria / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

Gira Mini Batería

Fabricant / Manufacturer

Santa & Cole

Dissenyador/a / Designer

Josep Maria Massana

Materials

Pantalla de aluminio anodizado natural o negro y latón, estructura rotatoria metálica cromada y base metálica

PVP / RRP

580€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/892/1706556351_892.pdf



Gira se entrelaza con la historia del diseño en Barcelona desde su concepción en 1978 por Ferrer, Massana y Tremoleda. Inicialmente producida por Mobles 114, ha ganado prestigio al exhibirse en destacados Museos como el MoMA, el British Design Museum y el MACBA. Santa & Cole reedita la versión reducida de este clásico del diseño español, con tres innovaciones principales: una batería integrada, eliminación del cable para un giro infinito en la rótula y una cápsula esférica con LED integrado. Estas mejoras realzan los atributos del diseño original y refuerzan la posición de Gira en la categoría de objetos excepcionales y se consolida como una pieza única y vanguardista en la relación entre el usuario y su iluminación.

Gira intertwines with the design history of Barcelona since its conception in 1978 by Ferrer, Massana, and Tremoleda. Initially produced by Mobles 114, it has gained prestige by being exhibited in renowned museums such as MoMA, the British Design Museum, and MACBA. Santa & Cole reissues the reduced version of this Spanish design classic, incorporating three main innovations: an integrated battery, elimination of the cable for infinite rotation in the joint, and a spherical capsule with integrated LED. These enhancements highlight the attributes of the original design and reinforce Gira's position in the category of exceptional objects, solidifying its status as a unique and avant-garde piece in the relationship between the user and their lighting.



ID del Projecte / Project ID

893

Categoria / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

Lámina

Fabricant / Manufacturer

Santa & Cole

Dissenyador/a / Designer

Antoni Arola

Materials

Pantalla metálica en blanco gris con acabado brillante (exterior) o pantalla dorada, estructura metálica acabada

PVP / RRP

De 630€ a 1.600€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/893/1706557589_893.pdf



Lámina nació como una familia de lámparas de suspensión. Destaca por su ligereza y la posibilidad de interconectarse formando un sistema de luz matizada. La tensión entre la línea de luz y la delgada hoja metálica define sus diversos formatos: sobremesa, pie, pared y la versión dorada. Su arco elegante y expresión matérica mínima ofrecen una placidez lumínica reconfortante. Esta estética refleja la visión de Mariano Fortuny Madrazo desde 1907, evidenciada en su icónica lámpara de pie, considerada esencial para lograr el color correcto. Antoni Arola, en sus distintas formas y tamaños, defiende las virtudes de la luz reflejada, fusionando pureza formal y funcionalidad.

Lámina was born as a family of suspension lamps. Known for its lightness and the ability to interconnect, forming a nuanced lighting system. The tension between the light line and the thin metal sheet defines its various formats: table, floor, wall, and the golden version. Its elegant arc and minimal material expression provide a comforting luminous tranquility. This aesthetic reflects the vision of Mariano Fortuny Madrazo since 1907, evident in his iconic floor lamp, considered essential for achieving the correct color. Antoni Arola, in its various forms and sizes, advocates for the virtues of reflected light, merging formal purity and functionality.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

926

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

Libera System

Fabricant / Manufacturer

iGuzzini

Dissenyador/a / Designer

Artec Studio

Materials

Termoplástico texturizado, Aluminio extruido, Zamak fundido a presión, Latón

PVP / RRP

920,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/926/1706778675_926.pdf

Video

<https://vimeo.com/manage/videos/838598577>



Libera, la innovadora luminaria diseñada por Artec Studio para iGuzzini, redefine el panorama de la iluminación lineal. Este sistema modular y escalable, fruto de la colaboración entre el diseñador catalán Maurici Ginés e iGuzzini, fusiona tecnología avanzada y diseño conceptual. Con una eficiencia impresionante de hasta 125 lm/W, Libera destaca no solo por su estética y versatilidad, sino también por su compromiso con la sostenibilidad. Integrando ópticas miniaturizadas, tecnología LED y gestión automática de la luz, se adapta a una variedad de entornos, desde residenciales hasta oficinas, ofreciendo flexibilidad y ahorro energético. Libera va más allá de ser una simple luminaria; es una propuesta técnica y conceptual que representa una evolución en el mundo de la iluminación.

Libera, the innovative luminaire designed by Artec Studio for iGuzzini, redefines the landscape of linear lighting. This modular and scalable system, a result of the collaboration between Catalan designer Maurici Ginés and iGuzzini, seamlessly merges advanced technology with conceptual design. Boasting an impressive efficiency of up to 125 lm/W, Libera stands out not only for its aesthetics and versatility but also for its commitment to sustainability. By integrating miniaturized optics, LED technology, and automatic light management, it adapts to a variety of environments, from residential to office spaces, offering flexibility and energy savings. Libera goes beyond being a simple luminaire; it is a technical and conceptual proposition that represents an evolution in the world of lighting.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

798

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

Linea D

Fabricant / Manufacturer

Nomon

Dissenyador/a / Designer

Andrés Martínez

Materials

Noguera, metall acabat en llautó

PVP / RRP

1520€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet



És una peça d'il·luminació delicada, on la senzillesa és l'essència del seu atractiu. Destaca per la combinació de detalls metà·l·lics amb noguera natural treballada a mà, on la carícia de l'artesà aporta un acabat únic i la converteix en una joia atemporal per a la llar.

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/798/1706172788_798.pdf

It is a piece of delicate lighting, where simplicity is the essence of its appeal. It stands out for the combination of metallic details with handcrafted natural walnut, where the craftsmanship gives it a unique finish and makes it a timeless jewel for your home.



ID del Projecte / Project ID

713

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

MOOD

Fabricant / Manufacturer

Estiluz

Dissenyador/a / Designer

Nahtrang Studio

Materials

Ferro

PVP / RRP

480,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/713/1705662689_713.pdf

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=6QgvW-YfY84>



El diseño nómada de la colección Mood de Nahtrang Studio redefine la iluminación con su excepcional combinación de flexibilidad, transportabilidad y versatilidad. Mood destaca por su capacidad para adaptarse a cualquier entorno, ofreciendo una luz que se ajusta al estado de ánimo que se desee transmitir. Las diferentes posibilidades de Mood surgen a partir de una pantalla redondeada que esconde una tira LED y convierte a la lámpara en una pieza única e hipnótica. Esta puede ser acoplada a distintos soportes y en distintas posiciones, y convertirse fácilmente en lámpara de suspensión, de pie, sobremesa o aplique. De este modo, un solo cabezal es capaz de proporcionar cuatro tipos de lámparas diferentes. Además, su diseño innovador facilita que pueda ser trasladada sin instalaciones.

The nomadic design of Nahtrang Studio's Mood collection redefines lighting with its exceptional combination of flexibility, transportability and versatility. Mood stands out for its ability to adapt to any environment, offering a light that adjusts to the mood you want to convey. The different possibilities of Mood arise from a rounded shade that hides an LED strip and turns the lamp into a unique and hypnotic piece. This can be attached to different supports and in different positions, and it can easily be converted into a suspension, floor, table or wall lamp. In this way, a single head is capable of providing four different types of lamps. Thus, the innovative design of Mood facilitates that it can be moved from one place to another without installations.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

774

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

MOVE IT 10

Fabricant / Manufacturer

XAL GmbH

Dissenyador/a / Designer

Equip Intern R&D XAL Barcelona
Creative Lab, Equip Intern R&D XAL
Graz

Materials

ALUMINI, PLASTIC, VIDRE.

PVP / RRP

300€/m

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/774/1706115598_774.pdf

Video

<https://youtu.be/lzWdrT3AcFI?si=3DK1lqHpaAVN7913>



Un carril esvelt i minimalist, de baixa tensió i dimmable, disponible en variants enrasades, superfície, suspesa o barra. Te una secció transversal prima i un ranura de només 10mm – Això és MOVE IT 10. Família de carrils en negre, blanc i crom. Connectors en forma de L, T i X, flexibles i de diferents alçades. Lluminàries en varietat de colors (rosat, cromat, gun metal, alumini i llautó raspallat) i aplicacions lumíniques. Aquests atributs ofereixen una llibertat de disseny gairebé il·limitada. Permet noves aplicacions, emocionants i sense límits de creativitat als teus nous projectes. Les diferents lluminàries del sistema utilitzen reflectors i òptiques exclusives, i en combinació de LED's de màxima eficiència energètica, ens permeten oferir un dels sistemes més eficients del mercat.

A slim and minimalist track – that's MOVE IT 10. The dimmable low-voltage track, available in trimless recessed, surface-mounted, suspended, or pole variant, has a slim cross-section and a clearance of only 10mm. The tracks in black, white and chrome, connectors, and insets offer you unlimited design freedom for your interior design, exciting applications and no limits on creativity. A range of connectors: L-, T- and X-shaped connectors, Flex and Level Connector. Various linear and design-oriented insets extend MOVE IT 10 system, using an exclusive reflectors and lens design, in combination of highest efficiency and energy-efficient LEDs allows us to offer the highest efficient system in the market. You can choose different colours as rosé, chrome, gun metal, brushed aluminium and brass



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

940

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

OSCA S3

Fabricant / Manufacturer

LZF Lamps

Dissenyador/a / Designer

Bodo Sperlein

Materials

Chapa de madera y metal.

PVP / RRP

7.990 € + IVA

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/940/1706870456_940.pdf



En la lámpara de suspensión Osca, unos sencillos arcos tridimensionales de chapa de madera entrelazados se orientan tanto hacia arriba como hacia abajo, lo que confiere a la lámpara una forma escultural única.

In the Osca suspension lamp, simple, interlocking three-dimensional wood veneer arches face both upwards and downwards, giving the lamp a uniquely sculptural form.



ID del Projecte / Project ID

665

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

Parga

Fabricant / Manufacturer

a-emotional light

Dissenyador/a / Designer

CENLITROS

Materials

Granito recuperado de descartes de cantera, fuente de iluminación LED (2700K - 960lm), cable eléctrico refor-

PVP / RRP

435,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/665/1705573802_665.pdf

Video

<https://www.dropbox.com/scl/fi/mztiud3fxeh9r03hp1jff/parga-handmade-elaboration.mp4?rlkey=hdeloiryxhkfqahsiq0f2ys9&dl=0>



La piedra y la luz, dos elementos antagónicos que se une en la búsqueda de una imagen casi de ficción. La energía contenida en el interior de un mineral busca liberarse y salir en forma de un intenso rayo de luz directa. Parga es una colección de lámparas que recupera la aplicación del granito para objetos funcionales y decorativos en espacios interiores, aprovechando la neutralidad cromática y su textura natural. Un conjunto formado por tres piezas de diferentes diámetros y alturas que emplean un lenguaje formal que remite a la talla lítica más primigenia y rudimentaria. El material empleado es granito que se extrae de canteras gallegas y proviene del aprovechamiento de descartes contribuyendo a la sostenibilidad desde la materia.

Stone and light, two antagonistic elements that come together in the search for an almost fictional image. The energy contained within a mineral seeks to be released and come out in the form of an intense ray of direct light. Parga is a collection of lamps that recovers the application of granite for functional and decorative objects in interior spaces, taking advantage of chromatic neutrality and its natural texture. A set made up of three pieces of different diameters and heights that use a formal language that refers to the most primitive and rudimentary lithic carving. The material used is granite that is extracted from Galician quarries and comes from the use of waste, contributing to the sustainability of the material.



ID del Projecte / Project ID

736

Categoria / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

Pisco

Fabricant / Manufacturer

GOFI

Dissenyador/a / Designer

Goula Figuera

Materials

Acetato de celulosa, vidrio, acero.

PVP / RRP

364,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/736/1705682705_736.pdf



Pisco está hecha de acetato de celulosa, material obtenido a partir de madera y pulpa de algodón utilizado para producir gafas de alta calidad. La elaboración manual del acetato garantiza que no haya dos piezas iguales y que las combinaciones de color sean casi infinitas. Además de ser muy resistente, el acetato puede ser restaurado, lo que asegura una larguísima vida útil. En Pisco el protagonismo del diseño se cede al material, por lo que sus creadores optaron por una forma cónica: "el cono es el arquetipo de lámpara, una forma esencial y lógica que nunca pasará de moda". Esta geometría permite que, como pasa con las gafas, las pantallas se moldeen a partir de formas planas. El proceso, realizado artesanalmente, concluye con un pulido que consigue un gran brillo y transparencia.

Pisco is made of cellulose acetate, an extraordinary material obtained from wood and cotton pulp that is used to produce eyewear. The manual processing of acetate ensures that there are no two pieces identical and that the color combinations are almost infinite. Besides being very resistant, acetate can be restored, which ensures a long life to the product. In Pisco the prominence of the design is given to the material, so its creators opted for a conical shape: "the cone is the archetype of the lamp, an essential and logical shape that will never go out of style." This geometry allows the shades to be molded from flat shapes. The process, carried out by hand, concludes with a polishing that achieves great shine and transparency.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

728

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

Porte

Fabricant / Manufacturer

Nexia

Dissenyador/a / Designer

Nahtrang Studio

Materials

Aluminio, Acero

PVP / RRP

180-220€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/728/1706516283_728.pdf



Porte es una familia de luminarias que nos transporta, por su lenguaje formal y su versatilidad de uso, al reino del juego, con elementos lúdicos que forman parte de nuestra memoria heredada. Colores frescos, acabados brillantes, formas limpias y una conexión entre cabeza y base que se equilibran perfectamente, ambos atravesados por un delicado tallo. Equilibrio y movilidad se muestran en una pieza que permite el ajuste de posición, altura y uso. La luminaria consigue un equilibrio perfecto entre sencillez y personalidad, añadiendo un toque distintivo a cualquier ambiente y transformándolo en un espacio íntimo y cálido.

Porte is a family of luminaires that transports us, through its formal language and versatility of use, to the realm of play, with playful elements that are part of our inherited memory. Fresh colors, bright finishes, clean shapes and a connection between head and base that are perfectly balanced, both crossed by a delicate stem. Balance and mobility are shown in a piece that allows adjustment of position, height and use. The luminaire strikes a perfect balance between simplicity and personality, adding a distinctive touch to any environment and transforming it into an intimate and warm space.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

647

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

Rain table

Fabricant / Manufacturer

Robin

Dissenyador/a / Designer

Robin

Materials

Base de madera de castaño sostenible certificada por FSC, pantalla de tela sin costuras, difusor transparente

PVP / RRP

445,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/647/1705515434_647.pdf



RAIN, una lámpara icónica de Robin, nace del deseo de abrazar lo natural con madera sostenible. Reinventa la tendencia de lámparas con su forma única y cable trenzado azul. Ejemplifica la sinergia entre el talentoso equipo técnico y creativo de Robin. RAIN es un testimonio del poder del trabajo en equipo, desde la base de madera de castaño sostenible hasta la pantalla de tela sin costuras, cada detalle refleja la dedicación compartida. El difusor de resina fotosensible no solo ilumina espacios, sino también la colaboración que dio vida a esta pieza única. Más que una lámpara, RAIN es la manifestación de la unión de mentes creativas y habilidades técnicas, resplandeciendo con la luz de la colaboración.

RAIN, an iconic lamp by Robin, springs from the desire to embrace nature with sustainable wood. It reinvents lamp trends with its unique form and braided blue cable. It exemplifies the synergy between Robin's talented technical and creative team. RAIN is a testament to the power of teamwork—from the sustainable chestnut wood base to the seamless fabric shade, every detail reflects shared dedication. The photosensitive resin diffuser illuminates not just spaces but also the collaboration that brought this unique piece to life. More than a lamp, RAIN embodies the unity of creative minds and technical skills, shining with the light of collaboration.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

650

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

Rudi

Fabricant / Manufacturer

Robin

Dissenyador/a / Designer

Bruno de Avila

Materials

Estructura hierro, enchufes madera.

PVP / RRP

370,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/650/1705522712_650.pdf



RUDI revoluciona la iluminación con su estética pura, exhibiendo de manera impecable los componentes internos. El diseño neutral, que integra una estructura de hierro y tapones de madera que realzan el final de la luminaria, simboliza un compromiso con la innovación. Versátil e inteligente, RUDI destaca por sus soluciones de iluminación eficientes, adaptándose armoniosamente a diversos entornos. Combina tecnología de vanguardia con una estética cautivadora, ofreciendo una experiencia lumínica distintiva que es funcional y visualmente agradable. En el mundo de la iluminación, RUDI es un faro de innovación, fusionando forma y función para crear una atmósfera única en cualquier espacio.

RUDI revolutionizes lighting with its pure aesthetic, flawlessly showcasing internal components. The neutral design, integrating an iron frame and wooden ends enhancing the luminaire's end, symbolizes a commitment to innovation. Versatile and intelligent, RUDI excels in efficient lighting solutions, harmoniously adapting to diverse environments. It combines cutting-edge technology with captivating aesthetics, offering a distinctive lighting experience that is both functional and visually pleasing. In the realm of lighting, RUDI stands as a beacon of innovation, seamlessly merging form and function to craft a unique atmosphere in any space.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

542

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

SHITA

Fabricant / Manufacturer

Milan Iluminación

Dissenyador/a / Designer

Jordi Jané

Materials

Acer extrusionat i estampat

PVP / RRP

178,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/542/1704880421_542.pdf



hita emerge sobre una superficie como una seta crece en el bosque. Su diseño orgánico en conjunto con su material, el acero, conforman una lámpara minimalista y elegante que brilla en cada rincón. Su pequeña forma inspirada en la naturaleza nos invita a jugar con su pantalla, gracias a su imán integrado podemos moverla para dirigir la luz y construir pequeñas atmósferas

hita emerges from the surface like a mushroom growing in the forest. Its organic design along with its material and steel create a minimalist and elegant lamp that shines in every corner. Its small shape inspired by nature invites us to touch its lamp shade, and thanks to its integrated magnet we can move it to direct the light and create small atmospheres. Shita adapts to different spaces, enveloping us in its warmth



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

763

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

Soft Blown by Luca Nichetto

Fabricant / Manufacturer

Lladró

Dissenyador/a / Designer

Nichetto Studio, Lladró

Materials

Porcelana, metal

PVP / RRP

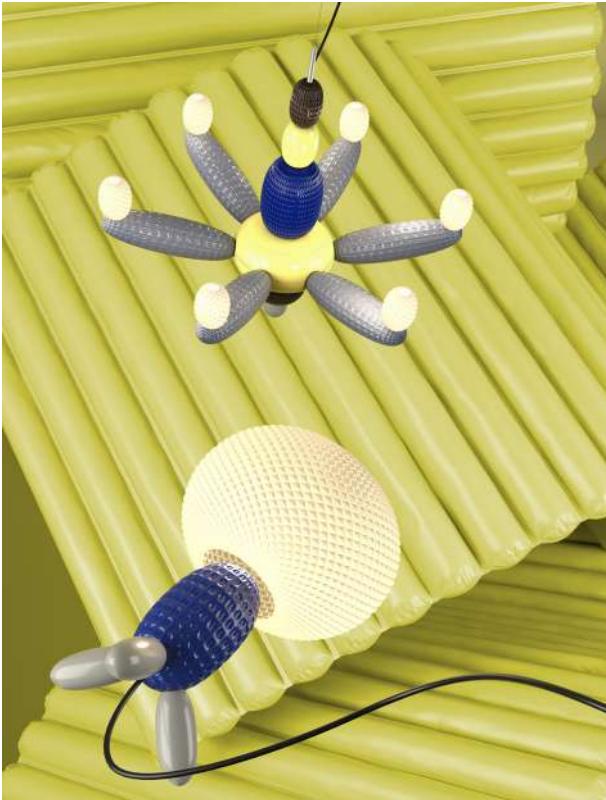
desde 785 a 3060

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/763/1705941748_763.pdf

Video

<https://lladrocontract.com/soft-blown/>



Soft Blown consta de dos lámparas con iluminación LED: el chandelier Afloat y la lámpara de mesa Airbloom. Pone de manifiesto las posibilidades creativas que surgen de combinar la visión de Nichetto con el saber hacer de Lladró en porcelana artesanal. Disponible en diferentes colores, evoca el mundo lúdico de los hinchables y las figuras con globos en un día cálido y soleado. Afloat cuenta con un cuerpo central de 6 módulos en color, combinados con tulipas blancas de porcelana translúcida. Este chandelier se compone de una cadena de “globos” de porcelana ensamblados para crear la ilusión de ingratidez y formar la geometría final. Airbloom se compone de una tulipa de color blanco y distintos módulos, todos grabados a mano con los reconocibles patrones de las colchonetas de playa.

Soft Blown consists of two lamps with LED lighting: the Afloat chandelier and the Airbloom table lamp. It highlights the creative possibilities that arise from combining Nichetto's vision with Lladro's know-how in handcrafted porcelain. Available in different colours, it evokes the playful world of inflatables and balloon figures on a warm, sunny day. Afloat has a central body with 6 coloured modules, combined with white lampshades in translucent porcelain. This chandelier is composed of a chain of porcelain "balloons" assembled to create the illusion of weightlessness and form the final geometry. Airbloom is composed of a white lampshade and different modules, all hand-etched in the recognisable wavy patterns of beach mats.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

555

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

Traveller Lamp

Fabricant / Manufacturer

Francesc Gasch Garcia

Dissenyador/a / Designer

Francesc Gasch Studio

Materials

Planxa plegada d'acer de 2mm de gruix, varilla corbada d'acer de 8mm de diàmetre.

PVP / RRP

400€

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/555/1704804959_555.pdf



La “Traveller Lamp” pren una línia per a caminar creant un gest senzill inspirat per la tangència entre una corba i una superfície de manera harmoniosa i sense esforç. Ambdós components estan connectats d’una manera totalment invisible, resultant en un llum de taula que és dinàmic i equilibrat, atraient l’atenció cap a la simplicitat del gest i l’eficàcia de la llum que produeix. És pràctica i discreta, amb una confiança tranquil·la que el fa igualment rellevant tant en l’espai domèstic com en l’empresarial. Tant si està il·luminat com si no, aquesta làmpada atreu converses i curiositat amb una forma ben proporcionada i agradable. Un cop il·luminat, la “Traveller Lamp” crea una llum íntima que afegeix calidesa a tot tipus d’espais.

Traveller Lamp takes a line for a walk creating a simple gesture inspired by the tangency between a curve and a surface in a seamless and effortless way. Both components are connected in an entirely invisible way resulting in a table lamp that is dynamic and balanced drawing attention to the simplicity of the gesture and the effectiveness of the light it produces. Traveller Lamp is practical and discreet with a quiet confidence that makes it equally relevant in the domestic as well as corporate space. Whether illuminated or not the lamp attracts conversation and curiosity with a form that is well portioned and pleasing. Once illuminated Traveller lamp creates an intimate light that adds warmth to all kinds of spaces.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

946

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

Woodstrap Suspension

Fabricant / Manufacturer

LZF Lamps

Dissenyador/a / Designer

Summun Studio

Materials

Chapa de madera y metal.

PVP / RRP

3.360 + IVA

Fitxa tècnica / Technical Datasheet



Hábilmente elaboradas a partir de chapa de madera prensada, las “correas” de madera se ajustan ingeniosamente mediante hebillas: las correas se abren más simplemente moviendo las hebillas, aumentando así la intensidad de la luz que emana del centro en forma de vaina.

Skilfully crafted from pressed wood veneer, the wood ‘straps’ are cleverly adjusted using buckles: the straps open wider by simply moving the buckles, so increasing the intensity of light emanating from the pod-like centre.



ID del Projecte / Project ID

896

Categoría / Category

Il·luminació

Nom del projecte / Project name

Estadio Singular

Fabricant / Manufacturer

Santa & Cole

Dissenyador/a / Designer

Miguel Milá

Materials

Pantalla de vidrio pavés, difusor de metacrilato translúcido blanco, cuerpo de aluminio.

PVP / RRP

420,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/896/1706558057_896.pdf



El ejercicio de simplificar obliga a investigar la esencia de un producto. Con motivo de los Juegos Olímpicos de 1992 en Barcelona, Miguel Milá concibió Estadio, un recio anillo luminoso de suspensión. Sin perder su carácter tradicional, la familia Estadio evoluciona del aro a una única y simple columna para satisfacer nuevas funciones. Un discreto cuerpo de aluminio inyectado, en blanco o negro, sostiene una pantalla de vidrio pavés que dispersa el haz luminoso mediante estriaciones verticales de luces y sombras. Sólida y adaptada para el uso exterior, su repetición delimita los perímetros y muestra el camino a seguir, tanto dentro como fuera.

To simplify alludes to investigating the essence of a product. Miguel Milá designed the powerful ring of light for the 1992 Barcelona Olympic Games. While preserving its traditional character, the Estadio family evolves from the ring to a single, simple column to satisfy new functions. A discreet aluminium body, in black or white, holds the historic glass brick that disperses the light by means of vertical rays and shadows. Solid and adapted for outdoor use, its repetition delimits the perimeter and points the way forward, both inside and out.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

MATERIALS | ELEMENTS CONSTRUCTIUS



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

767

Categoría / Category

Materials i elements constructius

Nom del projecte / Project name

ALBERA

Fabricant / Manufacturer

Ceràmica Ferrés, S.L.

Dissenyador/a / Designer

emiliana design studio

Materials

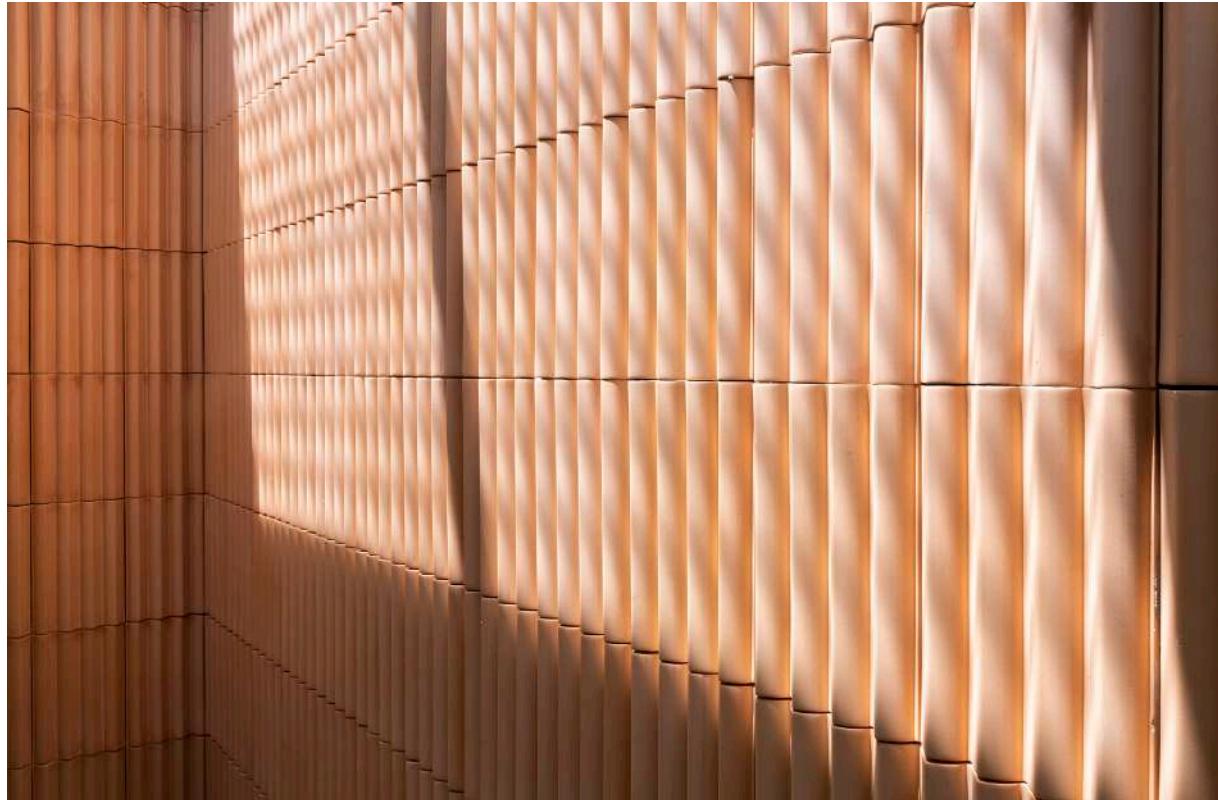
Cerámica de La Bisbal

PVP / RRP

5,62-6,76 EUROS

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/767/1706013410_767.pdf



ALBERA es una pieza de terracota para revestir muros interiores y exteriores con una singular y sugerente textura zigzagueante que alterna planos rectos y curvas. La volumetría plisada de Albera, con su dinámico y evocador juego de luces y sombras, la hace muy indicada para aportar calidez a todo tipo de proyectos de arquitectura e interiorismo. Las piezas cerámicas, producidas mediante la técnica de la extrusión, disponen de una cámara de aire que actúa de aislante de temperatura y humedades.

ALBERA is a piece of terracotta to cover interior and exterior walls with a unique and suggestive zigzag texture that alternates straight planes and curves. The pleated volumetry of Albera, with its dynamic and evocative play of light and shadow, makes it very suitable for providing warmth to all types of architecture and interior design projects. The ceramic pieces, produced using the extrusion technique, have an air chamber that acts as an insulator against temperature and humidity.



ID del Projecte / Project ID

663

Categoría / Category

Materials i elements constructius

Nom del projecte / Project name

CORNERS

Fabricant / Manufacturer

Ceràmica Ferrés, S.L.

Dissenyador/a / Designer

emiliana design studio

Materials

Arcilla de La Bisbal

PVP / RRP

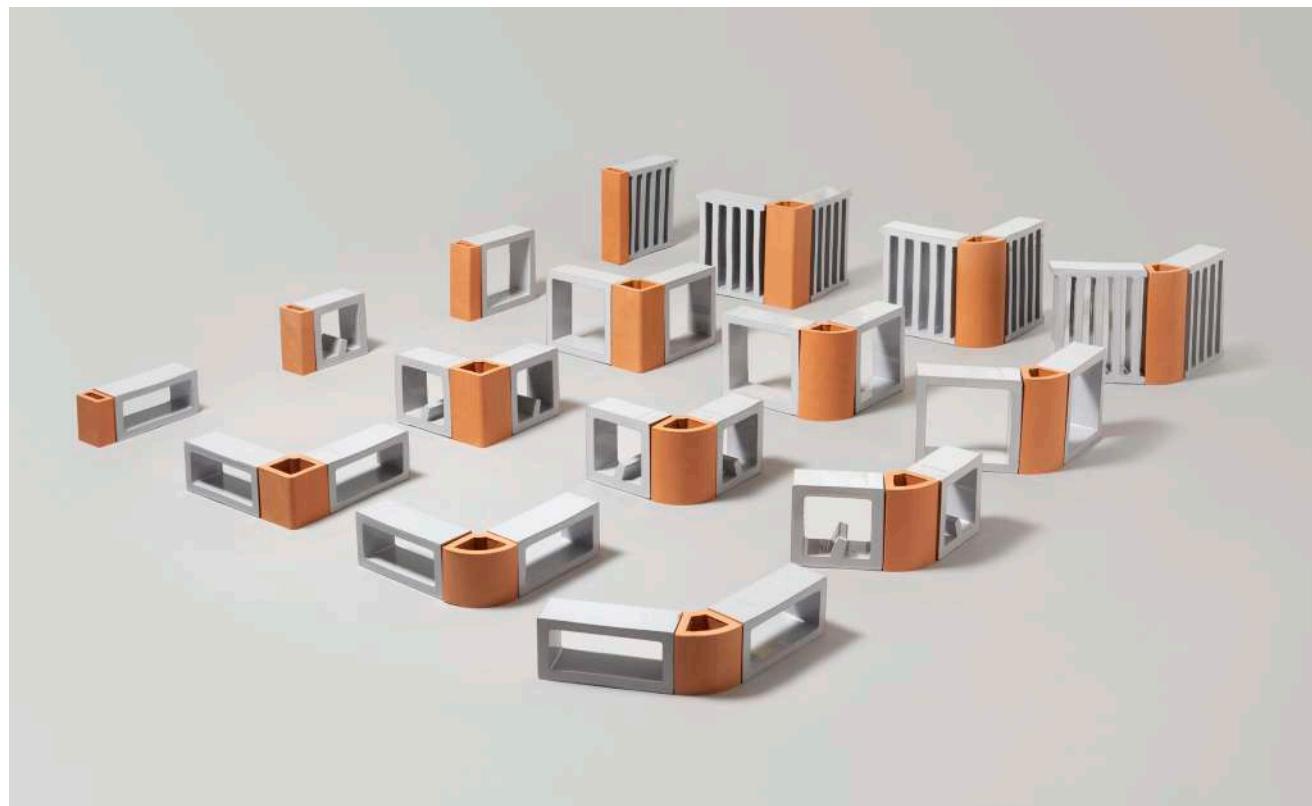
entre 1,16 euros y 8,51 euros

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/663/1705571657_663.pdf

Video

https://drive.google.com/drive/folders/1WcYeoADOV5Fe5wPHDS6KJP903x60uy1?usp=drive_link



Son elementos cerámicos que actúan de conectores de celosías para generar biombos, muros exentos o barandas con infinitas configuraciones. Su innovador diseño resuelve de manera sencilla una situación que hasta el momento requería de tubos/perfiles metálicos o soluciones ad-hoc, complicando la obra y su mantenimiento. Al ser huecas, facilitan además el armado con varillas y cemento, así como su anclaje en suelos y techos. Con arcilla de La Bisbal como única materia prima, este económico material favorece la economía circular y la gestión del residuo al fin de su vida útil. La simplicidad de sus líneas las hace anónimas como elemento constructivo y resuelve eficazmente un problema arquitectónico y constructivo de forma coherente, honesta y discreta.

Corners are ceramic elements that act as lattice connectors to generate screens, free-standing walls or railings with infinite possible configurations. Its innovative design easily solves a situation that until now required metal tubes/profiles or ad-hoc solutions, complicating the work and its maintenance. Being hollow, Corner pieces facilitate assembly with rods and cement, as well as anchoring them to floors and ceilings. Corners are made by as the only raw material, clay of La Bisbal. This economical material help along the circular economy and waste management at the end of its useful life. The simplicity of Corner's lines makes them anonymous as a construction element and effectively solves an architectural and construction problem in a coherent, honest and discreet way.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

673

Categoría / Category

Materials i elements constructius

Nom del projecte / Project name

EMPÚRIES

Fabricant / Manufacturer

Ceràmica Ferrés, S.L.

Dissenyador/a / Designer

emiliana design studio

Materials

Arcilla de La Bisbal

PVP / RRP

entre 5,87 i 7,20 eur.

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/673/1705582405_673.pdf



Las celosías Empúries son simples y lineales. Sus diferentes modelos permiten tres niveles de transparencia u opacidad. Todas sus piezas son combinables entre ellas lo que facilita infinitas configuraciones que generan una trama de líneas verticales y un sutil ritmo visual. Con arcilla de La Bisbal como única materia prima, este económico material favorece la economía circular y la gestión del residuo al fin de su vida útil.

Empúries lattices are simple and linear. Its different models allow three levels of transparency or opacity. All of its pieces can be combined with each other, which facilitates infinite configurations that generate a grid of vertical lines and a subtle visual pattern. Empúries are made by as the only raw material, clay of La Bisbal. This economical material help along the circular economy and waste management at the end of its useful life.



ID del Projecte / Project ID

873

Categoria / Category

Materials i elements constructius

Nom del projecte / Project name

EsTructura

Fabricant / Manufacturer

Amarar

Dissenyador/a / Designer

Aulets arquitectes

Materials

Fusta de Pi Halepensis

PVP / RRP

140€/m² 5500€/m³

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/873/1706542496_873.pdf



El projecte es planteja la pregunta. Com solucionar una estructura prefabricada, adaptable i autoconstruïda, amb recursos locals, tant de material com de mà d'obra? D'aquesta manera a partir d'uns perfils de fusta de 60x60 mil·límetres i una llargada màxima de 2 metres (transport estàndard), es creen 5 peces tipus, que mitjançant la seva agregació creen una estructura tridimensional capaç de cobrir llums de més de 10 metres. Cada metre cúbic de perfils mecanitzats és capaç de cobrir una superfície de 40 metres quadrats.

The project asks the question. How to solve a prefabricated, adaptable and self-built structure, with local resources, both material and labor? In this way, from 60x60 millimeter wooden profiles and a maximum length of 2 meters (standard transport), 5 typical pieces are created, which through their aggregation create a three-dimensional structure capable of covering spans of more than 10 meters. Each cubic meter of machined profiles is capable of covering an area of 40 square meters.



ID del Projecte / Project ID

905

Categoría / Category

Materials i elements constructius

Nom del projecte / Project name

Fe Corten, Fe Green, Fe White, Fe Black

Fabricant / Manufacturer

NADIS DESIGN

Dissenyador/a / Designer

Francesc Rifé

Materials

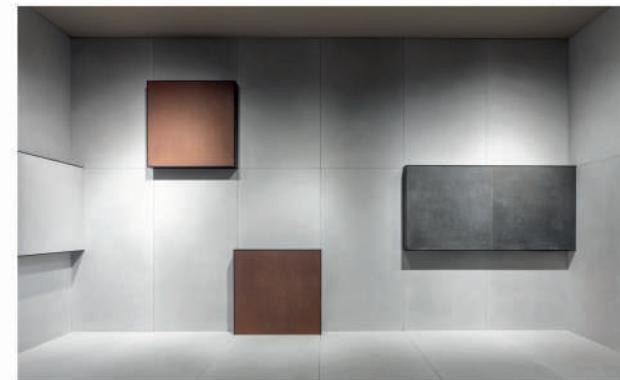
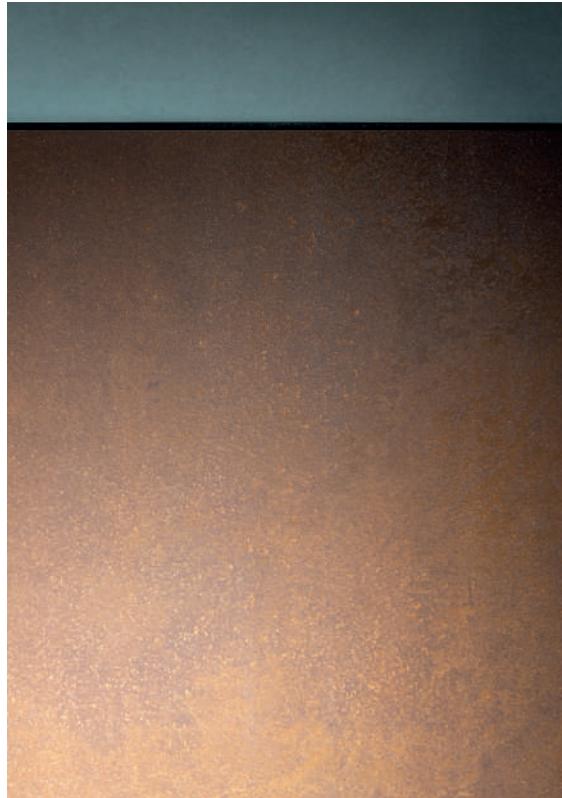
Porcelánico de masa coloreada con acabado de granillas técnicas de máxima resistencia superficial.

PVP / RRP

Desde 47€/m²

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/905/1706630130_905.pdf



El carácter metálico de la nueva colección de porcelánico Fe excava en el inconsciente y saca a la superficie la esencia del acero en diferentes estados. Una colección de texturas metálicas y el paso del tiempo por ellas, pero con todas las ventajas técnicas, tanto de resistencia como de fácil instalación y mantenimiento, que nos brinda el material porcelánico. Fe, de nombre inspirado a partir del vocablo latino ‘Ferrum’ y fabricada empleando material porcelánico de masa coloreada de la más alta calidad, es capaz de crear espacios únicos con las mejores cualidades térmicas y ecológicas frente a los del metal. Se presenta en las 4 tonalidades Corten, Green, White y Black.

The metallic character of the new porcelain tile collection “Fe” digs into the unconscious and brings to the surface the essence of steel in different states. A collection of metallic textures that showcase the passage of time on them, yet with all the technical advantages, both in terms of resistance and easy installation and maintenance, provided by porcelain material. “Fe,” a name inspired by the Latin word ‘Ferrum’ and manufactured using high-quality colored body porcelain, is capable of creating unique spaces thanks to the best thermal and ecological qualities. It is available in the 4 tones of Corten, Green, White, and Black.



ID del Projecte / Project ID

879

Categoría / Category

Materials i elements constructius

Nom del projecte / Project name

HuguexPentagram

Fabricant / Manufacturer

Huguet Rajoles Hidràuliques

Dissenyador/a / Designer

Huguet Rajoles Hidràuliques,
Pentagram

Materials

ciment, pols de marbre, pigments,
àrids

PVP / RRP

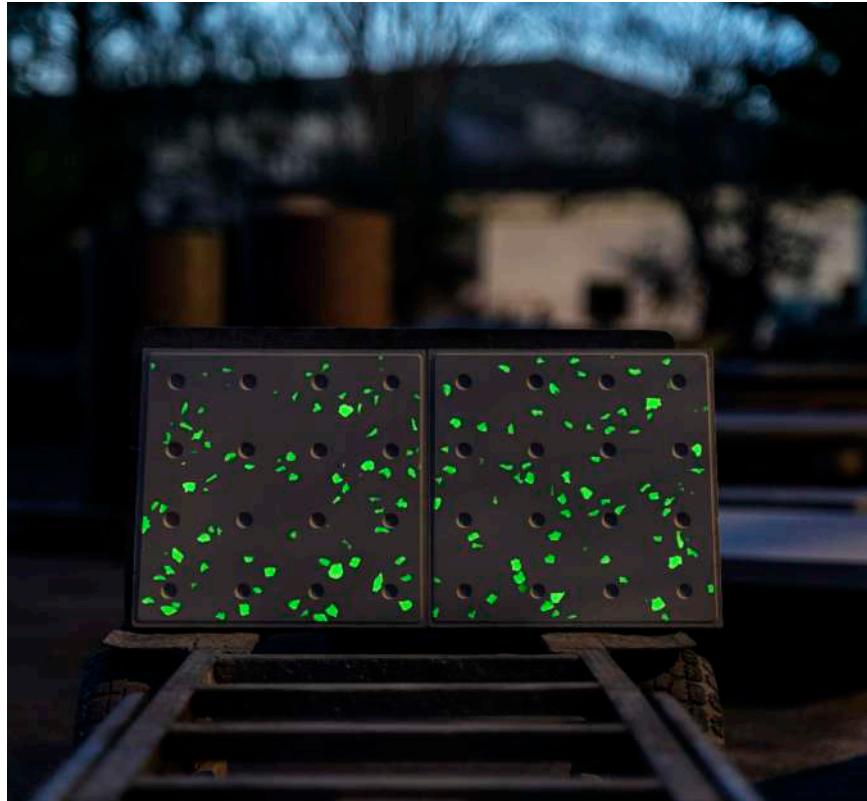
a partir de 80,00€/m² rajoles

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/879/1706544780_879.pdf

Video

<https://www.huguexpentagram.com/about/>



Vuit socis de Pentagram i Huguet han creat una col·lecció única de rajoles hidràuliques i objectes de terrazzo, amb taules amb milions de combinacions, rajoles fotoluminiscents i un escriptori de terrazzo amb inserts metà·l·ics. Les peces artesanals representen una visió sostenible i humana de l'arquitectura i el disseny. La fusió de mètodes manuals i semi-industrials dona lloc a peces úniques i altament personalitzables, mantenint viva la tradició i abraçant la innovació tècnica, estètica i cultural. La col·laboració Huguet x Pentagram resulta en una col·lecció innovadora, que combina disseny contemporani amb oficis tradicionals i materials sostenibles, defensant l'artesania, la tradició, la innovació i una visió més humana i diversa del món.

Eight partners from Pentagram and Huguet have created a unique collection of hydraulic tiles and terrazzo objects, including tables with millions of combinations, phosphorescent tiles, and a terrazzo desk with metallic inserts. The artisanal pieces embody a sustainable and human vision of architecture and design. The fusion of manual and semi-industrial methods results in unique and highly customizable pieces, preserving tradition while embracing technical, aesthetic, and cultural innovation. The collaboration between Huguet and Pentagram results in an innovative collection, blending contemporary design with traditional crafts and sustainable materials, advocating for craftsmanship, tradition, innovation, and a more humane and diverse vision of the world.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

762

Categoría / Category

Materials i elements constructius

Nom del projecte / Project name

MONTGÓ

Fabricant / Manufacturer

Ceràmica Ferrés, S.L.

Dissenyador/a / Designer

Emiliana Design Studio

Materials

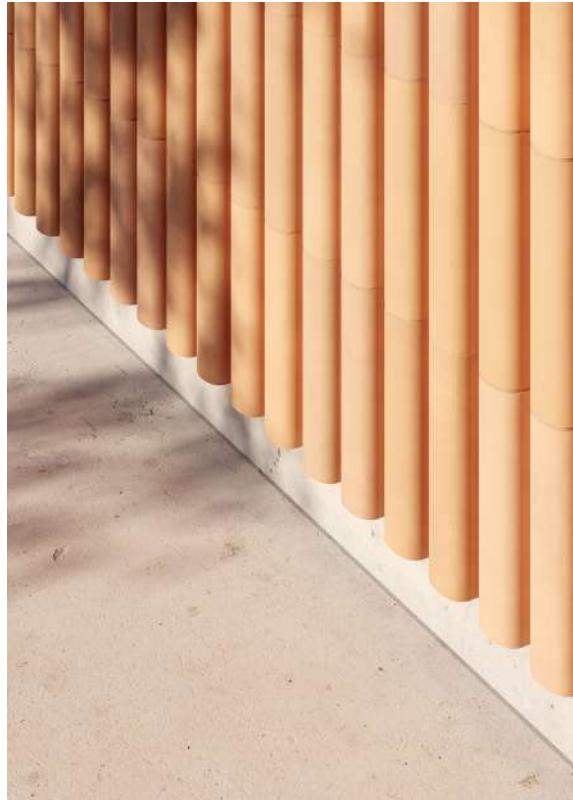
Cerámica de La Bisbal

PVP / RRP

5,62-7,76

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/762/1705939388_762.pdf



Montgó es una pieza de terracota para revestimientos que aporta a los muros una superficie tridimensional continua. Montgó se caracteriza por su volumetría ondulada, similar a los pliegues de una cortina, mediante un juego de luces y sombras, confieren un ritmo elegante y sofisticado al muro. Las piezas cerámicas, producidas mediante la técnica de la extrusión, disponen de una cámara de aire que actúa de aislante de temperatura y humedades.

Montgó is a piece of terracotta for coverings that gives walls a continuous three-dimensional surface. Montgó is characterized by its undulating volumetry, similar to the folds of a curtain, through a play of light and shadow, giving an elegant and sophisticated rhythm to the wall. The ceramic pieces, produced using the extrusion technique, have an air chamber that acts as an insulator against temperature and humidity.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

646

Categoría / Category

Materials i elements constructius

Nom del projecte / Project name

NIU Houses

Fabricant / Manufacturer

NIU Houses

Dissenyador/a / Designer

Fran Silvestre Arquitectos

Materials

Estructura metálica, fachada y revestimiento baños Solid Surface, Pavimento exterior cerámico, Panelados made-

PVP / RRP

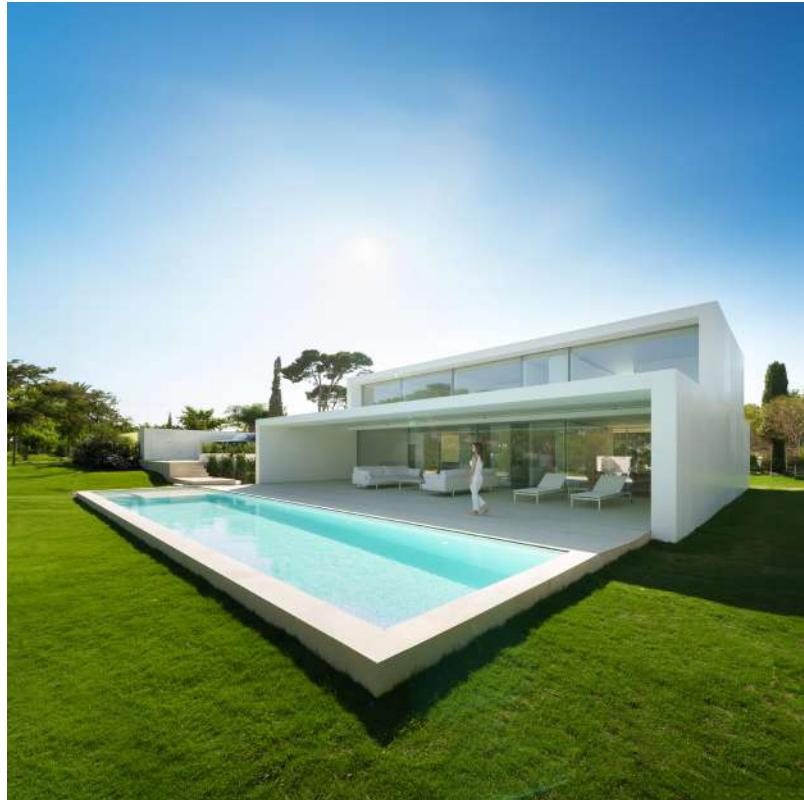
2000€/m²

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/646/1705580922_646.pdf

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=v-cL1eHJGA8>



NIU nace de la voluntad de dar una respuesta global a los procesos actuales de la arquitectura y de la construcción. Por ello, hemos diseñado un sistema para ejecutar la fabricación de casas de la manera más eficiente y eficaz. Nuestro proceso de trabajo integra todas las fases necesarias en la construcción de una vivienda de diseño: desde el proyecto arquitectónico –incluyendo la gestión con la administración y la coordinación de todos los agentes que intervienen en la construcción– al diseño de interiorismo. La sistematización rigurosa de todas las operaciones que abarca este proceso integral garantiza el éxito en la materialización de nuestras casas.

NIU has set out from the desire to provide a global response to the current processes of architecture and construction. Therefore, we have designed a system to execute the manufacture of houses in the most efficient and effective way. Our work process integrates all the necessary phases in the construction of a designer home: from the architectural project – including management with the administration and coordination of all the agents involved in the construction – to the interior design. The rigorous systematization of all the operations covered by this comprehensive process guarantees success in the materialization of our houses.



ID del Projecte / Project ID

885

Categoría / Category

Materials i elements constructius

Nom del projecte / Project name

PURE.CEILING

Fabricant / Manufacturer

PURE.TECH, LAMAQUINA

Dissenyador/a / Designer

PURE.TECH , LAMAQUINA

Materials

Base de bioplástico con fibra de celulosa de madera y revestimiento pure. tech

PVP / RRP

55 por panel

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/885/1706549424_885.pdf

Video

<https://drive.google.com/file/d/1NgdSkhElObfwG6jRUcNdQYpXKnArS2u9/view?usp=s-haring>



La calidad del aire interior es crucial para la salud, especialmente en oficinas con ventilación limitada. El Pure.Ceiling un sistema de revestimiento que mejora la calidad del aire en espacios interiores. Fabricado mediante robotica y impresión 3D, el Pure.Ceiling integra la tecnología Pure.Tech, un material que elimina gases nocivos convirtiéndolos en minerales inertes. Cada panel gracias a su patron 3D aumenta la superficie expuesta al aire y incrementa la capacidad de purificación de PURE.TECH. Su instalación sencilla se adapta a sistemas de techo tradicionales e industriales, siendo versátil para diversos espacios gracias a sus características modulares y a la manifactura additiva. Es una solución sostenible que combina tecnología avanzada y materiales innovadores

Indoor air quality is crucial for health, especially in offices with limited ventilation. Pure.Ceiling is a coating system that improves air quality in indoor spaces. Manufactured using robotics and 3D printing, Pure.Ceiling integrates Pure.Tech technology, a material that eliminates harmful gases by converting them into inert minerals. Each panel, thanks to its 3D pattern, increases the surface area exposed to air and increases the purification capacity of PURE.TECH. Its simple installation adapts to traditional and industrial ceiling systems, being versatile for various spaces thanks to its modular characteristics and additive manufacturing. It is a sustainable solution that combines advanced technology and innovative materials



ID del Projecte / Project ID

643

Categoría / Category

Materials i elements constructius

Nom del projecte / Project name

Xarxa

Fabricant / Manufacturer

Escofet 1886

Dissenyador/a / Designer

Elías Torres y J.A. Martínez-Lapeña

Materials

Hormigón “Drycast” bicapa de alta resistencia

PVP / RRP

30 €/m²

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/643/1705481891_643.pdf



Adoquín bicapa para uso exterior de alta resistencia, agregable en composiciones con juntas abiertas, dirección y composiciones diversas. Facilita la creación de rejillas graduales, adaptándose a las necesidades de absorción de agua y permitiendo la combinación con hierba o arena. El formato singular, con dos lados en ángulo recto de 19x16 cm y 10 cm de espesor, genera ángulos irregulares que aseguran un excelente comportamiento mecánico y distribución de cargas, adecuado para áreas peatonales con tráfico ocasional. Fabricado mediante vibroprensado, con una composición de cemento, áridos graníticos y silíceos. Incorpora áridos reciclados, siendo totalmente reciclabl. Colores mix estables a los rayos UVA y textura antideslizante con aspecto pétreo. Se instala sobre lecho de arena.

Double-layer high-resistance outdoor paver, suitable for varied compositions with open joints, diverse directional arrangements. It helps creating gradual grids, adapting to water absorption needs, allowing combination with grass or sand. Its unique format, with two sides at right angles of 19x16 cm and 10 cm thickness, generates irregular angles ensuring excellent mechanical performance and load-bearing distribution, suitable for pedestrian areas with occasional traffic. Manufactured by vibration pressing, composed of cement, granite, and siliceous aggregates. Includes recycled aggregates, fully recyclable. UV-stable mixed colors with a natural stone-like anti-slip texture. Installed on a sand bed.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

MOBILITAT



ID del Projecte / Project ID

632

Categoria / Category

Mobilitat

Nom del projecte / Project name

Avril

Fabricant / Manufacturer

Patentes Talgo S.L.U.

Dissenyador/a / Designer

Patentes Talgo S.L.U., Magma design

Materials

Alumini, acer i composites.

PVP / RRP

tbd

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/632/1705418752_632.pdf



Exterior: Un disseny a escala real basat en formes aerodinàmiques inspirades en la naturalesa per a millorar el consum d'energia i amb un contorn suau encara que marcat, que reforça una identitat distintiva. Interior: Dissenyat per a una vida útil de 20 anys, els interiors presenten formes atemporals, neutres i molt funcionals. Els materials utilitzats són duradors i resistentes, fàcils de netejar i substituir, i compleixen les normes de seguretat més estrictes. Per al color&trim, s'han utilitzat tons contrastats en els revestiments dels seients dissenyats ad hoc. El cotxe cafeteria s'ha redefinit des de zero, per a maximitzar la usabilitat i agilitat a través de l'autoservei, amb espais segregats de lectura i esbarjo.

Exterior: A human-scale design based on aerodynamic shapes inspired by nature to improve energy consumption and with a soft albeit marked outline that reinforces a distinctive identity. Interior: Designed for a service life of 20 years, the interiors feature timeless, neutral and highly functional forms. Materials used are also enduring and resistant, easy to clean and replace -and meet the highest safety standards. As per the colour&trim light, contrasting tones have been used in the coverings of the ad-hoc designed seats. Also revolutionary, the Cafeteria coach has been redefined from zero, to maximize usability and agility through self-service, with segregated reading and playground spaces.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

932

Categoría / Category

Mobilitat

Nom del projecte / Project name

Click System

Fabricant / Manufacturer

SHAD MOTORCYCLE ACCES-
SORY (SHANGHAI) COMPANY

Dissenyador/a / Designer

Magma Design,
Equip de disseny SHAD (Intern)

Materials

E03: Carcasa de ABS moldeado al vacío. E09: Carcasa de ABS moldeado al vacío. TR15: Polyester 900D yarn

PVP / RRP

E03: 61'64€/95€ E09:
89€/109€/119€ TR15:

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/932/1706789535_932.pdf

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=c5gLkg3WZe4>



Click System (patent pending) de SHAD proporciona una instal·lació ràpida i segura de les bosses de dipòsit per a moto. La seva extracció és realment còmoda mitjançant el polsador que incorporen totes les bosses de la gamma. El sistema aconsegueix una perfecta integració estètica al dipòsit de la moto (+200 models) i les múltiples opcions de bosses amb tancaments i acabats diferents (10 models) proporcionen una gestió d'equipatge òptima. A més, Click System permet intercanviar amb un sol clic i sense necessitat d'eines, la bossa de tanc per adaptar-la a cada ús, ja sigui pel dia a dia, l'aventura off-road o llargues rutes. El mecanisme de fixació i els materials d'alta qualitat garanteixen en tots els casos la seguretat i l'estabilitat de la càrrega durant el viatge.

SHAD Click System (patent pending) provides a quick and safe installation of the tank bags for motorbikes. They are easy to remove using the push button on all the bags in the range. The system achieves a perfect aesthetic integration with the motorbike tank (+200 models) and its multiple bag options with different closures and finishes (10 models) provide efficient luggage management. In addition, Click System allows you to change the bag on your motorbike with a single click and without the need for tools, to adapt it to every use, whether it is for everyday use in the city, off-road adventures, or long routes. Its fastening mechanism and its high quality materials guarantee in all cases the safety and stability of the load during the trip.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

900

Categoria / Category

Mobilitat

Nom del projecte / Project name

CUPRA TAVASCAN

Fabricant / Manufacturer

SEAT S.A.

Dissenyador/a / Designer

SEAT CUPRA DESIGN

Materials

Acero de alta resistencia, aluminio, materiales plásticos, microfibra 50% recicladas.

PVP / RRP

0,1

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/900/1706604174_900.pdf

Video

<https://youtu.be/lhkSLmjKoJA>



El CUPRA Tavascan, el primer héroe de una nueva era para la marca, no es sólo su primer SUV coupé totalmente eléctrico, sino también el impulso de su nuevo lenguaje de diseño, que se reflejará en los futuros coches electrificados de la gama. El CUPRA Tavascan aporta un estilo poco convencional con su enfoque progresivo y emocional al segmento de los SUV coupé. Es una nueva interpretación de la electrificación atrevida y orgánica, basada en líneas fuertes y una actitud atlética y decidida.

The CUPRA Tavascan, the first hero in a new era for the brand, is not only its first all-electric SUV coupe but also the impulse for its new design language, one that will feature on future electrified cars in the line-up. The CUPRA Tavascan brings an unconventional style with its progressive and emotional approach to the SUV coupe segment. It's a new interpretation of electric performance that's daring, and organic, built on strong lines and an athletic and purposeful stance.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

799

Categoria / Category

Mobilitat

Nom del projecte / Project name

D32 Open

Fabricant / Manufacturer

DE ANTONIO YACHTS SL

Dissenyador/a / Designer

DE ANTONIO YACHTS SL

Materials

Infusión de fibra de vidrio con vinylster. Detalles en carbono e interiores en maderas nobles.

PVP / RRP

190,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/799/1706173593_799.pdf

Video

<https://drive.google.com/file/d/1SyCUqwshVf9TawM563AYfT76V-qcvFHv/view?usp=s-haring>



Modelo innovador en diseño y prestaciones. Líneas exteriores y detalles a nivel de diseño con carácter moderno y deportivo. Desarrollado con la última tecnología, casco de alto rendimiento, ofrece una navegación superando expectativas. Dos motores fueraborda ocultos con consumo altamente eficiente, paso de ola excelente, gran autonomía y velocidad punta de casi 50 nudos. Espectacular aprovechamiento de espacios en cubierta e interiores, que incorpora dos cabinas y un baño independiente ofreciendo una comodidad excepcional para su eslora. La cubierta incorpora una cocina exterior en el centro, tres asientos en zona piloto y dos bancos con una gran mesa central. Modelos compacto que ofrece unos niveles de calidad y prestaciones excepcionales.

Innovative in design and performance. Exterior lines and design details with a modern and sporty character. Developed with the latest technology, high performance hull, offers a navigation exceeding expectations. Two hidden outboard engines with highly efficient consumption, excellent wave passage, great autonomy and top speed of almost 50 knots. Spectacular use of space on deck and inside, incorporating two cabins and a separate bathroom offering exceptional comfort for its length. The deck incorporates an exterior galley in the centre, three seats in the pilot area and two benches with a large central table. Compact models offering exceptional levels of quality and performance.



ID del Projecte / Project ID

790

Categoría / Category

Mobilitat

Nom del projecte / Project name

Girbau G38

Fabricant / Manufacturer

FUSTERIA NAUTICA GIRBAU SL

Dissenyador/a / Designer

Ramon Girbau Pous

Materials

Fibra. Fusta

PVP / RRP

450000,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/790/1706708298_790.pdf

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=xXSZJou7EJY&t=12s>



La Girbau G38 es la embarcación de mayor eslora de la marca. Su espacio en cubierta y su diseño renovado con mejoras estéticas combinan el carácter deportivo manteniendo el estilo mediterráneo Girbau. La Girbau G38 ofrece diferentes posibilidades de distribución en cubierta, estilo de popa con bancos o solárium con puerta lateral. Su habitabilidad interior ofrece más independencia a sus huéspedes gracias a dos camarotes independientes, uno en proa con cama doble y otro en popa con dos camas individuales. El Girbau G38 da un salto en equipamiento ofreciendo prestaciones de gama premium como el giroscopio, aire acondicionado, generador o baterías de litio entre otras prestaciones de gama alta.

The Girbau G38 is the longest boat of the brand. Its space on deck and its renewed design with aesthetic improvements combine the sporty character while maintaining the Girbau Mediterranean style. The Girbau G38 offers different possibilities of deck layout, aft style with benches or sundeck with side door. Its interior habitability offers more independence to its guests thanks to two independent cabins, one in the bow with double bed and the other in the stern with two single beds. The Girbau G38 takes a leap in equipment offering premium features such as gyroscope, air conditioning, generator or lithium batteries among other high-end features. The customer has the possibility to choose between the XL or Normal platform, as well as the option of a hydraulic platform.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

716

Categoría / Category

Mobilitat

Nom del projecte / Project name

Niche ADTS

Fabricant / Manufacturer

Niche Mobility SL

Dissenyador/a / Designer

Niche Mobility SL, Ànima Design SL

Materials

Alumini, magnesi, acer, coure

PVP / RRP

675,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/716/1705663688_716.pdf

Video

<https://vimeo.com/811263695>



Niche Mobility ha desarrollado un sistema de tracción para bicicletas eléctricas con cambio de marchas digital y automático infinitamente variable (ADTS). La relación infinitamente variable se realiza digitalmente, sin cambios mecánicos de marchas. Suavemente, virtualmente y de manera continua, el sistema modifica la relación para establecer la configuración perfecta para el ciclista (según la velocidad, la pendiente, el mapa seleccionado...). A más, l'ADTS permet la frenada regenerativa ,únic en la seva categoria, permetent recuperar energia en les baixades o al frenar.

Niche Mobility has developed a traction system for electric bicycles with an infinitely variable digital and automatic transmission system (ADTS). The infinitely variable ratio is done digitally, without mechanical gear shifts. Seamlessly, virtually, and continuously, the system adjusts the ratio to establish the perfect configuration for the rider (depending on speed, slope, selected map, etc.). Furthermore, a unique in class regenerative braking is possible with the ADTS, so the energy is recovered when downhilling or braking.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

769

Categoría / Category

Mobilitat

Nom del projecte / Project name

OSSBY GEO

Fabricant / Manufacturer

OSSBY (Karikrea,SL)

Dissenyador/a / Designer

ANIMA DESIGN

Materials

Biocomposite SMC fibra reciclada
palas de aerogeneradores reciclados

PVP / RRP

1980,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/769/1706040922_769.pdf

Video

<https://ossby.com/wp-content/uploads/2023/05/Video-sin-título-%E2%80%90-Hecho-con-Clipchamp.mp4>



Ossby GEO es una bicicleta eléctrica plegable fabricada con un biocomposite innovador, compuesto por aceite de origen vegetal y fibra reciclada de palas de aerogeneradores eólicos. Su principal innovación, además del material de fabricación, es la capacidad de plegarse en un solo movimiento, activado por el freno y tirando hacia atrás. Se pliega por gravedad y el peso del ciclista la mantiene abierta. Su diseño compacto y líneas tecnológicas la hacen ideal para la movilidad urbana de última milla. A nivel de estilo se inspira en productos tecnológicos de líneas simples, geométricas y minimalistas huyendo de la estética habitual de la bicicleta y acercándose al de productos de electrónica de consumo.

Ossby GEO is a foldable electric bike made with an innovative biocomposite, consisting of plant-based oil and recycled fiber from wind turbine blades. Its main innovation, besides the manufacturing material, is the ability to fold in a single movement, activated by the brake and pulling back. It folds by gravity and the cyclist's weight keeps it open. Its compact design and technological lines make it ideal for last-mile urban mobility. In terms of style, it is inspired by technological products with simple, geometric, and minimalist lines, moving away from the usual aesthetic of bicycles and closer to that of consumer electronics products.



ID del Projecte / Project ID

800

Categoria / Category

Mobilitat

Nom del projecte / Project name

RIEJU E-TANGO

Fabricant / Manufacturer

RIEJU

Dissenyador/a / Designer

ANIMA DESIGN, S.L.

Materials

alumini plastic pp recicitable abs

PVP / RRP

2900,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/800/1706174014_800.pdf



La Rieju e-Tango representa un hito en la movilidad eléctrica off-road, heredando el prestigio de una de las últimas marcas históricas catalana supervivientes, fundada en 1939. Este modelo innovador ha revolucionado el diseño de motocicletas eléctricas, aprovechando componentes de plataformas preexistentes, como el chasis, para minimizar el impacto ambiental en su producción. Destaca por su inigualable ligereza, pesando solo 68 kg, casi la mitad que sus competidores directos, lo que la hace excepcionalmente ágil y fácil de manejar, transportar y cargar por una sola persona, mejorando significativamente su eficacia y maniobrabilidad. Sus líneas fusionan el estilo propio de la marca con cierta diferenciación hacia producto tecnológico huyendo de las formas clásicas de las motos off Road.

The Rieju e-Tango represents a milestone in off-road electric mobility, inheriting the prestige of one of the last surviving historic Catalan brands, founded in 1939. This innovative model has revolutionized the design of electric motorcycles, utilizing components from pre-existing platforms, such as the chassis, to minimize the environmental impact of its production. It stands out for its unmatched lightness, weighing just 68 kg, almost half that of its direct competitors, making it exceptionally agile and easy to handle, transport, and load by a single person, significantly improving its efficacy and maneuverability. Its lines blend the brand's unique style with a differentiation towards a technological product, moving away from the classic shapes of off-road bikes.



ID del Projecte / Project ID

809

Categoria / Category

Mobilitat

Nom del projecte / Project name

SH38X

Fabricant / Manufacturer

NAD S.L.U (SHAD)

Dissenyador/a / Designer

Equip de disseny SHAD (Intern)

Materials

Aluminio, polipropileno

PVP / RRP

650,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/809/1706787758_809.pdf

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=yrnxP1PtKhY>



SHAD ha estudiat les necessitats dels motociclistes. Aquest procés ha portat a millorar l'experiència en la conducció optimitzant l'espai, unificant 2 volums en una maleta. El resultat, és el disseny de la primera maleta lateral expandible del aftermarket. La SH38X, és la maleta més compacta del mercat amb una capacitat per a un casc modular, gràcies a la seva expansió de 70 mm. (+40% volum). Per aconseguir una expansió suau i uniforme, SHAD va dissenyar un sistema de cables tensionats (patent pending). Creant TENSIGRITAT DINÀMICA, un principi que podem trobar en l'arquitectura. La SH38X incorpora el "Sistema de doble bloqueig". Bloquejant la maleta a les fixacions i impedint l'accés a l'interior. La seva integració en la fixació la converteix en una solució per a tot tipus de moto.

SHAD has studied the needs of motorcyclists. This process aimed at improving the experience by optimizing luggage space and versatility to unify 2 volumes in one. The result is the design of the first expandable side case in the aftermarket. SH38X, is the most compact case for a modular helmet capacity due to its great expansion of 70 mm. (+40% volume). To allow a smooth and uniform expansion, SHAD engineered a tension cable system (patent-pending). Creating DYNAMIC TENSEGRITY, a development based on a structural principle of architecture. SH38X incorporates the "Double Locking System". It locks the case to 3P or 4P SHAD fittings and prevents the access to the inside of the case. Its integrated shape on the fitting makes it a much more widespread solution for all kind of motorbikes.



ID del Projecte / Project ID

909

Categoría / Category

Mobilitat

Nom del projecte / Project name

Shad Daily

Fabricant / Manufacturer

SHAD MOTORCYCLE ACCES-
SORY (SHANGHAI) COMPANY,

Dissenyador/a / Designer

Equip de disseny SHAD (Intern),
Connecting Brains

Materials

RPET 600D (material reciclado de bo-
tellas de plástico), EVA termoformado
laminado con PU.

PVP / RRP

SHAD DAILY BAR BAG 6L: 57€
SHAD DAILY TOTE BAG 16L: 74 €

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/909/1706791031_909.pdf



La gama de equipaje Daily se ha diseñado utilizando una metodología basada en Service Design. Nos centramos en las necesidades de los usuarios urbanos que se desplazan principalmente en bicicleta en todos sus trayectos rutinarios. El diseño de la gama Daily ofrece una solución a los problemas de almacenaje del ciclista urbano que necesita llevar encima sus herramientas de trabajo, sus efectos personales e incluso la comida a lo largo del día, caminando o en la bicicleta. Disponible en diversos formatos de uso (mochila, maletín y sling bag) y posiciones (alforjas, sillín y manillar) para llevar tanto en la bicicleta como fuera de ella. La gama Daily ofrece comodidad y versatilidad en la micromovilidad sostenible.

The Daily luggage collection has been designed using a Service Design-based methodology. We focus on the needs of urban users who primarily commute by bike in all their daily journeys. The design of the Daily collection provides a solution to the storage problems of urban cyclists who need to carry their work tools, personal effects, and even food throughout the day, whether walking or cycling. Available in various types (backpack, briefcase, and sling bag) and positions (panniers, saddle, and handlebar) for use both on and off the bike. The Daily collection offers comfort and versatility in sustainable micro-mobility.



ID del Projecte / Project ID

910

Categoría / Category

Mobilitat

Nom del projecte / Project name

Shad Executive

Fabricant / Manufacturer

SHAD MOTORCYCLE ACCES-
SORY (SHANGHAI) COMPANY,

Dissenyador/a / Designer

Equip de disseny SHAD (Intern),
Connecting Brains

Materials

PES resistente a la radiación UV, Ter-
moformado de EVA laminado con PU.

PVP / RRP

SHAD EXECUTIVE BAR BAG 3L – 49
€ SHAD EXECUTIVE BACKPACK

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/910/1706791068_910.pdf



La gama de equipaje Executive se ha diseñado utilizando una metodología basada en Service Design. Nos centramos en las necesidades de los usuarios urbanos que van a la oficina en bicicleta con un outfit elegante y minimalista. El diseño de la gama Executive pone solución a los problemas del perfil ejecutivo de ciudad, ofreciendo compartimentos acolchados para dispositivos electrónicos, bolsillos para guardar documentos, herramientas de trabajo e incluso fiambreras, sin perder el estilo minimalista y elegante que se exige en muchos puestos de trabajo. Disponible en diversas tipologías (mochila, maletín y sling bag) y acoples (alforjas, sillín y manillar) para llevar tanto en la bicicleta como fuera de ella, la gama Executive ofrece comodidad y versatilidad en la micromovilidad sostenible.

The Executive luggage collection has been designed using a Service Design-based methodology. We focus on the needs of urban users who commute to the office by bike with an elegant and minimalist outfit. The design of the Executive range addresses the challenges of the executive urban profile by offering padded compartments for electronic devices, pockets for documents, work tools, and even lunch boxes, all without sacrificing the minimalist and elegant style required in many workplaces. Available in various types (backpack, briefcase, and sling bag) and fixations (panniers, saddle, and handlebar) for use both on and off the bike, the Executive range offers comfort and versatility in sustainable micro-mobility.



ID del Projecte / Project ID

850

Categoria / Category

Mobilitat

Nom del projecte / Project name

Silence S04

Fabricant / Manufacturer

Silence Urban Ecomobility

Dissenyador/a / Designer

4id Network

Materials

Acero, polipropileno, poliéster, acrilo-nitrilo butadieno estireno

PVP / RRP

11680,00

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/850/1706825517_850.pdf

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=q1LHh6Fkpul>



El Silence S04 ha sido diseñado teniendo en cuenta las necesidades esenciales de movilidad urbana, ofreciendo una conducción ágil y cómoda tanto en calles estrechas de la ciudad como en vías rápidas. Su configuración de asientos descalados permite aparcar en cualquier lugar, a la vez que ofrece capacidad de carga para dos trolleys o una semana de compras. El diseño interior es minimalista e incluye funciones básicas de conducción, climatización y música. Cuenta con una bandeja en todo el tablero para objetos pequeños y espacio delante del pasajero para una bolsa o mochila. El diseño exterior presenta una apariencia reconocible de la familia Silence. Está diseñado para proteger el vehículo contra golpes y rayones menores, con paneles de plástico duraderos y fácilmente reemplazables.

The Silence S04 is designed for essential urban mobility, offering agile and comfortable driving on narrow city streets and highways. Its offset seating configuration allows for ultra-compact parking, while still having a cargo capacity for two trolleys or a week's worth of shopping. The interior design is minimalist, featuring basic driving functions, climate control, and music. It includes a tray throughout the dashboard for small items and space in front of the passenger for a bag or backpack. The exterior design carries a recognizable Silence family resemblance. It is designed to protect the vehicle from minor bumps and scratches with durable and easily replaceable plastic panels.



ID del Projecte / Project ID

776

Categoria / Category

Mobilitat

Nom del projecte / Project name

Stark Varg

Fabricant / Manufacturer

Stark Future

Dissenyador/a / Designer

Affaireprojects, Addition

Materials

Aluminio, titanio, acero de alta resistencia, Carbono forjado, Poliamida biodegradable, Magnesio, EPP, PP de

PVP / RRP

10,98

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/776/1706566743_776.pdf

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=o2EvlgTPE&t=52s>



La principal ambición de Stark Future es diseñar, desarrollar y fabricar motocicletas eléctricas de vanguardia para superar los límites del rendimiento y establecer nuevos estándares de sostenibilidad en la industria. Stark Future se convertirá rápidamente en una referencia en el sector del motociclismo todoterreno: un segmento que liderará la progresión de las motocicletas eléctricas. El objetivo de Stark Future es utilizar materiales y componentes de la más alta calidad, creatividad e ingeniería para un concepto premium que eclipsa a las plataformas de motores de combustión contemporáneas y obsoletas. Nuestros estudios científicos han sentado una base de conocimiento que permitirá a la empresa construir modelos que dejarán la tecnología tradicional en la rutina.

Stark Future's primary ambition is to design, develop and manufacture cutting-edge electric motorcycles to push boundaries of performance and set new standards for sustainability in the industry. Stark Future will swiftly become a reference in the off-road motorcycling sector: a segment that will be leading the charge in electric motorcycle progression. Stark Future's goal is to utilize the highest-grade material and components, creativity, and engineering for a premium concept to outshine contemporary and outdated combustion engine platforms. Our scientific studies have laid a base of knowledge that will allow the company to build models that will leave traditional technology in the ruts.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

PACKAGING



ID del Projecte / Project ID

824

Categoria / Category

Packaging

Nom del projecte / Project name

Bidón ECO kraft / ECO kraft drum

Fabricant / Manufacturer

JOAQUIN ALBERTO SA

Dissenyador/a / Designer

OIKO DESIGN OFFICE

Materials

Cartón reciclado (cuerpo) Polyal
reciclado (tapa)

PVP / RRP

8,45 € EXW

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/824/1706272034_824.pdf



El Bidón ECO Kraft busca optimizar la sostenibilidad y calidad del embalaje industrial. Rediseñado con el propósito de ser reciclabl e y reciclado, este modelo estándar destaca por su enfoque circular. Mediante un innovador diseño, se diferencia de los bidones convencionales superando el obstáculo de la reciclabilidad al eliminar los refuerzos de chapa estampada, imposibles de separar y rechazados por las plantas de residuos. Además, se trata del primer bidón fabricado con material reciclado postconsumo de envases Tetrapak. Su cuerpo está compuesto un 80% por celulosa reciclada, y su tapa es 100% de material reciclado compuesto por las capas de plástico y aluminio. Este enfoque innovador cierra el ciclo de vida de los materiales y fomenta la sostenibilidad en la industria del embalaje.

The ECO Kraft Drum aims to optimize sustainability and quality in industrial packaging. Redesigned to be recyclable and made from recycled material, this standard model stands out for its circular approach. Through an innovative design, it differentiates itself from conventional drums by overcoming the recyclability challenge, eliminating stamped sheet reinforcements that are impossible to separate and rejected by waste treatment plants. Moreover, it is the first drum manufactured with post-consumer recycled Tetrapak packaging material. Its body is composed of 80% recycled cellulose, and its lid is 100% recycled material, consisting of layers of plastic and aluminum. This innovative approach closes the materials' lifecycle and promotes sustainability in the packaging industry.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

895

Categoría / Category

Packaging

Nom del projecte / Project name

Brutus botella 0,33 l.

Fabricant / Manufacturer

Mahou San Miguel

Dissenyador/a / Designer

Jordi Calvet

Materials

Cristal, papel (etiqueta), chapa metálica

PVP / RRP

27,85 €/ Caja 12 ud.

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/895/1706556923_895.pdf

Video

https://www.instagram.com/reel/CzWxapkNCsx/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBINWFIZA==



La nueva botella de Brutus es un diseño del ideólogo y alma mater Brutus, Jordi Calvet, y marca la continuación de un legado, combinando diseño y atemporalidad, haciendo de ella un ícono de la marca. Ya dentro de la nueva era como propiedad de Mahou San Miguel, la botella es el primer héroe de Brutus en la calle: en los bares y restaurantes y en las estanterías de las tiendas de alimentación gourmet. Una marca como Brutus, adoptada por muchos de aquellos que intentan desmarcarse de lo habitual, necesita llegar todos ellos mediante una botella de diseño único, de autor. Sensibilidad y paladar, estética y tacto. - Botella de 0'33 l. más alta del sector cervecero, 242mm. Acabado alta protección rayos ultravioleta. Cristal gramaje extra: 265g. Color topacio.

The new Brutus bottle is a design by the ideologue and alma mater Brutus, Jordi Calvet, and marks the continuation of a legacy, combining design and timelessness, making it an icon of the brand. Already within the new era as a property of Mahou San Miguel, the bottle is Brutus's first hero on the street: in bars and restaurants and on the shelves of gourmet food stores. A brand like Brutus, adopted by many of those who try to distance themselves from the usual, needs to reach all of them through a bottle with a unique, signature design. Sensitivity and palate, aesthetics and touch. - 0.33 l bottle. highest in the beer sector, 242mm. High UV protection finish. Glass extra weight: 265g. Topaz color.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

832

Categoria / Category

Packaging

Nom del projecte / Project name

Premium Pizza Mailer

Fabricant / Manufacturer

Muñoz Bosch S.L.

Dissenyador/a / Designer

PackCo, Brand and Packaging S.L.

Materials

Cartón ondulado

PVP / RRP

0,78

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/832/1706285392_832.pdf



Para este proyecto queríamos un envase de mayor impacto visual, respetuoso con el medioambiente, diferente experiencia del consumidor y que mantuviese en perfecto estado el producto hasta su consumo. Es un ejercicio de desarrollo estructural diferente y que realza el producto a contener. También la experiencia de uso es diferente y especial y realizamos un “más difícil todavía” y eliminamos la pieza central de plástico que, hasta ahora, acompañaba a las pizzas. Lo hacemos con la estructura de apoyo central que se desarrolla desde el sistema de cierre en sus tapas, la pizza mantiene su integridad a pesar de los movimientos externos y de apilar varios pisos de cajas. Evitar esta pieza supone un gran ahorro para la empresa y supone dejar de usar plástico innecesario.

Our aim for this packaging was to develop an innovation that goes beyond the standard. A stronger visual impact, a different consumer experience, a respectful use of materials and a guarantee of product quality right through to consumption. The structural design of the box is different and enhances the product it contains. The unboxing experience is also special and we made the box even more special by eliminating the central plastic piece that until now, accompanies the pizzas in the common delivery boxes. We avoid this plastic piece by extending the two closing flaps to form a spacer that guarantees the integrity of the pizza, despite external movements or the stacking of multiple boxes. This saves the pizza company money and, more importantly, eliminates unnecessary plastic.



ID del Projecte / Project ID

795

Categoría / Category

Packaging

Nom del projecte / Project name

ECOALF WELLNESS: PRODUC-
TOS DE HIGIENE Y CUIDADO

Fabricant / Manufacturer

Ecoalf, RNB

Dissenyador/a / Designer

Lavernia & Cienfuegos

Materials

Aluminio, Cartón reciclado al 100%
FSC, Papel, película biodegradable y
compostable (película hecha de almi-

PVP / RRP

15-45 euros aprox

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/795/1706435881_795.pdf

Video

<https://youtu.be/Ax0NpXvMHXI?feature=shared>



Ecoalf decidió lanzar una línea de “personal care” manteniendo el compromiso de la marca con el medio ambiente. Nuestro trabajo, fue más allá del diseño del packaging, ya que estuvimos involucrados en el concepto de producto y su desarrollo. La solución: una línea de productos sólidos o en polvo, que evitan el agua. Esto reduce el peso y las emisiones de CO2 en el transporte y permite eliminar las botellas de plástico. Además, los productos se venden para usar en envases de aluminio reutilizables diseñados ex-profeso. El packaging, tanto de los envases de aluminio, como de los productos está fabricado con materiales ecológicos (cartón reciclado, “pouch” compostable y pulpa de papel).

Ecoalf decided to launch a line of “personal care” products, maintaining the brand’s commitment to the environment. Our work went beyond packaging design, as we were involved in the product concept and its development. The solution: a line of solid or powder products that avoid water. This reduces weight and CO2 emissions in transport and eliminates the use of plastic bottles. Additionally, the products are sold to be used in specially designed reusable aluminum containers. The packaging, for both the aluminum containers and the products, is made from eco-friendly materials (recycled cardboard, compostable pouch, and paper pulp).



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

921

Categoría / Category

Packaging

Nom del projecte / Project name

Frooot Roll Model

Fabricant / Manufacturer

Gráfiques Machi, ProPrint Group

Dissenyador/a / Designer

PACKCO, BRAND AND PACKAGING S.L.

Materials

Caña de azúcar, graspapier (herba), kraft, Silphie

PVP / RRP

0,10€ (aproximadamente dependiendo del material, el tamaño y cantidad)

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/921/1706719760_921.pdf



Frooot Roll Model, snackpack para fruta de tamaño medio, enfocado al consumo to-go. El acceso al contenido es intuitivo a través de cremalleras. El cierre del envase para un consumo posterior es un doblado sencillo. En la elección de los materiales se ha tenido muy en cuenta la eliminación de plásticos y materiales multicapa que predominan los envases snack y la reducción de los materiales aplicados al máximo. Los papeles son de origen vegetal y 100% reciclables y compostables. El Frooot Roll Model combina un envase to-go con la necesidad de evitar un malgasto de recursos fósiles o forestales. Los papeles llevan un alto contenido de fibras vegetales provenientes de dehesas segadas (graspapier) o cultivos de plantas versátiles como la planta Silphie.

Frooot Roll Model is a snackpack for medium sized fruit, focused on to-go consumption. Access to the content piece by piece is intuitive via easy-to-open zips. The closure of the packaging for later consumption is a simple folding. The basic material concept was to avoid plastics and multilayer components that predominate in snack packs, and to reduce the applied materials to a minimum. Frooot Roll Model is just a thin paper shell that, beside minor glueing, works without any additional components. Frooot combines to-go packaging with the need to avoid wasting fossil or wood-based resources. The papers have a high content of vegetable fibres that come from mown grasslands (graspapier) or versatile plant crops such as the Silphie plant.



Premis Delta
Premios Delta
Delta Awards

ID del Projecte / Project ID

779

Categoría / Category

Packaging

Nom del projecte / Project name

Woork®

Fabricant / Manufacturer

Pujolasos & The Body Shop
company

Dissenyador/a / Designer

Departament intern d'innovació de
Pujolasos

Materials

Fusta de freixa i suro

PVP / RRP

0,78

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/779/1706098002_779.pdf

Video

<https://pujolasos.com/en/woork>



El tap Woork® és un avanç significatiu en l'envasat ecològic. Aquest producte 100% orgànic combina fusta i suro, evitant l'ús de plàstics i coles. Respon a la creixent demanda de consumidors i indústries per solucions de packaging sostenibles, orgàniques i reciclables. Tot i estar dissenyat principalment per al sector de cosmètics i perfumeria, la versatilitat de Woork® el fa adequat per a un mercat més ampli. Aquest tap destaca per fusionar luxe i sostenibilitat, oferint una opció atractiva i respectuosa amb el medi ambient.

The Woork® cap represents a significant advancement in eco-friendly packaging. This 100% organic product is made from a blend of wood and cork, eschewing the use of plastics and glues. It aligns with growing consumer and industry demands for sustainable, organic, and recyclable packaging solutions. Although primarily designed for cosmetics and perfumery containers, Woork®'s adaptability makes it suitable for a broader market scope. This cap exemplifies the fusion of luxury and sustainability, offering an aesthetically pleasing, environmentally responsible packaging option.



ID del Projecte / Project ID

951

Categoria / Category

Packaging

Nom del projecte / Project name

YOI

Fabricant / Manufacturer

YOI

Dissenyador/a / Designer

Eduardo del Fraile Estudio

Materials

Caña de azúcar, trazas de lino, compostables al 100 %.

PVP / RRP

1,60

Fitxa tècnica / Technical Datasheet

https://adifad.org/register/uploads/2024/DELTA/951/1707083457_951.pdf

Video

https://www.instagram.com/reel/Cz50WuQljvR/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBINWFIZA==



YOI, del japonés “bueno” simboliza un cambio en el ámbito del agua embotellada y su impacto sobre el planeta. Se trata de una Botella, Tapón y Etiqueta 100% orgánicos. El envase es compostable al 100% en el contenedor de materia orgánica y en el de restos, con un fin de vida libre de gases. YOI tiene todos los permisos alimentarios, libre de bisfenoles o migraciones de plásticos. Además del certificado EN-13432 de compostabilidad, con certificados de reutilización y contacto con alimentos. El cliente puede volver a utilizarla cuantas veces desee, consolidando así su compromiso con el medio ambiente. Un proyecto de 4 años de investigación y desarrollo junto con Materfad y Aimplas que han consolidado en España la fabricación de la primera botella vegana y compostable del mercado.

YOI, from Japanese “good” symbolizes a change in the field of bottled water and its impact on the planet. It is a 100% organic Bottle, Cap and Label. The packaging is 100% compostable in the organic and waste container, with a gas-free end of life. YOI has all food permits, free of bisphenols or plastic migrations. In addition to the EN-13432 compostability certificate, with reuse and food contact certificates. The client can use it as many times they want, thus consolidating its commitment to the environment. A 4 years research and development project alongside Materfad and Aimplas which have consolidated in Spain the manufacture of the first vegan and compostable water bottle on the market.